

Le Monde

QUARANTE ET UNIÈME ANNÉE - N° 12333 4 F

Fondateur : Hubert Beuve-Méry

Directeur : André Laurens

JEUDI 20 SEPTEMBRE 1984

La stratégie de la dette

Signera, signera pas ? Il semble bien après les déclarations faites à Buenos-Aires par le ministre argentin de l'économie, M. Bernardo Grinspun, que le troisième « grand » de l'Amérique latine conclura à son tour, avec le Fonds monétaire, un accord en bonne et due forme lui permettant de faire face à ses échéances les plus pressantes et ouvrant la voie à un arrangement plus ou moins global avec les banques créancières.

Cette nouvelle devrait apporter une note d'optimisme aux réunions monétaires qui s'ouvrent ce mercredi à Washington, en préparation de l'assemblée générale du FMI et de la Banque mondiale, dont la session se tiendra du 24 au 27 septembre. Venant après l'annonce du très important accord récemment conclu entre le « bon élève » du FMI - le Mexique - et les grandes banques internationales créancières de ce pays, le rapprochement de points de vue longtemps divergents entre le gouvernement de M. Raúl Alfonsín et la mission dépechée par M. de Larosière est incontestablement un nouveau succès pour la stratégie mise au point, et obstinément appliquée, par le directeur général du Fonds monétaire.

L'objectif était et est toujours, d'abord et avant tout, de dédramatiser l'énorme crise de l'endettement en traitant séparément le cas de chaque pays. Ainsi s'éloigne le spectre d'un affrontement brutal entre d'une part les créanciers, qui sont les Trésors publics et encore plus les banques commerciales des pays développés, et d'autre part les pays pauvres, endettés jusqu'au cou.

Ce n'est pas seulement sur le terrain de la procédure - et par conséquent de la diplomatie et donc de la politique - que M. de Larosière et les gouvernants des principaux pays créanciers ont marqué des points. Sur le plan proprement financier et économique, la stratégie choisie a également remporté quelques succès. C'est un fait que le fameux processus d'ajustement a joué une fois de plus. Lourdement défectueux, des pays comme le Brésil, le Mexique et même l'Argentine accumulent aujourd'hui de très importants excédents commerciaux qui dépassent en général les prévisions.

Mais ces résultats n'ont été obtenus qu'au prix de lourds sacrifices (qui n'auraient pas été nécessaires si les pays en question ne s'étaient pas abandonnés au cours des dernières années à un incroyable gâchis) et non pas à la suite d'un rétablissement d'ordre économique et financier à l'intérieur de leurs frontières.

Même le Mexique doit reconnaître que le taux d'inflation au moins égal à 60 %, dépasse largement les « objectifs » fixés en accord avec le Fonds monétaire. Que dire du Brésil, où les prix sont multipliés par quatre et même davantage en l'espace de douze mois, et de l'Argentine, où le taux d'inflation sur la base des derniers chiffres excède probablement le rythme annuel de 1 000 %.

Les accords de rééchelonnement actuellement conclus visent pour l'essentiel à assurer dans l'immédiat le versement des intérêts, le remboursement du principal étant repoussé à plus tard. Mais la hausse vertigineuse du dollar alourdit presque chaque jour le poids du service de la dette, même réduit au seul paiement des intérêts. Loin d'être progressivement résorbée, la charge de l'endettement s'accroît. La coopération internationale a joué, et l'on doit s'en féliciter, mais ne peut-elle seule se substituer à la restauration d'un ordre international.

(Lire nos informations page 35.)

La détresse du Sahel

La famine se développe au Mali où le choléra a fait son apparition

De notre envoyé spécial

La zone sahélienne de l'Afrique subit les conséquences d'une grave sécheresse qui dure, dans certaines régions, depuis plus d'un an. Au Mali, et dans d'autres pays riverains du fleuve Niger, le choléra a fait son apparition. A la suite d'un voyage de M. Christian Nucci, la semaine dernière, à Bamako, Paris a annoncé, le mardi 18 septembre, une nouvelle aide d'urgence aux populations sinistrées.

Bamako. — En cette saison de pluies tardives, le Mali peut faire illusion. Des trombes d'eau transforment les rues de Bamako en véritables boueuses. Un peu plus haut, entre le fleuve Niger et son affluent, le Bani, la nature ressemble, par endroits, à un vaste miroir, tant elle est noyée.

Sur Mopti et Djenné, des orages éclatent, et semblent annoncer une réconciliation entre l'homme et son environnement, comme si le droit à la vie pouvait être de nouveau accepté dans ce Sahel qui, de l'Océan Atlantique à la mer Rouge,

se désertifie depuis une dizaine d'années à un rythme accéléré. Mais l'illusion ne dure pas. A Mopti, il n'a pas plu entre le 28 juillet et le 11 septembre. Les cultures de riz flétries ou de débris ne produisent rien. Quand il a plu, le maïs a grillé au soleil avant d'être arrosé. Plus au nord, dans la région de Tombouctou, « les nomades meurent de faim », raconte un pilote d'aviation sans frontières.

Dans l'est, à Gao et aux alentours, le choléra a fait son apparition. Plusieurs dizaines de cas sont déjà signalés. Sur la frontière mauritanienne, dans les régions de Nara et de Niara, des gens se nourrissent de bêtes mortes et d'herbes sauvages. « Des populations à la dérive », constate un membre de Médecins sans frontières.

Des poches de famine sont apparues dans cette région soudano-sahélienne qui ne s'était pas encore remise de la dramatique sécheresse de 1973, quand, voici trois ou quatre ans, les pluies ont commencé à diminuer.

JEAN-CLAUDE POMONTI

(Lire la suite page 4.)

Un manifeste pour l'euthanasie

Plusieurs médecins français affirment avoir aidé des malades à mourir

De notre envoyé spécial

Dans un manifeste sans précédent qu'ils se proposent de faire signer à un maximum de confrères, plusieurs médecins ont déclaré, le mercredi 19 septembre, avoir aidé des malades à mourir. Les premiers signataires sont les docteurs Claudine Baschet, Jacques Bataille, Jean Bignon, Bernard Fonty et Alain Michel.

Voici le texte du manifeste : « Le soussigné, docteur en médecine... Conscience que l'éthique médicale implique avant tout le respect de la personne humaine et le respect de la vie ;

« Conscience que la demande d'un être vivant qui souffre ne peut être ignorée et que respecter sa vie, c'est aussi respecter les conditions de sa mort ;

« Affirme que le moment est venu, par la formation médicale et l'institution de moyens adaptés, de répondre à la demande d'une meilleure qualité de la dernière période de vie et d'une mort dans la prévention de la souffrance et la préservation de la dignité ;

« Oppose à toute pratique systématique, un acharnement thérapeutique ou « cocktail lyrique », qui ne tiendrait pas compte de la personnalité et de la demande du patient ;

« Déclare avoir été amené au cours de sa carrière à aider des malades en phase terminale à achever leur vie

dans les conditions les moins mauvaises possibles, et ce, avec la conscience d'avoir accompli sa mission ;

« Se déclare prêt à aborder, avec ses malades et à leur demande, la question de leur mort et de réfléchir avec eux au moyen de leur assurer une fin aussi dépourvue de souffrance et d'angoisse que possible. »

Le manifeste a été publié à la veille d'un congrès international, organisé à Nice du 20 au 23 septembre, par la Fédération des associations Pour le droit de mourir dans la dignité.

Ce n'est pas la première fois que des médecins français affirment avoir pratiqué l'euthanasie active (par opposition à l'euthanasie passive qui est l'absence d'intervention). Dans leurs ouvrages respectifs, « Changer la mort et la Délivrance », les professeurs Léon Schwartzberg, chef de service à l'hôpital de Villejuif, et Emile Rimbaut, psychiatre de l'Institut Gustave-Roussy à Villejuif, avaient décrit les méthodes employées.

« Le mot euthanasie n'est pas cité dans le texte, nous a déclaré le docteur Baschet. Ce dont il s'agit, c'est la prise en compte de la personne dans la dernière phase de sa vie. Quelquefois, une des solutions peut être une aide active à la mort, mais ce n'est qu'un des éléments du problème. »

« Mont-Louis » : 100 millions sous la mer

Les silences, puis la fièvre déclenchés par le naufrage du Mont-Louis ne seraient-ils qu'un affaire de gros sous ? Trois semaines après l'échouage du cargo français au large d'Ostende, on se parle plus de catastrophe écologique, ni même de risque nucléaire. On compte des flûtes qui valent plus de 3 millions de francs pièce.

Cela a été dit et répété : les conteneurs d'hexafluorure d'uranium qui ont coulé en mer du Nord ne présentent aucun danger pour les populations riveraines. Leur teneur en uranium 235, inférieure à 1 %, ne fait courir aucun risque radioactif. Quant à la réaction chimique qui déclencherait une éventuelle entrée d'eau dans le conteneur, elle est négligeable lorsque les cristaux d'hexafluorure restent à plusieurs mètres sous la mer. Seuls les plongeurs au contact direct des flûtes pourraient pâtir d'une fuite, mais ils sont de toute façon protégés par leur combinaison étanche de plongée.

Ainsi va le discours rassurant des techniciens. On s'étonne alors du silence observé immédiatement après le naufrage, le 25 août, puis des informations contradictoires ou embrouillées diffusées les jours suivants.

ROGER CANS.

(Lire la suite page 11.)

Les importations d'acier aux Etats-Unis :

pas de protectionnisme global mais des négociations bilatérales

Lire, page 35, l'article d'ERIC LE BOUCHER

L'influence du colonel Kadhafi dans les DOM-TOM

Lire, page 10, les articles de nos correspondants en Guadeloupe et à la Réunion

Le Liban du Sud encagé

I. — La porte étroite

De notre envoyée spéciale FRANÇOISE CHIPAUX

pour sortir du Liban du Sud on y entre. Cinq petits kilomètres séparent Jezzine de Bateh, où est installé le poste de contrôle israélien, mais aucune voiture particulière n'y est admise, et le transport par autobus est obligatoire.

Les cars viennent de commencer leur navette. Environ deux mille personnes se pressent sur la petite place, transformée en caravansérail. L'unique vendeur du précieux ticket de passage s'épuise à tempérer l'ardeur ou la colère des candidats qui menacent à tout instant de renverser sa cahute installée sous un arbre. L'arrivée de chaque autobus provoque d'irrépressibles bagarres. Un milicien en civil, mitraillette israélienne Uzzi à la main, tire en l'air pour tenter de faire respecter le

quota de trente à quarante passagers par véhicule. Peine perdue. Dans notre autobus nous sommes près de soixante-dix personnes, la plupart encombrées de quatre ou cinq colis. Le ticket de passage, théoriquement à 15 livres (1), se négocie à tous les prix, et on nous propose même de faire en voiture particulière les 5 kilomètres fatigants pour 700 L.L. (près de 1 000 FF) !

C'est pourtant à Bateh que les choses sérieuses commencent véritablement. Installé sur un vaste terrain poussiéreux, aménagé à grand renfort de bulldozers, le point de contrôle israélien s'est, au fil des mois, perfectionné. Aujourd'hui, plus aucun véhicule ne passe, hormis quelques ambulances soumises à de sévères contrôles.

(Lire la suite page 5.)

(1) 1 F. 0,7466.

AU JOUR LE JOUR Nécrologie

On épousait l'administration. Le Journal officiel du 18 septembre a publié un décret portant « suppression d'instances consultatives devenues inutiles ». Treize commissions, comités, conseils supérieurs, hautes commissions et autres groupes de travail passent, d'un trait de plume, de vie à trépas.

Examiné le comité de répartition de certaines zones à économie rurale dominante, créé en 1967, et le « groupe de travail chargé de procéder à l'étude du problème de la déconcentration administrative » (1962) !

Paix aux cendres du « comité interministériel de la solidarité nationale » (1981). Adieu au « groupe de travail sur diverses questions de réforme administrative » (1961) !

Il en va parfois des choses comme des personnes : il faut attendre qu'elles disparaissent pour qu'on s'en aille elles existaient.

BRUNO FRAPPAT.



Pour un nouvel humanisme

Claude Imbert Ce que je crois

« Claude Imbert vient d'écrire le livre le plus stimulant et ouvert que j'ai lu depuis longtemps. »

François Mouriès/Le Figaro Magazine « Les questions posées et les réponses proposées par Claude Imbert sont toujours claires et profondes. »

Olivier Todd/Le Point



LA SORTIE DE « PARIS, TEXAS »

Coups de cœur pour Wenders

Pour Wim Wenders, c'est la gloire. Paris, Texas sort, porté par un élan inénarrable. Chaque revue y va de son dossier (1).

Première, le magazine de ceux qui remplissent les salles, place le film en tête de ses coups de foudre. Citent le directeur de la rédaction, Marc Esposito : « Je ne suis pas un fan de Wim Wenders, c'est un fait de beaucoup. Son cinéma polaire, où ancrage et déambulation tiennent lieu de scénario, m'a trop ennuyé. L'enthousiasme général sur Paris, Texas après ses projections cannoises m'a paru suspect. J'avais tort : Paris, Texas est bel et bien un film magnifique. »

Cette réaction-là, jointes aux diatribes des « fans » savants, est significative. Elle prolonge la palme d'or, récompense suprême en forme de quadrature du cercle pour un cinéma d'auteur qui soit aussi un cinéma populaire. Cela veut dire que Wim Wenders a réussi. Il avait besoin d'un film qui le ramène, d'un film qui échappe aux initiés et gagne le grand public. Il l'a fait, sans se rendre.

Pour la première fois, Wim Wenders raconte une histoire selon les

canons habituels. Un homme retrouve son petit garçon, ensemble ils partent à la recherche du troisième élément : la femme, naguère absente et liée à l'impossibilité d'élaborer une fiction classique. Pour reprendre une distinction d'Alain Resnais, il ne s'agit plus ici d'un film sur le cinéma, mais d'un film avec le cinéma, le cinéma américain, par exemple, plein de suspense, de pierres posées au long du scénario pour le spectateur.

Le mot-clé, celui qui revient sous toutes les plumes, est : émotion. L'Allemand errant d'Europe en Amérique, l'homme muet obsédé de communication, le puritain qui se méfie des sentiments, écrit un mélodrame en compagnie de Sam Shepard, et touche son auditoire au cœur, aux larmes.

Paris, Texas est un film à recevoir dans l'immédiat, aux couleurs nettes, une œuvre posée, plan par plan, tranquille. Américain par l'espace et le récit, européen par l'intimité de la mise en scène, la proximité des personnages, l'étrangeté moderne du traitement des archétypes. Et dans le concert des adjectifs, on n'a pas envie d'en ajouter d'autres.

Il faudrait que le public — hélas ! il ne peut plus — découvre cette aventure comme elle a été reçue à Cannes, lorsqu'elle était encore neuve, inédite, seule garantie pour que l'émotion, justement, garde ses chances.

Comme son héros, Wim Wenders savait sans doute où il allait. Dans Paris, Texas, il s'est refusé ces « faux mouvements » angossants qui sont l'essence de la vie et constituent la richesse de son œuvre antérieure. Maintenant, il peut tout se permettre — économiquement, esthétiquement. Paris, Texas ? Paris gagné. On attend le prochain.

CLAIRE DEVARIEUX.

(Lire l'article de PHILIPPE BOGGIO dans « Le Monde des arts et des spectacles », page 17.)

(1) Positif n° 283, Cinéma 84 n° 309, Films n° 28. D'autre part, la Cinéma 84 que française donne « carte noire et blanche » à Wim Wenders jusqu'au 25 septembre. Les Cahiers du cinéma - Editions de l'Etoile publient script et photos de Paris, Texas (livre en vente le 25 septembre).

Strapontin

Une histoire de... Strapontin... Une histoire de... Strapontin... Une histoire de... Strapontin...

DEUXIÈME TRIMESTRE

laire horaire ouvrier augmenté de 2 %

Le salaire horaire ouvrier augmenté de 2 %...

Au Maroc hazi (USFP) est élu député du nord de la France

Le hazi (USFP) est élu député du nord de la France...

15 en VRAI BOIS
CAPÉLOU
HORLOGE CALENDRIER
N° 208 - Stand N° 246
C.E.V.M.I.
ASS. 47.29

Deux ans
ont été

LE MAL DE L'OCCUPÉ



EN LOISIRAIL

PARTEZ ET POUR LE MÊME PRIX, PARTAGEZ LA GRANDE ÉVASION, LES DÉCOUVERTES ET LES SPECTACLES. PARTEZ EN TRAIN ANIMÉ LOISIRAIL. PARTAGEZ LES JEUX, PLONGEZ DANS LES RÉGIONS, SAUTEZ DANS LA CULTURE, VOYAGEZ EN CONCERT, TRAVERSEZ L'HISTOIRE OU ATTRAPEZ LE FOU RIRE. DANS L'AUBRAC DE PARIS À BÉZIERS, DANS LE ROUGET DE L'ISLE DE STRASBOURG À LYON, DANS LE VERT GALANT DE TOULOUSE À BAYONNE OU L'UN DES 6 AUTRES TRAINS LOISIRAIL, SAUF PENDANT LES GRANDS DÉPARTS, DÉCOUVREZ LES NOUVEAUX VOYAGES.

SNCF LA VIE VOYAGE EN TRAIN.

Sous-traiter vos color

EUROPE

URSS L'AFFAIRE BITOV

Le retour de l'enfant prodige

Moscou. — M. Oleg Bitov n'est pas pour rien un spécialiste — et un traducteur talentueux — de romans américains de science-fiction. Le récit que ce journaliste de la *Literaturnyia Gazeta* a fait, mardi 18 septembre, de son « séjour forcé » de presque un an en Grande-Bretagne (nos dernières éditions du 19 septembre) a les qualités et les faiblesses de ce genre littéraire. M. Bitov a raconté que, le 8 septembre 1983, alors qu'il suivait, à Venise, pour le compte de l'hebdomadaire soviétique, le Festival du film, il avait été assommé, enlevé et drogué par les services secrets britanniques. Transporté ensuite près de Londres, il aurait été soumis pendant des mois à des pressions physiques et morales, et obligé de se livrer à des déclarations antisoviétiques. Il aurait pu enfin, au cours de cet été, échapper à ses « tuteurs » et prendre un billet d'avion, un aller simple, pour Moscou.

M. Bitov a d'abord lu une assez longue déclaration que l'agence Novosti avait fait préalablement tra-

duire en plusieurs langues et qui a été distribuée après la conférence de presse. « Les menaces de mort, les moyens de pression sophistiqués, ne peuvent pas mettre à genoux un citoyen soviétique, et les biens matériels que possèdent les « grands préteurs » du monde libre, aux frais du contribuable, ne sont pas en mesure de remplir l'essentiel : la patrie. Mon Festival du film a duré un an. Drôle de cinéma, n'est-ce pas ? », a-t-il déclaré.

Le regard triste, le visage figé dans un rictus, M. Bitov a lu ce texte d'une voix monotone. Le récit des souffrances endurées à l'étranger est d'ailleurs une tradition non seulement soviétique mais russe. Il s'est, en revanche, animé lorsqu'il a répondu aux questions des correspondants étrangers et a démontré, à cette occasion, qu'il avait au moins conservé de son séjour londonien le sens de l'humour. On lui a fait remarquer qu'il disposait à Londres d'un appartement et d'une voiture (qu'il conduisait seul) et qu'il avait

accordé sans avertissement à des journalistes de la presse britannique. Il a alors durement critiqué la censure et l'absence de liberté d'expression en URSS. M. Bitov a rétorqué que ses propos avaient été déformés : « Aujourd'hui, il est facile, au moyen de techniques spéciales, à partir de phrases prises dans différents entretiens, de fabriquer des déclarations orales, en conservant l'impression et le timbre de la voix », ou arrachées sous la menace.

Une brosse à dents sans être...

Pourquoi ne s'est-il pas échappé plus tôt, puisqu'il était libre de ses mouvements et qu'il a pu se déplacer seul en Grande-Bretagne et aux Etats-Unis ? Il voulait d'abord être sûr qu'il n'était plus « filé » par ses « tuteurs », accumuler de l'argent pour son voyage et enfin écrire un livre sur son aventure. Cet ouvrage, il le concevait comme un « témoignage » car il n'aurait pas encore (selon lui) écrit, mais il tenait à « montrer à l'opinion la cuisine des services secrets occidentaux, qui constituent le détachement de choc de la « croisade » déclenchée contre les Soviétiques ».

Pourquoi alors est-il parti en laissant derrière lui 40 000 livres sterling sur son compte bancaire britannique, sa voiture en stationnement interdit devant l'ambassade d'URSS à Londres et toutes ses affaires personnelles dans son appartement, y compris sa brosse à dents ? L'argent, explique-t-il, appartenait aux services secrets de Sa Gracieuse

Les « gros » moyens

La rocambolesque « affaire Bitov » peut être diversement appréciée dans ses aspects « humains » (« l'œuvre Bitov », écrit un journal anglais à propos d'un personnage ambigu qui fait ce qu'il doit faire pour se racheter), mais elle est riche d'enseignements sur le style actuel de la propagande soviétique.

Le coup est si énorme, les détails qui ont remué l'émotion pendant ces semaines, depuis le 8 septembre (un fait fort douloureux) sont si nombreux, que la thèse de l'enlèvement par les services secrets britanniques est évidemment du domaine de la (grosse) plaisanterie, même s'il est tout à fait évident que le transfuge, comme c'est presque toujours le cas, a été « débriefé » par les spécialistes de Londres.

Le style utilisé par l'agence Tass pour s'appuyer sur le sort de Bitov (victime de procédés empruntés aux bouches nazies), la mise en scène de la conférence de presse à Moscou prouvent, en revanche, que l'opération est à usage interne. L'agence Tass a déjà diffusé des milliers de mots sur l'affaire, la *Literaturnyia Gazeta* a annoncé que les confidences de Bitov paraîtraient en feuilleton...

Les responsables soviétiques font ainsi d'une pierre trois coups : ils récupèrent à leur avantage une affaire plutôt mal engagée (les déclarations « antisoviétiques » de Bitov avaient été diffusées par Radio-Liberty et la BBC), adressent un salutaire avertissement à ceux qui seraient tentés de jouer aux Russes les (vraies) transfuges, et surtout continuent à distiller dans le public soviétique une vision terrifiante de cet Occident sans scrupules prêt à tout pour éliminer sa « croix-contre-rouge », contre « le patrie » les n'est certes pas par hasard que ces mots figurent dans la déclaration de M. Bitov.

Après avoir récemment comparé MM. Reagan et Kohl à Hitler, après les étonnantes variations données du désarmement allié en Normandie (volontairement retardé, a-t-on écrit à Moscou, pour permettre de mieux « saigner » l'URSS), l'affaire Bitov est une nouvelle manière d'appliquer une remarquable résolution du comité central, datant du printemps dernier : tout faire pour « renforcer l'amour de la patrie », et le fait de ses ennemis. A terme, ce qui, vu d'Occident, passe pour de la propagande grotesque, pourrait bien se révéler plus dangereux que les SS-20.

JAN KRAUZE.

Londres : une histoire « absurde »

De notre correspondant

Londres. — « Absurde » et « offensante », telle a été la brève réaction du ministre britannique de l'Intérieur dans un communiqué publié mardi 18 septembre, après la conférence de presse tenue par M. Oleg Bitov à Moscou. Le chargé d'affaires soviétique à Londres a été convoqué au Foreign Office pour transmettre au Kremlin une protestation officielle du gouvernement de Londres contre les allégations de transfuge répandues. La presse anglaise, traditionnellement hostile d'officiers d'espionnage, accorde une grande place à cette histoire, mais la plupart des commentateurs soulignent que le gouvernement soviétique a réussi une « opération de propagande » surtout destinée à la consommation intérieure.

L'éditorialiste du *Guardian* (libéral) estime avec un certain mépris qu'il ne s'agit que d'une « affaire dans un sémaphore ». Le *Daily Telegraph* (conservateur) reconnaît cependant avoir été victime, comme les services secrets britanniques, d'une mystification. L'hebdomadaire du même groupe, le *Sunday Telegraph*, avait publié en février dernier une série d'articles rédigés par M. Bitov pour mettre l'accent sur la répression contre l'intelligentsia soviétique. Le *Daily Mail* (conservateur) cherchant une explication, émet cette hypothèse : M. Bitov aurait été « repris » par les services secrets soviétiques au moment où il s'apprêtait à faire des révélations sur l'implication du KGB dans la tentative d'assassiner le pape Jean-Paul II.

La majorité des journaux londoniens, se fondant sur le témoi-

gnage de différentes personnes qui ont été en contact avec M. Bitov, considéraient que celui-ci a pu avoir « aussi » des motifs personnels pour rentrer en Union soviétique. M. Bitov aurait confié à plusieurs reprises qu'il voulait retrouver sa femme et sa fille qui n'avaient pas pu le rejoindre à l'Ouest. Un point étrange à ce sujet : le 23 août, soit une semaine après sa disparition de Londres, M. Bitov a téléphoné aux Etats-Unis à des amis pour dire qu'il craignait d'être arrêté d'un cancer.

Plusieurs des détails révélés par M. Bitov ont pu être rapidement vérifiés et se sont avérés exacts, ce qui n'accrédite pas pour autant sa version des faits. Les deux appartements où, selon lui, il aurait été séquestré existent bien, l'un à Richmond dans la banlieue londonienne, l'autre à Earl's Court. Les voisins n'ont jamais remarqué d'aliènes et venues suspectes. Dans les deux cas, les loyers ont été régulièrement payés. M. Bitov a également fait état de deux numéros de téléphone qui existaient bien, mais il n'y avait pas de réponse et, dans la soirée, elles ont été supprimées. Il semble bien que M. Bitov, depuis qu'il avait bénéficié de l'asile politique en Grande-Bretagne en janvier, était en contact avec les agents des services secrets britanniques (MI 6). Il paraît vraisemblable qu'au moment de son arrivée à Londres et au cours des mois suivants M. Bitov a bénéficié d'une protection et qu'il a subi, comme toute personnalité passant à l'Ouest, ce que les Anglais appellent un « de-briefing ».

FRANCIS CORNUL.

Grande-Bretagne

Fin de la grève des dockers

De notre correspondant

Londres. — La grève des dockers, qui avait commencé le 24 août, s'est achevée le 18 septembre dans l'indifférence générale ou presque. Alors qu'un premier débrayage, entre le 10 et le 21 juillet, avait suscité de vives craintes au gouvernement et dans les milieux économiques, d'autant qu'il s'ajoutait à la grève dans les houillères, ce deuxième mouvement dans les ports n'a guère eu de conséquences.

Près de la moitié des dockers ont continué de travailler, notamment à Douvres et à Felixstowe. Les ports, qui, normalement, assurent 60 % du trafic de marchandises, sont restés ouverts pendant la grève. M. John Connolly, secrétaire général du principal syndicat des dockers, a reconnu qu'il était déçu par l'attitude d'un grand nombre de syndicalistes.

Un compromis a été conclu mardi entre les syndicats et les employeurs à propos du différend qui avait déclenché le conflit en Ecosse. Les dockers protestent contre l'emploi d'une main-d'œuvre extérieure pour

décharger un navire transportant du charbon destiné à une aciérie de la région. Par solidarité avec les mineurs en grève, les dockers s'étaient engagés à ne pas assurer l'approvisionnement en houille de cette usine. Dans l'accord qui vient d'être signé, les employeurs réaffirment qu'ils respectent la convention collective qui s'applique dans soixante-dix-huit ports de Grande-Bretagne. Mais les syndicats ont dû accepter d'assurer un approvisionnement minimum de l'aciérie boycottée.

L'arrêt du conflit dans les docks prive l'Union nationale des mineurs (NUM) d'un moyen de pression sur le gouvernement, au moment où un certain nombre de syndicats dans la sidérurgie et dans les centrales électriques rechignent à mettre en application la promesse d'un « soutien total », adoptée à l'unanimité par le congrès de la Confédération des syndicats britanniques début septembre.

F. C.

Italie

Deux anciens chefs des Brigades rouges se prêtent à une reconstitution de l'enlèvement d'Aldo Moro

De notre correspondant

Rome. — Plus de six ans après, les circonstances exactes de l'enlèvement d'Aldo Moro, le 16 mars 1978, via Fiumi à Rome, restent encore obscures. Pour la première fois, deux anciens dirigeants des Brigades rouges, Valerio Morucci et Adriano Faranda, ont accepté de se rendre, le 19 septembre, sur les lieux du crime pour une reconstitution du rapt du dirigeant démocrate-chrétien et du massacre de ses cinq gardes du

corps. Ils ont cependant refusé de donner des « noms », notamment ceux des deux membres, non encore identifiés, du commando de douze personnes. Ils ont néanmoins accepté de raconter au juge Ferdinando Imposimato tout ce qu'ils savent d'une affaire où ils furent engagés directement en tant que dirigeants de la colonne romaine. Ainsi, comme le soulignait leur avocat, M. Tommaso Mancini, « l'affaire Moro peut enfin être reconstituée dans toutes ses péripéties, sans plus rien laisser aux hypothèses ou à la fantaisie ».

Lors du procès de première instance, qui s'est déroulé à Rome pendant neuf mois, à partir du 14 avril 1982, de nombreuses questions restaient encore non élucidées, qu'il s'agisse du déroulement même de l'enlèvement, du lieu de séquestration du président de la Démocratie chrétienne, ou, surtout, des circonstances exactes qui amenèrent finalement les « BR » à enlever Aldo Moro. Les dépositions

de Morucci et de Faranda permettront probablement de clarifier certains de ces points lors du procès en appel.

L'un et l'autre ont été condamnés à la peine maximale — les travaux forcés à perpétuité — ce qu'ils ont affirmé avoir été hostiles à l'exécution d'Aldo Moro. Un an après l'assassinat, ils quittèrent, à cause de ce « différend politique », l'organisation terroriste et étaient peu après arrêtés.

En décidant de collaborer avec la magistrature, ils confirment leur volonté de se dissocier de leurs camarades de l'époque. « Les jours de la colère sont passés », affirment aujourd'hui les deux inculpés dans un document de six pages. Le moment est venu de fournir une explication approfondie, plus objective, grâce à l'univers du temps et à un laborieux processus de critique et de réflexion. » Dans ce texte, Valerio Morucci et Adriano Faranda essaient aussi d'expliquer l'absurde logique qui porta les « BR » à « frapper au cœur de l'Etat ».

(Inédit.)

Héros de la Résistance et député socialiste

RICARDO LOMBARDI EST MORT

Rome (AFP). — Riccardo Lombardi, dirigeant de l'aile gauche du Parti socialiste italien, est mort mardi 18 septembre, dans un hôpital romain, des suites d'une longue maladie. Il avait quatre-vingt-trois ans.

Figure historique du socialisme italien, Riccardo Lombardi, ingénieur de formation, avait été membre fondateur du Comité national de la Résistance (CNI), ainsi que du journal clandestin antifasciste *Italia libera*.

A ce titre, il avait fait partie de la délégation du CNI qui avait négocié directement en 1943 avec Mussolini la reddition des forces armées de la République sociale italienne. Nommé préfet de Milan à la libération de la Lombardie, puis ministre des transports dans le premier gouvernement De Gasperi (1945), il était député depuis 1948.

DIPLOMATIE

A la Conférence de Stockholm

LE DÉLÉGUÉ AMÉRICAIN SOULÈVE LE CAS DES ÉPOUX SAKHAROV

Stockholm (Reuters). — Pour la deuxième fois, l'Union soviétique et les Etats-Unis se sont brouillés, mardi 18 septembre, à la conférence du désarmement européen à Stockholm au sujet du physicien dissident soviétique Andreï Sakharov et de son épouse Elena Bonner.

Le représentant américain James Goodby, dont c'était la première intervention, depuis le début, la semaine dernière, de la troisième session, a rappelé aux autres délégués la lettre qu'il avait fait circuler en mai, attirant leur attention sur une résolution du Congrès américain l'invitant du sort des époux Sakharov.

« Je peux vous assurer que l'inquiétude exprimée dans la résolution du printemps dernier est toujours aussi vivement ressentie aujourd'hui », a déclaré M. Goodby.

Le représentant soviétique, M. Oleg Grinevsky, a vivement réagi en accusant Washington d'essayer d'« empoisonner l'atmosphère » de la conférence et de faire « dériver » ses travaux vers des sujets sans rapport avec le mandat qui lui a été donné à la conférence de Madrid en 1983.

M. Goodby admet, pour sa part, qu'il ne soulève pas le problème de Sakharov « en tant que question de l'ordre du jour », mais il fait valoir que la CDE fait partie intégrante du processus de la conférence sur la sécurité et la coopération en Europe (CSCE), codifié par l'acte final d'Helsinki en 1975, et que les droits de l'homme sont partie intégrante. Il ajoute que la restauration de la confiance — une des tâches assignées à la conférence de Stockholm, ne peut qu'être affectée par les manœuvres aux droits de l'homme.

Par ailleurs, le département d'Etat a lancé un « appel formel » aux Etats-Unis et à l'Union soviétique pour qu'ils « explorent d'urgence toutes les voies conduisant à la reprise du dialogue, dans un esprit de compréhension, de responsabilité et de souplesse ». « Le monde, a-t-il ajouté, n'est pas en sécurité quand les grandes puissances ne sont pas engagées dans un dialo-

L'OUVERTURE DE LA TRENTIÈME SESSION DES NATIONS UNIES

M. Lusaka (Zambie) a été élu président de l'Assemblée générale

New-York (AFP). — L'Assemblée générale des Nations unies a ouvert, mardi 18 septembre, sa trente-neuvième session, au cours de laquelle M. Grunyo et le président Reagan, qui doivent se rencontrer le 28 septembre à Washington, s'adresseront aux délégués au début de la semaine prochaine. Le ministre des affaires étrangères soviétique est arrivé à New-York dans l'après-midi de mardi et s'entretenra avec son collègue américain, M. Shultz, le 26 septembre.

Comme il avait été convenu avant l'ouverture de la session (le 19 septembre), l'Assemblée a élu par acclamations à sa présidence M. Paul Lusaka, ambassadeur de Zambie, qui succède à son prédécesseur, M. Joseph Hucot (Panama). Elle a, par ailleurs, désigné les présidents de ses sept commissions spécialisées.

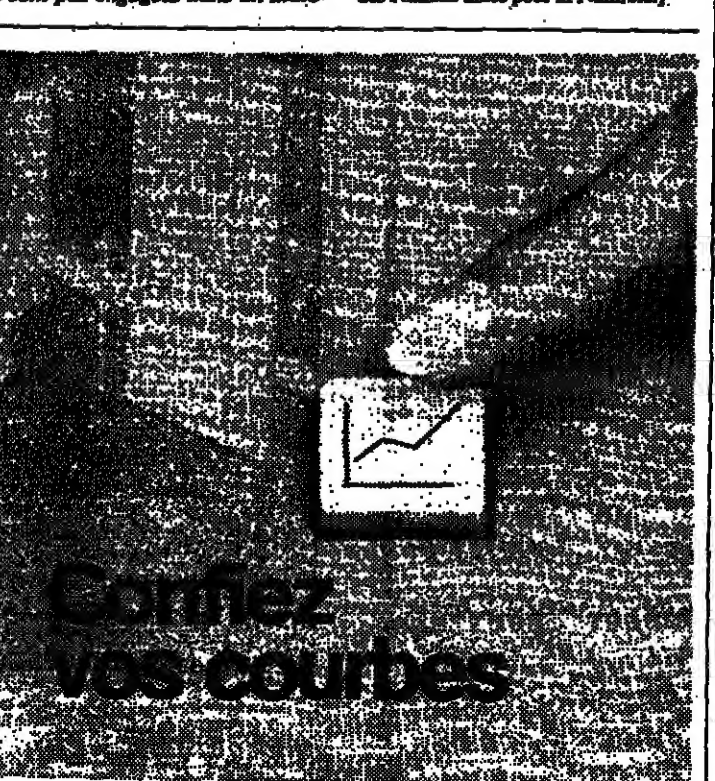
Dans son discours inaugural, M. Lusaka a lancé un « appel formel » aux Etats-Unis et à l'Union soviétique pour qu'ils « explorent d'urgence toutes les voies conduisant à la reprise du dialogue, dans un esprit de compréhension, de responsabilité et de souplesse ». « Le monde, a-t-il ajouté, n'est pas en sécurité quand les grandes puissances ne sont pas engagées dans un dialo-

gue sérieuse sur le contrôle et l'arrêt de la course à l'armement nucléaire ».

M. Lusaka a réservé ses propos les plus durs à l'Afrique du Sud, en invitant l'ONU à combattre sans relâche l'apartheid.

Abordant le problème du Proche-Orient, M. Lusaka a regretté que l'ONU n'ait pratiquement plus d'influence dans la recherche d'un règlement de paix globale. Il a aussi estimé qu'aucune solution ne pourrait être trouvée sans une coopération dans ce domaine entre les Etats-Unis et l'URSS. Enfin, il a jugé que l'ONU a la capacité de trouver également des solutions justes et durables aux conflits de l'Afghanistan, du Kampuchea et de l'Amérique centrale.

[Né en 1935 près de la capitale zambienne, dont il porte le nom, M. Lusaka a fait des études d'histoire et de géographie au Lesotho, aux Etats-Unis et au Canada. Il a été ambassadeur à Moscou de 1968 à 1972, puis, de retour en Zambie, ministre de l'Agriculture, de la santé, des transports et des télécommunications. Il a été nommé chef de la délégation zambienne à l'ONU en 1979 et président depuis cette date le Conseil des Nations unies pour la Namibie.]



Portrait of Riccardo Lombardi, an Italian politician and resistance hero.

A POLITIQUE ÉTRANGÈRE

Marché le ton étriqué centrale

Le marché le ton étriqué centrale... (Text continues with details about the market and political situation in the Central region.)

Le marché le ton étriqué centrale... (Text continues with details about the market and political situation in the Central region.)

Le marché le ton étriqué centrale... (Text continues with details about the market and political situation in the Central region.)

Le marché le ton étriqué centrale... (Text continues with details about the market and political situation in the Central region.)

Le marché le ton étriqué centrale... (Text continues with details about the market and political situation in the Central region.)

Le marché le ton étriqué centrale... (Text continues with details about the market and political situation in the Central region.)

Le marché le ton étriqué centrale... (Text continues with details about the market and political situation in the Central region.)

Le marché le ton étriqué centrale... (Text continues with details about the market and political situation in the Central region.)

Le marché le ton étriqué centrale... (Text continues with details about the market and political situation in the Central region.)

Le marché le ton étriqué centrale... (Text continues with details about the market and political situation in the Central region.)

Nom..... Prénom.....
N°..... Rue.....
Ville..... Code postal.....
Signature..... 1

Je déclare sur l'honneur que tant mon adresse que ma signature sont conformes.

PES
pharmacie

A G F A S PHOTOCOPIE LE CONTRAT

SÉRIEUX
SATISFAIT
SÉCURITÉ
SOLUTION

U

UNIVERSEL
USAGE
UNITÉ
UTILISATION

R

RATIONNEL
RELATION
RÉGULARITÉ
RAISON

COPIES

AGFA-GEVAERT

le
lis
ent
le
à
l
me
re
de
co
na
l
da
d
p
o
r
m
e
de
re
a
be
fa
i
so
pe
la
j
bi
ge
tic
St
pi
g
é
q
i
se

so
it
y
ce
fo
in
et
sc
vi
da
fi
d
D
ca
q
k

n
p
h
i
o
g
c
a
l
s
a

TBWA

Le Monde

L'ÉLECTION

M. Jospin : en

M. Michèle André, candidate à l'élection législative de la deuxième circonscription du Puy-de-Dôme, et son mari, M. Gérard Michèle, ont reçu, samedi 16 septembre, le soutien actif de M. Jospin, secrétaire du PS. M. Jospin, accompagné de MM. Roger Quillès, Charles, sénateurs socialistes.

Clermont-Ferrand. — Au-delà des votes apportés à la candidature socialiste, au-delà aussi de quelques « pierres noires de la mémoire », posées dans le jardin de l'ancien président de la République, M. Jospin a eu l'occasion pour s'exprimer sur des préoccupations actuelles de la gauche : l'attitude des communistes et, surtout, le « virage » réel ou supposé que représente pour les socialistes, avec l'arrivée de M. Laurent Fabius à l'hôtel Matignon, le nouveau cours de la politique gouvernementale.

Le Parti communiste, M. Jospin a affirmé que, à ses yeux, l'attitude de ses dirigeants et le départ de ses ministres sont dictés par des considérations internes — liées au « virage qui se poursuit » — et non par la politique de gouvernement. Le premier secrétaire du PS a affirmé à ce propos : « Il y a longtemps qu'on doit considérer que le PC n'est plus le critère de nous dans la gauche. » M. Jospin, qui s'approche aux communistes du « virage », a souligné : « Il était facile de jouer avec nous dans le cadre, c'était plus difficile quand on sortait le granite et les difficultés... » Le PC, a continué M. Jospin, vient de poser son sac au bord du chemin parce que le chemin n'est plus le même. Nous, nous devons continuer la route (...). S'il veut nous trahir, il court le risque de voir une nouvelle fois alléger son sac. »

À l'évidence, toutefois, M. Jospin ne se garde de toute prévision sur

Le Système le nouveau

Le Système Graphique 7600 est proprement magique. Il calcule, en page et dessine automatiquement jusqu'à dix sortes de graphiques, en couleurs, sur transparence pour retroprojection ou sur papier. Cercles, colonnes, courbes, barres, tableaux et pages de texte apparaissent sous vos yeux en moins de temps qu'il en faut pour les dicter. Et c'est toujours propre et net, clair et convaincant.



Je suis intéressé par le Système Graphique 7600.
☐ Une documentation LM - ☐ Une démonstration
 Nom : _____
 Société : _____
 Code postal : _____

مكتبة من الامم المتحدة

صباحنا من الامم

Le Monde politique

L'ÉLECTION LÉGISLATIVE PARTIELLE DU PUY-DE-DOME

M. Jospin : en affirmant que les socialistes « trahissent » leur idéal la droite veut décourager la gauche

M^{me} Michèle André, candidate socialiste à l'élection législative de la deuxième circonscription du Puy-de-Dôme, et son suppléant, M. Gérard Micoche, ont reçu, mardi 18 septembre, le soutien actif de M. Lionel Jospin, premier secrétaire du PS. M. Jospin est venu, accompagné de MM. Roger Quilliot et Michel Charasse, sénateurs socialistes du Puy-

de-Dôme et respectivement maires de Clermont-Ferrand et Puy-Guillaume, animer une réunion publique de quelque deux cents personnes à la nouvelle « maison du peuple » de Clermont-Ferrand.

Malgré — ou à cause — de l'ampleur du défi — mettre en ballottage M. Valéry Giscard d'Estaing — malgré l'équation personnelle

d'une candidate, dont chacun soulignera qu'elle est « issue du peuple », et qui, à l'évidence, est bien « passée » lors de cette réunion, la mobilisation des socialistes n'est pas, de l'avis même des militants, un succès éclatant. Cette circonscription est traditionnellement « sacrifiée », alors que l'hégémonie socialiste est sans faille partout ailleurs dans le département.

De notre envoyé spécial

Clermont-Ferrand. — Au-delà du soutien apporté à la candidate socialiste, au-delà aussi de quelques « pierres noires de la mémoire » jetées dans le jardin de l'ancien président de la République, M. Jospin a saisi l'occasion pour s'exprimer sur deux des préoccupations actuelles de la gauche : l'attitude des communistes et, surtout, le « virage » réel ou supposé que représente pour les socialistes, avec l'arrivée de M. Laurent Fabius à l'hôtel Matignon, le nouveau cours de la politique gouvernementale.

Du Parti communiste, M. Jospin a réaffirmé que, à ses yeux, l'attitude de ses dirigeants et le départ de ses ministres sont dictés par des considérations internes — liées au « déclin qui se poursuit » — et non provoquées par la politique du gouvernement. Le premier secrétaire du PS a affirmé à ce propos : « Il y a longtemps qu'on doit considérer que le PC n'est plus le critère de toute chose à gauche. » M. Jospin, qui a reproché aux communistes de « se dérouter », a souligné : « Il était facile de forcer avec nous dans le cul-de-sac, c'était plus difficile quand on atteignait le granite et les difficultés. » « Le PC, a continué M. Jospin, vient de poser son sac au bord du chemin parce que le chemin montait. Nous, nous devons continuer la route (...). S'il veut nous rattraper, il court le risque de devoir une nouvelle fois alléger son sac. »

A l'évidence toutefois, M. Jospin veut se garder de toute prévision sur

l'attitude à venir du PC à l'égard de la politique d'union de la gauche : attendre et voir venir, et, dans l'immédiat, banaliser le comportement communiste, tel semble être la ligne de conduite du premier secrétaire du PS, pour qui les critiques adressées à la politique du gouvernement socialiste sont « logiques » dès lors que les communistes « ont repris leurs distances et ce qu'ils croient être leurs aises ».

M. Pinay « déplore » la candidature de M. Giscard d'Estaing

Dans une interview publiée mardi 18 septembre par Loire-Matin, M. Antoine Pinay « déplore » que M. Giscard d'Estaing soit candidat à l'élection législative organisée dans la deuxième circonscription du Puy-de-Dôme et qu'il ait choisi de « replonger dans le combat politique ».

L'ancien président du conseil estime, d'autre part, que « l'opposition souffre du manque d'unité de ses leaders. Malgré leurs déclarations d'intention, on sent bien qu'ils ne s'entendent pas », dit-il avant d'ajouter : « L'opposition avait tout pour réussir, mais elle manque de crédibilité. Les décrets du socialisme ne la rallient pas. C'est inquiétant. S'il y avait des élections demain, je ne suis pas sûr que sa victoire serait évidente. »

Interrogé sur la « nouvelle vague » d'hommes politiques,

M. Pinay — qui cite notamment MM. Alain Juppé, Jacques Tonbon, Charles Millon et Philippe Séguin — souhaite qu'elle se garde de faire trop de « politique politicienne » et s'attache davantage à l'économie.

Des dirigeants de l'opposition, c'est M. Raymond Barre qui semble, aux yeux de M. Pinay, « le plus sérieux et le plus compétent » bien que l'ancien premier ministre fasse trop souvent, selon lui, appel à l'ironie. Quant à M. Jacques Chirac, M. Pinay estime qu'il « s'est beaucoup amélioré ». Il ajoute : « Sa récente prestation à la télévision l'a montré sous un jour très favorable. Il s'est parfaitement sorti des pièges que certains lui tendaient (...). Les choses ne sont peut-être pas aussi simples que l'affirme M. Chirac, mais il est sûr qu'avec la confiance, on peut faire beaucoup. »

abandon, de cette renonciation. Dès lors, M. Jospin entend inviter les socialistes à dégager plusieurs axes de riposte à cette offensive, puisqu'aussi bien, reconnaît-il, « nous sommes, actuellement en France, dans une phase relativement défensive ».

Premier axe de cette riposte : « refuser [la] double caricature » qui est faite, selon lui, des thèses socialistes. Ainsi du marxisme : « Nous avons toujours dit que le marxisme n'était pas le dogme officiel du PS. » Dans ces conditions, « qu'est-ce que c'est que ce marxisme que nous aurions abandonné ? » Même démonstration quant au profit : « Nous aurions été totalement contre avant. Nous serions maintenant totalement pour. Absurde ! » Le raisonnement vaut aussi, selon M. Jospin, pour l'« étatisme », la « collectivisation », le poids des prélèvements obligatoires.

Second axe de riposte : si M. Jospin n'a « pas de difficultés à admettre » que les socialistes ont rencontré, notamment en matière économique, quelques mécomptes et accepté quelques « inflexions », il exhorte ses amis, tout en comparant ce qui est comparable — la situation en France doit être comparée à celle de la Grande-Bretagne, pas à celle des États-Unis — à distinguer le « moment d'une action » et les « perspectives » qu'entendent assumer les socialistes, perspectives éclairées par les acquis des premières années d'exercice du pouvoir de la gauche.

En somme, a conclu M. Jospin, « c'est dans la perspective qu'il faut juger la politique difficile que nous menons. Encore faut-il la préparer dans l'action ».

JEAN-LOUIS ANDRÉANI.

M. CHIRAC EST REÇU A TOKYO EN « PRÉSIDENTIABLE » DE PREMIER PLAN

(De notre envoyé spécial.)

Tokyo. — Le voyage de M. Chirac au Japon a pris, le mercredi 19 septembre, un tour plus particulièrement politique à l'occasion d'un entretien de près de trois heures avec le premier ministre, M. Nakasone, dont il était ensuite l'hôte à déjeuner, en présence du chef de la diplomatie japonaise, M. Shintaro Abe.

Les autorités et les observateurs nippons ne cachent pas qu'ils considèrent le maire de Paris comme un « présidentiable » de premier plan. C'est le vice-président du patronat qui, au détour d'une phrase, glisse : « Quand vous serez président... » C'est M. Kando, vice-gouverneur, qui voit en lui « le président français de 1988... » C'est le journaliste vedette de la chaîne de télévision NTV qui le désigne comme « le candidat le plus puissant pour l'élection présidentielle ».

C'est un astre qui le qualifie de « super-Chirac ». C'est M. Suzuki, personnalité du Parti libéral démocrate au pouvoir et gouverneur de la capitale, qui multiplie les solennités et le fait citoyen d'honneur de Tokyo.

Devant les quarante dirigeants du patronat japonais qu'il a reçus à déjeuner mardi, M. Chirac a évoqué « le prodigieux décalage économique des États-Unis (qui) vont distancer tous les pays, y compris le Japon ». « Celui-ci, a-t-il dit, a donc intérêt à s'appuyer sur l'Europe pour que le fossé économique ne se creuse pas trop entre les États-Unis et le reste du monde. »

Pressé de questions sur la situation politique française, M. Chirac a évité les réponses trop précises. Il a cependant reconnu : « Le président Mitterrand est un homme de culture », ajoutant : « Il est socialiste et je suis libéral. »

Au titre des manifestations d'ordre municipal, le maire de Paris a ouvert un colloque d'urbanisme et inauguré une exposition de tapisseries anciennes venues de France. Il a enfin annoncé que des milliers de nippo seraient invités à Paris dans le cadre d'une prochaine Semaine japonaise.

ANDRÉ PASSERON.

LA MEUBLERIE

Une collection de qualité
Des conseils sérieux
107 Bd Saint Germain
PARIS 6^e Tél. 326.55.88

PHILIPPE HERZOG



Philippe Herzog

L'ÉCONOMIE nouvelle à bras-le-corps

Économiser le capital pour libérer les hommes



messidor problèmes/éditions sociales

LE LIVRE ÉCONOMIQUE DE LA RENTRÉE UN SUCCÈS CROISSANT

- Au fil des mois le PC affine ses analyses et précise ses propositions (Philippe Lebarde, LE MONDE).
- En pleine révolution culturelle, le PC vient maintenant disputer le terrain de la gestion au patronat (Pierre Van Minden, LE NOUVEAU JOURNAL).
- Un livre où le thème de l'autogestion tient beaucoup plus de place qu'il ne le méritait (Jean-Claude Hazera, LE NOUVEL ÉCONOMISTE).
- Philippe Herzog tente de remettre en cause toutes les images traditionnellement appliquées au PCF. (LA MONTAGNE).
- Le talent de Philippe Herzog est de rester fidèle, sous un emballage renouvelé et séduisant, au classicisme marxiste. Bravo ! Sa démarche part des faits. (Jean-Michel Lamy, LES ÉCHOS).
- Herzog n'a pas tort de demander que son discours soit soumis au débat. (Éric Dupin, LIBÉRATION).
- La direction du PCF a décidé de soigner son discours économique confié à Philippe Herzog... la tâche d'élaborer des propositions que même les spécialistes ne puissent pas rejeter d'un revers de main. Et Philippe Herzog a marqué des points. (Adèle Périard, LE JOURNAL DU DIMANCHE).
- A tous ceux qui s'interrogent, ce livre montre que loin de se replier, les communistes déploient les apports du 24^e congrès, souvent proposés pour promouvoir concrètement des solutions novatrices aux problèmes français. (Martine Bulard, L'HUMANITÉ).

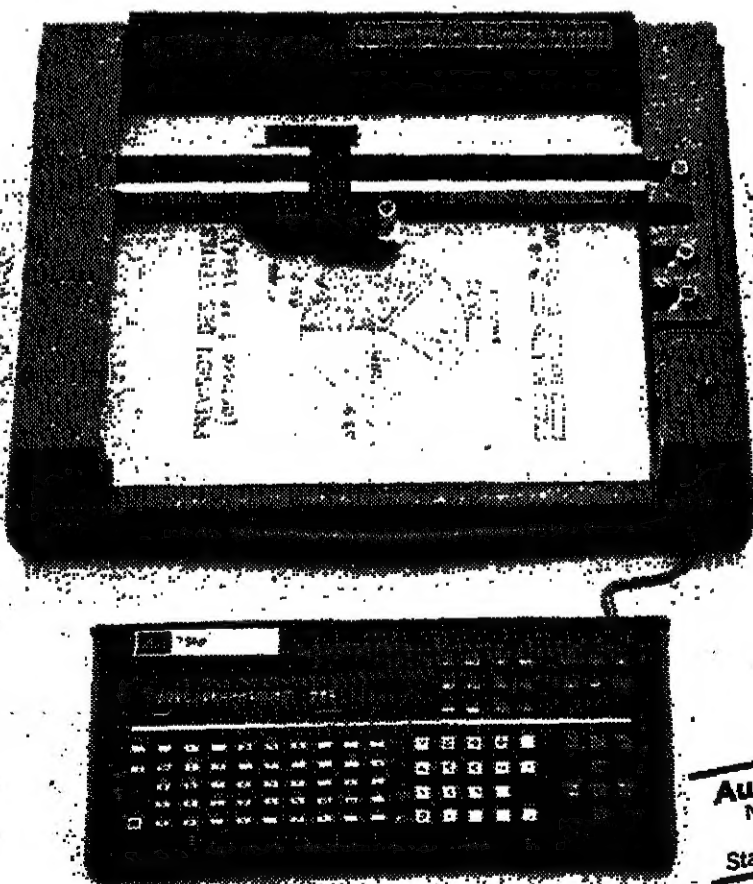
Un volume de 472 pages.
100 F
en librairie.

messidor
Editions Sociales

Le Système Graphique 7500 le nouveau robot du bureau

Le Système Graphique 7500 est proprement magique. Il calcule, met en page et dessine automatiquement jusqu'à dix sortes de graphiques, en couleurs, sur transparent pour rétroprojection ou sur papier. Cercles, colonnes, courbes ou bien tableaux et pages de texte apparaissent sous vos yeux en moins de temps qu'il en faut pour les décrire. Et c'est toujours propre et net, clair et convaincant.

Le système fonctionne en mode conversationnel et chacun peut l'utiliser, sans connaissance informatique. Ce petit robot discret et, de surcroît, facilement transportable sera pour vous le plus précieux des auxiliaires. Simple et rapide, il saura valoriser vos travaux. Pour en savoir davantage, il vous suffit de retourner le bon ci-dessous à 3M Audiovisuel, BP 300, 95006 Cergy-Pontoise Cedex.



Au SICOB
Niveau 5
Zone C
Stand n° 5305

Je suis intéressé par le Système Graphique 7500 et souhaiterais

☐ une documentation LM - ☐ une démonstration

Nom _____ Prénom _____

Société _____ N° _____ Rue _____

Code postal _____ Ville _____ Tél. _____

3M

SERIEUX
SATISFAIT
SECURITE
SOLUTION

UNIQUE
USAGE
UNITE
LIBERATION

RATIONNEL
RELATION
REGULIERE
RAISON

COOL-TRIPS

GEVAERT

« Mont-L

Suite de la première page.

Le Monde

société

« Mont-Louis » : 100 millions sous la mer

(Suite de la première page.)

On s'étonne aussi, puisque les hommes de l'art affirment que les grands moyens soient déployés pour les tâches de toute urgence, avec un luxe de précautions et une prudence qui retardent d'autant l'opération. On s'étonne ensuite de voir une marchandise prétendue « non dangereuse » confinée dans une bonbonne d'acier au carbone de 16 millimètres d'épaisseur, capable de résister à une pression de 28 bars et à une chaleur de 900 degrés pendant une demi-heure, ou à la corrosion marine pendant au moins un an. On s'étonne enfin que des fûts si lourds (15 tonnes) et tout de même soumis à la réglementation des transports de matières radioactives, soient embarqués dans un navire roulier au milieu de tubulures et de caisses de matériels divers, comme n'importe quel cadre de déménagement. Ou bien la marchandise est dangereuse, et elle est convoyée avec une légèreté coupable, ou bien elle ne l'est pas, et alors il est inutile de faire des mystères et de se donner tant de mal pour la récupérer en pleine période d'équinoxe, au moment où la mer est la plus mauvaise.

Le silence des premières heures s'explique pour plusieurs raisons. Le samedi 25 août après-midi, tout le monde est à la plage. Les Belges, qui ont chargé d'estivants sur les sables d'Ostende, veulent être rassurés tout de suite, et les Français, quand ils ne sont pas occupés ailleurs, n'obtiennent aucun interlocuteur valable. Ensuite, la présence de matières nucléaires dans l'épave du Mont-Louis, révélée d'abord par Greenpeace, le mouvement des empêchés de polluer en rond, produit une double réaction en chaîne : effacement des communes riveraines, indignation des élus belges

et de la presse allemande contre la France polluante, explications embarrassées des autorités françaises, qui renvoient sur le transporteur (la Compagnie générale de chargement) ou sur le propriétaire des matières nucléaires ou du COGEMA, en ce qui concerne le conteneur, deux sociétés de droit privé dont l'actionnaire presque unique est l'Etat.

Pour ajouter à la confusion, on découvre aussi que le Mont-Louis transportait du matériel destiné au gazoduc sibérien : tubes d'acier, vannes et matériels électroniques divers. La presse américaine se moque bien des fûts, mais elle frôle l'idée de dénoncer quelque trafic d'équipements « sensibles » entre la France et l'URSS. Pendant quelques jours, le Mont-Louis endosse tous les péchés du commerce de la France avec l'empire du mal.

Comble de malchance, le cargo français a eu la mauvaise idée de couler sur un secteur sismique par des gens aux réflexes très rapides : l'Union de remorqueur et de sauvetage, basée à Anvers, dont les remorqueurs se sont tout de suite emparés de l'épave ; le Smit Tak International, basée à Rotterdam, dont les plongeurs se tiennent constamment prêts à intervenir, moyennant un bon pourcentage sur la valeur de la cargaison ; Greenpeace, enfin, dont le navire Sirius, basé à Amsterdam, s'apprête justement à prendre la mer pour dénoncer les transports de plutonium entre la France et le Japon. Même la marine française, pourtant immédiatement alertée, n'a pu empêcher les organismes étrangers de s'immiscer dans ce naufrage tricolore.

Tout aurait été plus simple si l'on avait dit sans attendre la vérité,

c'est-à-dire la valeur exacte de la cargaison. On a laissé entendre qu'elle valait « plus de 100 millions de francs », puisque c'est stipulé sur le contrat signé avec le remorqueur (formulaire Lloyd dit « no cure no pay », qui fait obligation au remorqueur de sauver un minimum de la cargaison pour être payé). D'autres ont fait état, sans précision, d'une valeur globale de 7 ou 8 milliards de francs belges. Pour comprendre l'acharnement à récupérer les offensives belges, il faut savoir que la COGEMA paie l'uranium naturel autour de 350 francs le kilo.

Plus de 3 millions le fût

Comme un conteneur d'hexafluorure en recèle environ 8 tonnes et qu'il a fallu fabriquer l'UF₆ dans une usine, en l'occurrence la Comurhex, filiale de l'Etat, cela porte à « un minimum de 3 millions de francs » (lourds) la valeur du contenu. En outre, le conteneur a sa valeur propre. Les grands fûts gris utilisés pour le transport de l'UF₆ — fabriqués en France ou en Italie — valent environ 25 000 francs pièce ; les « petits » fûts jaunes à double enveloppe pour le transport de l'UF₆ enrichi — fabriqués aux Etats-Unis — reviennent à 13 000 francs pièce.

En additionnant la valeur du tonnage d'hexafluorure et le prix des fûts (30 gris et 22 jaunes), on obtient déjà une somme qui approche les 100 millions de francs. Si l'on ajoute la valeur du matériel électronique et des tubulures — inconnue à ce jour, mais, de toute façon, aujourd'hui réduite par les dégâts du naufrage, — on comprend la hâte des sauveteurs et les soucis du propriétaire à récupérer la marchandise. Il ne s'agit pas tant d'épargner aux Belges un « désastre écologique », qui s'est traduit

jusqu'à présent par quelques échappées de mazout autour de l'épave, que de remettre la main sur une marchandise de grande valeur, attendue avec impatience par son client (l'URSS). Pour le seul transporteur, la CSM, la livraison d'hexafluorure d'uranium à l'URSS et son retour en France après enrichissement, rapporte quelque 5 millions de francs par an.

L'autre erreur, imputable surtout à la COGEMA, premier manipulateur français de fûts d'UF₆, a été d'oublier de préciser que les conteneurs aux allures de fourgons blindés ne sont pas conçus spécialement pour assurer la sécurité du transport, comme si leur contenu présentait un danger pour le public, mais bel et bien pour résister aux manipulations en usine, beaucoup plus éprouvantes. Les fameux fûts gris, en effet, subissent une cuisson en autoclave pour que l'hexafluorure solide — qui a l'apparence du gros sel — se transforme en gaz puis, par oxydation, en poudre dont on fera les pastilles de combustible pour alimenter les centrales nucléaires. La tôle de 16 mm n'a pas pour but de préserver l'homme contre les radiations, puisque l'UF₆ à moins de 1 % est très faiblement actif, mais contre les effets mécaniques des cuissons successives en autoclave. Telle une cocotte-minute, le conteneur d'hexafluorure d'uranium n'est dangereux que si on le chauffe. A cet égard, un naufrage est bien moins dangereux qu'un incendie.

Il aura fallu trois semaines pour que, morceau par morceau, la vérité soit lâchée par la COGEMA, la CGM et les autorités françaises. Opération presque aussi laborieuse que la récupération des fûts dans la cale du Mont-Louis.

ROGER CANS.

Faits divers

La mort de l'imam

Barbe rousseâtre et fines lunettes, la tête toujours recouverte du capuchon de sa djellaba de laine blanche, Si Mohammed Benzoussou, soixante-six ans, tout à la fois muezzin (1) et imam (2) de la Grande Mosquée de Paris depuis près de quarante ans, était une figure connue des musulmans de la capitale, mais aussi de tous les habitants du quartier de la place du Puits-de-l'Ermitte, dans le cinquième arrondissement. Il est mort, le mercredi 19 septembre, à l'hôpital de la Pitié, des suites des blessures par barre de fer que lui avait infligées, le 2 septembre, un déséquilibré, Hassan Watani, un Marocain d'une trentaine d'années.

Ce jour-là, Si Mohammed revient, en compagnie de sa femme, une Française, du marché Mouffetard. A 20 mètres de la porte de la mosquée, l'homme se jette sur lui, l'insulte, le frappe et s'enfuit. Les témoins ont reconnu sans peine Hassan Watani : voilà près de cinq ans que cet homme est soigné dans des établissements psychiatriques. Parfois, l'estiment « guéri » on le laisse sortir, mais, le plus souvent, il s'en échappe. « Il est venu à maintes reprises ici, indique l'un des responsables de la mosquée, pour provoquer, menacer, briser des vitres... D'autres fois, il semblait parfaitement normal... Le 2 septembre, la police nous avait fait savoir qu'il s'était enfui une fois de plus et

qu'il fallait nous tenir sur nos gardes ».

Originaire du Constantinois, Si Mohammed Benzoussou vivait en France depuis 1947, avec sa femme et leurs deux enfants. « Un homme de bien, un religieux très pieux qui se consacrait entièrement à la mosquée », nous a déclaré Si Hamza Boubakeur, l'ancien recteur aujourd'hui à la retraite.

Un an après l'attentat de la rue des Rosiers, qui avait coûté la vie à six personnes, en blessant gravement vingt-deux, une cérémonie du souvenir avait eu lieu. Si Mohammed Benzoussou avait tenu à y assister, aux côtés d'un rabbin et d'un prêtre catholique. « Certes, reconnaît Si Hamza Boubakeur, un certain nombre de musulmans lui avaient reproché son attitude... » Mais de là à en faire, comme certains, « un moniste vendu aux impérialistes », il y a un monde. Le vieil imam a été la victime d'un dément et non pas celle d'un intégriste fanatique...

J.-M. DURAND-SOUFFLAND.

(1) L'homme chargé de psalmodier, cinq fois par jour, l'appel rituel à la prière.

(2) Textuellement, « celui qui se tient devant » (les fidèles) et dirige la prière. Exception faite pour l'islam chiite, la fonction d'imam dans l'islam orthodoxe (sunnite) n'est pas celle d'un chef spirituel, mais seulement d'un simple officiant choisi par la communauté parmi les gens de bien.

DES PRÉSIDENTS DE CONSEILS GÉNÉRAUX

estime que la décentralisation et la rénovation du système éducatif

Le ministre de l'Éducation nationale, M. Jean-Pierre Jézeau, a été élu président du conseil général de la Seine-Saint-Denis, le 17 septembre, à la place de son prédécesseur, M. Jean-Pierre Jézeau, qui a été élu député.

Le ministre de l'Éducation nationale, M. Jean-Pierre Jézeau, a été élu président du conseil général de la Seine-Saint-Denis, le 17 septembre, à la place de son prédécesseur, M. Jean-Pierre Jézeau, qui a été élu député.

Le ministre de l'Éducation nationale, M. Jean-Pierre Jézeau, a été élu président du conseil général de la Seine-Saint-Denis, le 17 septembre, à la place de son prédécesseur, M. Jean-Pierre Jézeau, qui a été élu député.

réunions nationales du MRG un appel pour la création d'une gauche libérale

Le MRG a tenu ses réunions nationales du 17 au 19 septembre à Paris. Les participants ont discuté de la situation politique et sociale en France et ont adopté une résolution appelant à la création d'une gauche libérale.

Le MRG a tenu ses réunions nationales du 17 au 19 septembre à Paris. Les participants ont discuté de la situation politique et sociale en France et ont adopté une résolution appelant à la création d'une gauche libérale.

Le MRG a tenu ses réunions nationales du 17 au 19 septembre à Paris. Les participants ont discuté de la situation politique et sociale en France et ont adopté une résolution appelant à la création d'une gauche libérale.

Le MRG a tenu ses réunions nationales du 17 au 19 septembre à Paris. Les participants ont discuté de la situation politique et sociale en France et ont adopté une résolution appelant à la création d'une gauche libérale.

Les caves du Tricastin

De notre envoyé spécial

Pierrelatte. — Des centaines de fûts gris alignés au soleil sur l'aire de dépôt, marqués du trèfle nucléaire. D'énormes engins élévateurs qui vous soulèvent un conteneur de quinze tonnes, avec cette force tranquille des monstres froids, et le reposent plus loin avec délicatesse. Dans les ateliers, les fûts sont lavés, « grenaillés » (dégainés par jets de billes d'acier), auscultés par ultrasons pour déceler la moindre fissure, passés à la peinture au zinc pour éviter la corrosion. On est vraiment aux petits soins à Pierrelatte (Drôme) pour ces conteneurs destinés à cuire l'hexafluorure d'uranium.

« Ici, c'est notre cave coopérative », dit en riant le directeur de la gestion de l'uranium, M. Michel Gaillard. Il montre les écluses où, à chaque opération, les fûts sont mis à mijoter pendant au moins vingt-quatre heures. Pourquoi une « cave coopérative » ? Parce que l'usine de la COGEMA produit, sur le complexe nucléaire du Tricastin, à de véritables « coupages » d'uranium plus ou moins enrichi, que l'on appelle officiellement des « ajustements isotopiques ». « Si un client veut tant de tonnes d'UF₆ à 3,12 % et que nous n'avons en stock que du 2,8 % et du 3,25 %, nous lui fabriquons aussitôt un mélange par transvasement du contenu de deux fûts en un troisième », explique M. Gaillard. Ainsi vont les coupages des côtes du Tricastin, façon COGEMA.

Le directeur de l'usine, M. Francis Decool, souligne que « ces manipulations sont beaucoup plus dangereuses que le

transport des fûts », que ce soit par mer, rail ou route. « Chez nous, on les manipule », insiste M. Decool, en précisant qu'il y a en permanence quelque trois mille conteneurs d'UF₆ sur le complexe du Tricastin et que « cela n'a jamais posé de problèmes », même pas avec le voisinage. Depuis dix ans que l'usine enrichit l'uranium, à raison de 12 000 manipulations de fûts d'hexafluorure par an, elle n'a connu qu'un accident : le 1^{er} juillet 1977, à la suite d'une fausse manœuvre, un conteneur a perdu sa vanne en cours de cuisson et sept tonnes d'hexafluorure liquide — très volatil — se sont répandues aux portes de l'atelier. L'employé de service a eu le temps de se mettre à l'abri, à contre-vent. « Les émanations ont simplement grillé quelques feuilles d'arbre, qui ont repoussé ensuite. Personne n'a été blessé », précise un ingénieur.

À Pierrelatte, on prend tellement de précautions contre les risques de contamination que les accidents de manipulation sont rares. Mais les ingénieurs de l'industrie nucléaire ne maîtrisent pas les risques inhérents aux transports confiés à d'autres. Avec le naufrage du Mont-Louis, ils ont découvert que les précieux fûts d'UF₆, qu'ils manipulent avec tant de précautions dans leur usine, sont soumis aux dangers de la mer, et même aux attaques coutumières de la flibuste quand ils coulent. Le « combustible de l'an 2000 » n'échappe pas à la règle commune. C'est à la fois rassurant et inquiétant.

R. C.

MÉDECINE

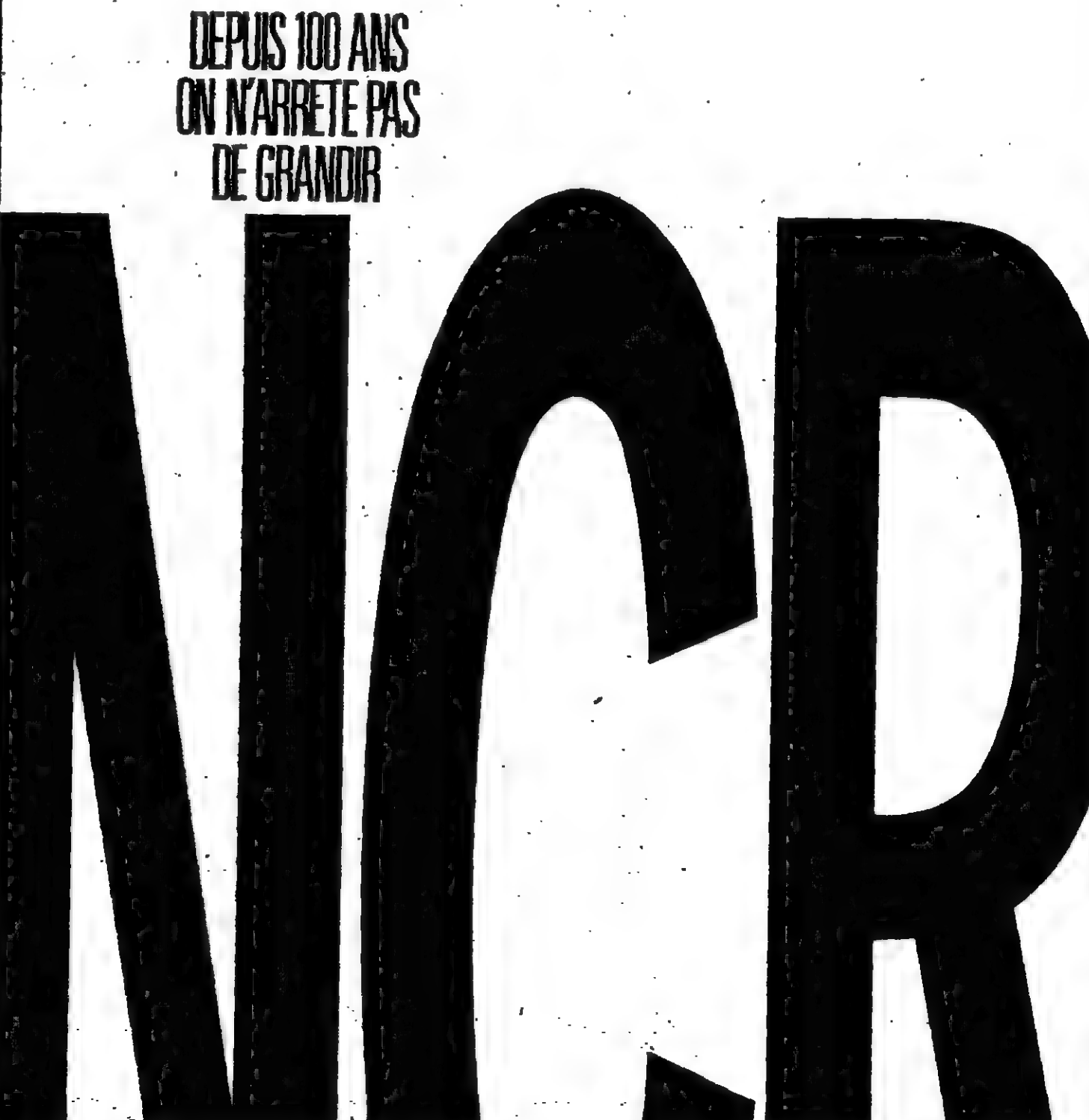
Vaccin gratuit contre la grippe pour les personnes âgées

MM. René Teulade, président de la Fédération nationale de la mutualité française (FNMF), Maurice Derlin, président de la Caisse nationale d'assurance-maladie des travailleurs salariés (CNAMTS), et Joseph Franceschi, secrétaire d'Etat chargé des retraites et personnes âgées, ont annoncé, le 17 septembre, le renouvellement, pour la troisième année consécutive, de la campagne de vaccination contre la grippe chez les personnes âgées de soixante-quinze ans et plus menées par l'association de prévention PREMITAM, fondée en septembre 1980 par la FNMF et la CNAMTS.

Les assurés sociaux du régime général et les personnes à leur charge (ayants droits) nés en 1909 et les années précédentes vont recevoir ces jours-ci un imprimé de prise en charge leur permettant, au cours d'une consultation chez un médecin (nécessaire pour éviter les contre-

indications éventuelles), de recevoir gratuitement le vaccin contre la grippe. En 1983, la PREMITAM a pris en charge le coût de 1 114 648 vaccins, pour 47,59 millions de francs (1 002 415 pour 40,22 millions en 1982).

Cette opération a, selon ses responsables, largement contribué à accroître la proportion de personnes âgées de soixante-quinze ans ou plus vaccinées chaque année, passée de 43,1 % en 1981-1982 (avant la première campagne) à 57,7 % en 1983-1984. Elle a également joué un rôle d'éducation auprès de ce groupe d'âge : alors que le pourcentage de vaccinés était la première année nettement plus fort parmi les assurés du régime général (CNAMTS) concernés, il est maintenant devenu pratiquement le même, voire légèrement supérieur, dans les autres régimes d'assurance-maladie (agriculteurs, artisans et commerçants).



ANNE CHAUSSSSS

BRAVO LE MAÏS!

UNE RICHESSE NATIONALE
LA MOITIE DE LA PRODUCTION FRANÇAISE EXPORTÉE
7,4 MILLIARDS DE FRANCS POUR LA BALANCE COMMERCIALE
AUSSI BIEN QUE L'AÉRONAUTIQUE
UNE AUTRE INDUSTRIE D'AVENIR.
A LA POINTE DE LA GÉNÉTIQUE ET DES BIOINDUSTRIES
LE FUTUR EST OUVERT.

MERCI LES AGRICULTEURS!



ASSOCIATION GÉNÉRALE DES PRODUCTEURS DE MAÏS
122, boulevard Touraie - 64000 PAU



A l'occasion du cinquantième de l'Association Générale des Producteurs de Maïs, cette page a été souscrite par un groupe d'agriculteurs multiplicateurs de semences de maïs hybrides.

MACRI COMMUNICATION

SPORTS

CYCLISME

LA FIN DES CALE-PIEDS

M. Bernard Tapie a présenté, mardi 18 septembre, un nouveau modèle de pédale qui sera utilisée par Bernard Hinault et les autres du groupe La Vie Claire pour la saison prochaine. Cet accessoire se compose d'une plaque de pédalage sur laquelle s'emboîte la cale spéciale. Elle est fixée à la chaussure grâce à un verrouillage muni d'un système de sécurité. Il a pour avantage de supprimer la cale-pied et de garantir tout en assurant la transmission d'adhérence.

Réalisée par Look - une société que contrôle M. Tapie - en collaboration avec le Service Technique Campagnolo spécialisé dans la fabrication des pédaliers, des moyeux et des chaînes pour vélos, la nouvelle pédale sera produite à quatre-vingt mille exemplaires en 1985. M. Bernard Hinault percevra un pourcentage sur le produit des ventes.

Une pédale comparable, mise au point par un inventeur de Courmont-l'Hérault (Mérindol), Léo Christol, est déjà fabriquée en France. Elle a retenu l'attention de l'entraîneur Charles Mouton et pourrait écouler à brève échéance les amateurs français.

Léo Christol fait figure de pionnier dans ce domaine. Il y a quelques années que cette pédale, à la bicyclette ce que la mode moderne est au ski ?

J.A.

FOOTBALL

LES JOUEURS ESPAGNOLS METTENT FIN À LEUR GRÈVE

Les footballeurs espagnols ont décidé de mettre fin à la grève commencée le 3 septembre, après avoir signé un accord avec les présidents des clubs, a annoncé, mercredi 19 septembre à Madrid, le secrétaire d'État espagnol au sport, Raymond Cuyas. L'association de footballeurs espagnols qui avait mis la grève a une demande majeure - 561 voix sur 598 - renouvelant notamment l'amélioration des régimes fiscaux et sociaux des joueurs, la réforme du fonctionnement de la profession et le paiement immédiat de salaires.

CELIBATA

AIMERIEZ-VOUS
CHANGER
VOS RENCONTRES



Désormais, rencontrez - grâce à la psychologie préleable - des personnes au caractère, l'affectivité et les valeurs compatibles avec les vôtres. C'est la chance fantastique. Le monde change, changez-vous. Découvrez celle que vous cherchez.

Ion International
Institut de Psychologie Préleable
PARIS - BRUXELLES - LUXEMBOURG

Realisez sans engagement, sans obligation en couleurs. Pour un conseil gratuit.

à Paris : 10, rue de la Harpe, 75005 Paris

à Bruxelles : 11, rue de la Harpe, 1050 Bruxelles

à Luxembourg : 11, rue de la Harpe, 1050 Luxembourg

مركزنا من الامم

SPORTS

CYCLISME

LA FIN DES CALE-PIEDS

M. Bernard Tapie a présenté, mardi 18 septembre, un nouveau modèle de pédale qui sera utilisé par Bernard Hinault et les coureurs du groupe La Vie Claire la saison prochaine. Cet accessoire se compose d'une plate-forme de pédale sur laquelle s'emboîte la cale spéciale fixée sous la chaussure grâce à un verrouillage muni d'un système de sécurité. Il a pour avantage de supprimer le cale-pied ainsi que le coureur tout en assurant le maximum d'adhérence.

Réalisée par Look - une société qui contrôle M. Tapie - en collaboration avec la firme italienne Campagnolo spécialisée dans la fabrication des dérivés, des moyeux et des freins pour vélos, la nouvelle pédale sera produite à quarante mille exemplaires en 1985, et Bernard Hinault percevra un pourcentage sur le produit des ventes.

Une pédale comparable, mise au point par un inventeur de Clermont-Ferrand (Hérault), Lilién Christol, est déjà fabriquée en France. Elle a retenu l'attention de l'entraîneur Daniel Morelon et pourrait équiper à brève échéance les amateurs français.

Lilién Christol fait figure de pionnier dans ce domaine. Ne produisant pas depuis plusieurs années cette pédale, il a la bicyclette où que la fixation moderne est au ski ?

J. A.

FOOTBALL

LES JOUEURS ESPAGNOLS METTENT FIN A LEUR GREVE

Les footballeurs espagnols ont décidé de mettre fin à la grève commencée le 3 septembre, après avoir conclu un accord avec les présidents des clubs, a annoncé, mercredi 19 septembre, à Madrid, le secrétaire d'Etat espagnol au sport, M. Raymond Cuyas. L'association des footballeurs espagnols qui avait voté la grève à une écrasante majorité - 561 voix sur 598 - revendiquait notamment l'aménagement des régimes fiscaux et sociaux des joueurs, la réforme du fonctionnement de la profession et le paiement d'arriérés de salaires.

Six mille kilomètres en ballon

Après un voyage de quelque six mille kilomètres, à une altitude moyenne de cinq mille mètres, qui aura duré quatre jours et quatre nuits, l'aéronaute américain Joe Kittinger, cinquante-six ans, a tant bien que mal posé son ballon, le *Rosie O'Grady*, dans une forêt de la région de Savone, en Italie, le mardi 19 septembre à 14 h 58 min (nos dernières éditions).

Éjecté de sa nacelle et souffrant d'une fracture d'un métatarse, le premier homme à avoir réussi une traversée en solitaire de l'Atlantique à bord d'un ballon a déclaré qu'il avait aimé atteindre Moscou, « non pour des motifs politiques, mais pour la beauté du geste », et qu'il songait déjà à s'attaquer à la traversée du Pacifique. S'il n'a pas battu le record de durée de vol, Joe Kittinger a très probablement battu celui de la distance parcourue à bord d'un ballon, dans la catégorie inférieure à 5 000 mètres cubes. Mais il faudra des mois d'études avant que la Fédération internationale aéronautique ne se prononce à ce propos.

Un Américain un Néerlandais et un Suisse reçoivent le prix Balzan

Le glaciologue américain Sewall Wright, l'astronome néerlandais Jan Hendryk Oort et le théoricien de la littérature d'origine suisse Jean Starobinski ont obtenu le prix Balzan à Milan, d'une valeur de 250 000 francs suisses (plus de 900 000 FF). Le jury était composé de plusieurs prix Nobel.

M. Oort, quatre-vingt-quatre ans, directeur de l'observatoire de l'université de Leyde, a été choisi pour « avoir influencé l'astronomie du dix-neuvième siècle ». M. Starobinski, soixante-neuf ans, a obtenu le prix pour son travail sur l'histoire du quinzième siècle en Europe, et notamment sur la littérature française. Quant à M. Wright, il a été cité pour sa « contribution fondamentale à l'interprétation de la génétique ». - (AP.)

MM. CALMAT ET HERVÉ LANCENT LA CAMPAGNE « BOUGEZ-VOUS LA SANTÉ »

Après la campagne de M. Edouard Alier sur le thème « Sports-voies bleues », MM. Alain Calmat, ministre délégué au tourisme, à la jeunesse et au sport, et Edouard Hervé, secrétaire d'Etat à la santé, ont lancé, mardi 18 septembre, à Crétet (Val-de-Marne) une nouvelle initiative : « Bougez-vous la santé », dont l'objectif est d'accroître la démocratisation du sport, de rendre l'activité physique accessible à tous les individus selon leur âge, leurs capacités physiques et leur condition sociale.

Seulement que 32 % des Français ne pratiquent aucun sport et s'exercent aucune activité physique, MM. Alain Calmat et Edouard Hervé estiment que ces personnes évoluent vers « le vieillissement progressif et les maladies cardiovasculaires ».

Une « greffe » du cœur donne naissance à un enfant

San-Diego (AFP). - Une femme qui a subi une transplantation cardiaque a, pour la première fois dans l'histoire de la médecine, donné naissance à un enfant, né-on après au centre médical de l'université de Californie à San-Diego.

Betsy Smith, vingt-trois ans, qui souffrait d'une tumeur, avait reçu en 1980 le cœur d'un homme. Elle a mis au monde dimanche 16 septembre une petite fille de 3,18 kilos en parfaite santé.

« La littérature médicale ne fait état d'aucun précédent », a déclaré le docteur Thomas Key de l'université de Californie, précisant qu'il y a eu des cas de grossesse, mais qu'elles ne sont jamais allées à terme, généralement parce que la patiente ne le souhaitait pas.

EN BREF

Tourisme basque : l'Etat aidera les entreprises les plus touchées

Les situations les plus difficiles des professionnels basques du tourisme feront l'objet d'un effort particulier de l'Etat, a indiqué mardi 18 septembre, à Paris, M. Michel Crépeau, ministre du commerce, de l'artisanat et du tourisme. A cet effet, une commission placée sous l'autorité du préfet examinera les demandes des entreprises les plus touchées.

De leur côté, les professionnels du tourisme basque ont souhaité qu'en accord avec les pouvoirs publics soit préparée une opération de promotion - « Eté 85 ». La baisse de fréquentation enregistrée cet été au Pays basque français (de 10 à 30 % par rapport à l'an dernier) s'expliquerait par les problèmes liés au terrorisme et par l'inadaptation des produits touristiques proposés par une région qui vit encore sur une réputation acquise à l'époque de Napoléon III.

Manifestation à Bayonne contre l'extradition des Basques

Une centaine de manifestants ont participé, le mardi 18 septembre à Bayonne, à un bref rassemblement de protestation contre les éventuelles extraditions des sept séparatistes basques espagnols. La présence d'importantes forces de police a empêché une manifestation plus importante.

Quatorze enfants blessés dans une collision. - Lors de la collision d'un car de ramassage scolaire et d'un poids lourd, survenu près d'Empey (Nièvre), mardi 18 septembre, quatorze des quarante enfants du car, âgés de six à dix ans ont été blessés, dont trois grièvement. Lorsqu'il a été heurté par le camion, le car faisait un demi-tour, manœuvre qu'il effectuait régulièrement depuis une vingtaine d'années.

AUTOMOBILE

Fiat a présenté le nouveau moteur conçu avec le groupe français PSA

De notre envoyé spécial

Turin. - Fiat a présenté, mardi 18 septembre, en grande pompe à Turin, son nouveau moteur conçu en commun avec le groupe français PSA, et qui doit tout à l'ordinateur. Il s'agit d'un 999 cm3 destiné surtout à la voiture qui prendra la relève des petites Autobianchi-Lancia-112 qu'à d'autres modèles du groupe italien, mais aussi à la future petite Citroën.

En soi, le groupe moteur n'a rien de révolutionnaire dans sa conception - arbre à cammes en tête, culasse en alliage léger, bloc en fonte, à quatre cylindres dans sa version présentée, 45 CV fournis à 5 000 tours pour un couple de 8,2 m/kg à 2 750 tours. Mais il est très moderne, à allumage électronique intégré, et un certain nombre d'améliorations y ont été apportées par rapport aux anciens moteurs utilisés jusqu'ici dans les petites voitures de marques italiennes. Son poids est d'autre part réduit : 69 kg. Enfin, les éléments qui le composent sont moins nombreux.

En fait, l'intérêt de cette présentation est qu'elle concerne avant tout une fabrication entièrement robotisée, qui réclame donc un minimum de main-d'œuvre. Deux mille cinq cents moteurs sortiront par jour de l'usine de Termoli et une capacité de trois mille cinq cents unités/jour peut actuellement y être envisagée.

L'autre aspect de l'événement concerne les rapports Peugeot-Fiat et l'accord de 1980 qui avait vu le démarrage des études faites en commun par les deux marques. Aujourd'hui, PSA, qui a investi dans l'affaire 15 milliards de francs sur les 630 milliards qu'a coûtés jusqu'ici l'opération, n'a, pour sa part, pas en-

core envisagé de construire le fameux moteur, comme, d'ailleurs, les accords de 1980 le laissent entendre. On ne voit guère, à partir de ce constat, comment PSA pourrait disposer de ce moteur sans le demander à Fiat. Dans la conjoncture sociale que l'on connaît, une perspective difficile.

Le représentant de PSA, M. Jean Moulin, venu à Turin mardi, s'est contenté de lire un communiqué de circonstance qui a soulevé, de la part de quelque six cent cinquante journalistes présents conviés par charniers dans la capitale italienne de l'automobile, des questions laissées sans réponses et quelques ricanements.

Dans cette affaire, toutefois, on est en droit de se demander qui, de PSA ou de Fiat, fera les frais à terme du retard mis par le groupe français à se mettre à la tâche.

CLAUDE LAMOTTE.

Le communiqué de PSA

Après avoir fait part de la satisfaction de PSA en ce qui concerne ses rapports avec le groupe Fiat, le communiqué poursuit : « Ayant un calendrier différent de celui de Fiat, le groupe français n'a pas encore pris de décision quant à la date et à la localisation de la mise en fabrication de ce moteur. Mais celui-ci est appelé à prendre place, le moment venu, dans la gamme d'organes mécaniques mis en place progressivement au profit des sociétés Automobiles Peugeot et Automobiles Citroën. »

PORTEE
MERCIALE

USTRIES

CULTEURS!

CELIBATAIRES AIMERIEZ-VOUS CHANGER VOS RENCONTRES ?



Désormais, rencontrez - grâce à une étude psychologique préalable - des personnes dont le caractère, l'affectivité et même la sexualité sont compatibles avec les vôtres. C'est la chance fantastique que vous offre ION. Le monde change, changez aussi votre façon de découvrir celle que vous cherchez pour la vie.

Ion International

Institut de Psychologie fondé en 1950
PARIS - BRUXELLES - GENÈVE

Veuillez m'envoyer sans engagement, sous pli neutre et cacheté, le livre d'information en couleurs "Pour un couple nouveau".

M. Mlle.
Prof.
Adress.

ION FRANCE (M 91) 94, rue Saint-Louis, 75009 PARIS - Tél. 588.70.85
ION SUISSE-ADRESSE (M 91) 31, rue Dardennes, 31400 TOULOUSE - Tél. 58.88.88
ION BELGIQUE (M 91) 10, rue de la Marche aux Herbes 105, BP 21 - 1050 BRUXELLES - Tél. 54.44.44
ION SUISSE (M 91) 10, rue de la Marche aux Herbes 105, BP 21 - 1050 BRUXELLES - Tél. 54.44.44

GRANDISSEZ
AVEC UN GRAND DE
L'INFORMATIQUE

Depuis 100 ans, NCR offre au monde des affaires les grands moyens de sa réussite. Du plus petit micro-ordinateur aux systèmes informatiques les plus puissants, NCR révolutionne les méthodes de gestion. Quelle que soit votre branche d'activité, NCR dispose de terminaux spécialisés : finance, distribution, télécommunication, industrie. Depuis 100 ans, les innovations technologiques constantes de NCR en font un géant de l'informatique implanté dans 120 pays. En France, NCR met à votre service ses 36 agences et centres techniques, ses 900 ingénieurs et spécialistes de maintenance et de support logiciel. Pour faire grandir votre entreprise, n'attendez pas 100 ans, rejoignez un grand.

NCR

1884-1984

NCR France, Tour Magenta, 20, place de Sévres, Cedex 20, 92086 Paris-La Défense. Tél. 776.12.31. Société Anonyme 3, Zone I.R.E. Stand 3457.

RELIGION

« Je regrette que le chef de l'Eglise ne puisse voyager plus simplement » nous déclare l'archevêque d'Ottawa

Quelque deux cent mille personnes ont assisté, mardi 18 septembre, à la messe célébrée par Jean-Paul II sur un aéroport de Vancouver. Après un défilé en ville, le pape s'est rendu dans un stade, pour s'adresser à une assemblée de jeunes, de vieux et de handicapés. Il a déposé à cette occasion les

Ottawa. - Mgr Adolphe Plourde, archevêque d'Ottawa, est un prêtre hors du commun, même pour le Canada où les évêques hauts en couleur ne sont pas rares. Première surprise : lorsqu'on lui rend visite dans sa résidence épiscopale ultra-moderne de la capitale fédérale, la porte est ouverte par son fils Teo Huot. C'est un jeune Canadien qui l'archevêque a sauvé d'un camp de réfugiés, puis adopté à l'âge de seize ans en 1979. Mgr Plourde s'est interrogé pour savoir s'il avait le droit, lui qui a fait vœu de célibat, de devenir père adoptif. Il a décidé que c'était de l'intérêt du garçon, qui lui est très attaché et l'appelle « papa », et fait aujourd'hui des études de médecine.

Mgr Plourde a répondu à nos questions avec une simplicité et un franc-parler qui étonnent, de la part d'un évêque.

« Jean-Paul II a beaucoup insisté sur le pluralisme culturel du Canada, mais il a aussi parlé des « deux peuples fondateurs (anglais et français) » soudés ensemble », pense-t-il. « Quel est le rôle de l'Eglise dans la querelle entre fédéralistes et indépendantistes ? »

Le mouvement indépendantiste ou séparatiste remonte à longtemps, avant la « révolution tranquille » des années 60. Il traverse l'épiscopat lui-même, puisque les évêques anglophones, peu organisés entre eux, se trouvaient souvent antifrancophones. A partir du Concile, la conférence épiscopale est devenue plus structurée - elle se réunit deux fois par an - et le courant indépendantiste est accepté aujourd'hui par l'Eglise sans trop de tensions ou de divisions. En 1967, pour marquer le centenaire de la Confédération, nous avons publié un document où est affirmé le droit de l'autodétermination des peuples. En 1972, reprenant le même thème, l'Eglise a

De notre envoyé spécial reconnu que le Québec a une « vocation particulière ». Mais la question est de savoir si l'Eglise doit faire entendre sa voix dans le débat politique. En 1983, lorsque l'Assemblée nationale a adopté une nouvelle Constitution, les évêques canadiens se sont montrés divisés, et le Québec s'est trouvé isolé. J'ai souhaité publiquement à l'époque qu'on mette fin aux jérémiades politiques des évêques canadiens, et j'ai été entendu.

« On parle beaucoup de la crise de l'Eglise résultant de l'effondrement de la chrétienté, surtout au Québec. Qu'en pensez-vous ? »

« J'ai une vision optimiste de l'Eglise au Canada. Nous allons vers une Eglise adulte, qui n'existerait pas auparavant. La situation de l'Eglise québécoise était trompeuse. Le peuple fait un enfant du point de vue de la foi. Aujourd'hui, la pratique religieuse s'est effondrée, certes, mais cette Eglise du petit nombre est plus authentique. Nous ne sommes qu'au début de nos peines pour instaurer des relations plus vraies entre prêtres et laïques, évêques et prêtres. Cette responsabilité confiée par le Concile favorise une nouvelle fraternité et une nouvelle simplicité dans nos rapports, avec comme risque toutefois une perte de discipline. L'évêque, ici, ne donne plus de corps de crasse ! »

Ordonner des hommes mariés

« L'enseignement de Jean-Paul II sur la place des laïcs et des prêtres dans l'Eglise reste pourtant des plus traditionnels... »

« Il aurait fallu donner plus de responsabilités aux laïques, et surtout une formation plus grande. Dans nos conseils pastoraux, nous avons encouragé des gens compétents et instruits en refusant leurs idées démocratiques. Il faut un changement de mentalité radicale chez les chefs de l'Eglise. J'étais surpris, au synode de 1971, de voir que les évêques canadiens étaient considérés « en pointe », parce qu'ils s'étaient prononcés en faveur de l'ordination d'hommes mariés. Avant le synode, lors d'une réunion avec la délégation américaine et latino-américaine, nous nous étions mis d'accord pour défendre l'ordination d'hommes mariés. Or, en séance, les évêques latino-américains nous ont lâchés... et depuis je suis coulé à Rome ! Mais je n'ai pas changé d'avis, car il n'est pas possible de priver les gens de sacrements pour sauver une tradition humaine. C'est pourquoi je suis également contre l'ordination de diacres mariés, parce que ce n'est qu'un palliatif au véritable problème, et le

« crimes » contre la vie humaine. Le mauvais temps avait obligé Jean-Paul II à annuler une rencontre prévue avec des chefs indiens à Fort Simpson, dans le Grand Nord canadien, et à la remplacer par une visite à Yellowknife, 400 kilomètres plus à l'ouest. (AFP-Reuter.)

diacron exclud les femmes alors que les laïques hommes et femmes peuvent faire le même travail qu'un diacre, sans être rémunérés.

« Que pensez-vous, à ce propos, du rôle de la femme dans l'Eglise ? »

« Le temps n'est pas mûr pour l'ordination des femmes. Mais je trouve que le féminisme, même outrancier, est un phénomène normal et finalement bénéfique pour la société et pour l'Eglise.

« Les évêques canadiens ont une réputation d'autonomie vis-à-vis de Rome. Est-ce vrai ? »

« Oui, mais nous avons constaté un recul quant à la procédure pour la nomination des évêques. Après le Concile, on avait pris l'habitude de procéder à une large consultation. Aujourd'hui, on est revenu à une pratique secrète où le nonce joue un grand rôle. Même si Rome se plaint de nos initiatives, nous avons le sentiment d'être écoutés attentivement par le pape. Par exemple, je continue de pratiquer l'absolution collective dans mon diocèse malgré les réticences romaines. J'ai même publié un document de douze pages pour expliquer ma position. Document que le nonce s'est empressé d'envoyer à Rome. J'attends la suite.

« Que vous inspire le voyage du pape au Canada ? »

« Ici, à Ottawa, la situation est spéciale. Puisque c'est la capitale, les gens sont habitués aux visiteurs de marque, et ils sont blasés... La visite coûte 1 million de dollars au diocèse, et je me suis juré ni d'emprunter d'argent ni d'accepter un déficit. C'est pourquoi j'ai lancé une collecte. Pour ma part, je regrette que le chef de l'Eglise ne puisse voyager plus simplement.

« Dans l'ensemble, je ne crois pas que le pape soit venu ici pour reconforter le courant conservateur de l'Eglise, et les thèmes choisis pour chaque des deux villes - la paix, la foi et technologie, le tiers-monde, etc. - ne se prêtent pas, du reste, au conservatisme. »

Propos recueillis par ALAIN WOODROW.

ÉDUCATION

LA RÉUNION DES RECTEURS EUROPÉENS À ATHÈNES

L'Université craint de perdre ses fonctions traditionnelles

La Conférence permanente des recteurs, présidents et vice-chancelliers des universités européennes (CRE), qui rassemble près de trois cent soixante-dix universités de vingt-deux pays, vient de réunir sa huitième assemblée générale à Athènes, que

le thème « L'avenir de l'université, son avenir ». Plutôt que de débattre de la formation des jeunes dans un monde en crise, les participants se sont surtout préoccupés de l'insécurité elle-même, très récurrente à l'abandonner ses fonctions traditionnelles.

Athènes. - « L'Université est saisie d'un processus concrétaire : elle réclame toujours plus, sans savoir innover ni recentrer son action. Les universitaires sont conservateurs. » Ce propos déabusé de M. André Jaumotte, ancien recteur de l'Université libre de Bruxelles et président de l'Association des universités de langue française (AUPLF), résume bien l'opinion de nombre de participants à la huitième assemblée générale de la CRE. Aujourd'hui, les universités du Vieux Continent ont à assumer un afflux démographique sans précédent, que, si l'on en croit les experts (1), seules la Finlande et la Grande-Bretagne ont déjà dépassé. La pression démographique maximale, qui atteint la République fédérale d'Allemagne en ce moment, devrait toucher la France en 1990. A partir de 1992, et surtout autour de l'an 2000, retour de balancier : les universités d'Europe seront alors confrontées à un dépeuplement d'envergure - selon les pays, les effectifs devraient diminuer du quart, voire de la moitié, par rapport aux années 1980-1990.

Mais, aujourd'hui, le problème majeur des universités est double : comment accueillir plus d'étudiants et maintenir la qualité de l'enseignement ? Comment assurer la demande sociale d'un enseignement plus efficace et professionnalisant sans abandonner la fonction traditionnelle des universités : la culture et la recherche désintéressées ?

« C'est en raison de la douceur du climat, de la qualité des réceptions incessantes ou des charmes de la capitale grecque ? Face à ces problèmes sans doute trop conjoncturels, les présidents ont préféré débattre de ce qui est pour eux l'essentiel : comment éviter que, dans la tourmente, l'Université ne perde son âme ? Car, il faut écarter les demandes de la société ; certes, il faut adapter l'enseignement, créer des filières professionnelles et des passerelles entre les formations ; certes, il faut tenir compte des réductions budgétaires. Mais est-il

De notre envoyé spécial

nécessaire pour autant de bouleverser les structures académiques, d'introduire des personnalités extérieures, de donner la parole aux étudiants ? Est-ce à la société de définir la mission des universités, leur organisation et le contenu des enseignements ? N'est-ce pas plutôt aux professeurs titulaires, dont l'expérience et la sagesse mettent les décisions à l'abri des turbulences du moment ?

M. Jan Spiering Weiland, ancien recteur de l'université de Rotterdam, a eu beau réclamer « l'imagination au pouvoir », celle-ci n'était guère au rendez-vous. Ni les problèmes de l'heure. Comme le soulignait un observateur américain, « quand on compare ce dont on discute dans les universités californiennes et au Japon avec ce dont on débat ici, je me crois au Moyen Âge ».

L'absence de la France

Pour beaucoup de participants, en s'attendant à la formation dans des spécialisations excessives, en créant des filières trop professionnalisées, la demande des gouvernements, l'Université est allée trop loin. Elle a cessé de former des « hommes de culture qui ne se contentent pas de posséder un savoir » (M. Feliciano Benvenuti, ancien recteur de l'université de Venise). Elle a, de surcroît, cessé d'exercer un magistère moral à l'égard de la société, ainsi qu'une fonction critique. « Nous avons peut-être trop négligé les valeurs », nous a expliqué M. Theodor Bertram, président de l'université de Würzburg et de la Conférence des recteurs allemands. « Ainsi, nous avons vu contraindre les universités à gérer le débat de société à leur propos... » Autre exemple : « Nos pays européens ne sont plus chrétiens. Aujourd'hui, règne un pluralisme des valeurs. Celui-ci ne doit pas signifier nihilisme. La tâche de l'Université est de rechercher les valeurs fondamentales sur les-

quelles tout le monde peut se mettre d'accord. » Cette analyse aura-t-elle convaincu les présidents français et onze universités ? Rien n'est moins sûr, tant cette approche ne correspond pas aux problèmes français de l'heure : il est vrai que l'Université française a disparu dans cette institution, qui comprend, en revanche, toutes les universités allemandes et anglaises. A la CRE - créée à Dijon en 1959 - la langue française reste une des deux langues officielles (pour combien de temps ?), mais la plupart des échanges se font en anglais. « Trop tournés sur eux-mêmes, les Français négligent le rayonnement de la culture française. Quel dommage que la France soit si imperméable aux influences étrangères ! », a regretté M. Hansgerd Schulte, président du Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD), l'Institut d'échanges universitaires franco-allemand. Et M. Gerrit Vossers, de l'université de technologie d'Eindhoven, président sortant de la CRE, qui s'est efforcé - sans grand succès - de faciliter l'adhésion des universités de l'Est, doit sûrement se demander s'il n'aurait pas dû plutôt faire le siège de la Conférence des présidents d'universités françaises (CPU), dont l'absence est, à ses yeux, « bien regrettable... ».

JEAN-MICHEL CROISSANDEAU.

(1) Voir Démographie et enseignement supérieur : le moins est-il corrélatif du mieux ? par Guy Neave, Institut d'éducation et de politique sociale, Paris. CRE-Informations, dossier de l'Assemblée générale CRE, 10 Conseil général, CH 1211 Genève, Suisse.

IPEUD
ECOLE TECHNIQUE PRIVEE

BTS
TOURISME
Diplôme d'Etat
Statut étudiant

ENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS
IPEUD Le Parc du Belvédère
34100 MONTPELLIER, T. 54.72.30

Jeune ou adulte
éloigné, malade, engagé dans la vie professionnelle,
**Vous pouvez suivre
- ou reprendre - des études !**

**LE CENTRE NATIONAL
D'ENSEIGNEMENT
PAR CORRESPONDANCE (ex CNTE)**

Établissement Public
du Ministère de l'Éducation Nationale
(7 centres d'enseignement - 240 000 élèves)

Propose des formations de tous niveaux

- Formations scolaires (du cours préparatoire à la terminale).
- Enseignements technologiques et professionnels.
- Certaines formations universitaires conduisant au DEUG, à la capacité en droit, à l'expertise comptable, etc.
- Préparations aux concours du recrutement relevant du Ministère de l'Éducation Nationale (carrières administratives et de l'enseignement).
- Concours administratifs et techniques d'autres départements ministériels : police, SNCF, métiers sportifs, secteur para-médical et social, Administration départementale et communale, etc.
- Formation dans le domaine de l'informatique.
- Actions de formation continue et de promotion sociale, dans le cadre de conventions avec des organismes publics ou privés (loi du 16 juillet 1971).

Scolarité : Droit d'inscription annuel pour la France Métropolitaine : de 227 à 566 F
POUR OBTENIR TOUTS RENSEIGNEMENTS : ÉCRIRE A

CNEC - Ministère de l'Éducation Nationale
Tour Paris-Lyon - 209/211, rue de Bercy
75585 PARIS CEDEX 12

**CYCLE DE MARKETING
INDUSTRIEL AU CNAM**

CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS ET MÉTIERS

- Enseignement de haut niveau (cycle C) ;
- Approche théorique et séminaire d'études de cas ;
- 120 heures sur 9 mois (soir et samedi) ;
- Coût : 200 francs par an.

Date limite de dépôt des dossiers de candidature : 5 octobre 1984.

Renseignements, inscriptions et demandes de dossiers :
CNAM : Bureau du Marketing Industriel
2, rue Garat, 75003 Paris, bureau 251 (de 14 h à 17 h)
Tél. : l'après-midi 271-24-14, poste 606, puis poste 28 ou 31, ou poste 623

ENSEIGNANTS, PARENTS, JEUNES,
CHERCHEURS, UNIVERSITAIRES,
PROFESSIONNELS DE LA CULTURE.

**POUR VOUS
DEGRÉS**

Septembre 1984

Chaque mois : une revue pour tous
ceux qui ont à vivre ensemble
l'enseignement.

AU SOMMAIRE DU NUMÉRO 1

- Dossier : « Informatique et enseignement ».
- Ces livres qui vous parlent de l'école.
- L'histoire-géographie, la philosophie en 84.
- Orsay : un musée pour les profs ?
- A Paris, en province : sur le terrain.
- Dossiers à venir : l'interdisciplinarité, lire...

Pour gagner ensemble le défi de la qualité pour tous
les jeunes, le syndicat
représentatif des enseignants
de collège et de lycée
crée Degrés.

52 pages - 10 numéros par an.
25 F. Abonnement annuel : 220 F. Abonnements et
renseignements : 237, bd. Saint-Germain 75007 PARIS.

SNES

**LE CONSERVATOIRE
LIBRE DU
CINEMA FRANÇAIS**

pour devenir
**assistant-réalisateur
script-girl
monteur-monteuse**

Cours directs (1^{re} et 2^e année)
Cours par correspondance (1^{re} année théorique seulement)

CLCF 16, rue du Delta, 75009 Paris
Tél. 874.65.94
Documentation M sur demande

**FORMATION
INFORMATIQUE**

**MICRO-INIT
LE MICRAL
PROFESSEUR**

Pour apprendre à programmer sur MICRAL 90, sans connaissance informatique ou pour perfectionner vos programmes, BULL a développé une méthode simple d'auto-formation : MICRO-INIT. Pour tout renseignement, contactez :
Bull Direction Formation France, Madame Françoise Front - 47 bis, rue des Vinaigriers - 75010 Paris - Tél. (1) 356.91.91.

Bull

UN ENTRETIEN

Le secrétaire général compte sur le

Le chanoine Paul Guibertan a été rassuré par les projets de loi sur l'enseignement privé car « ils nous poussent à l'idée même de la dévolution de Jean-Pierre Chevènement ». Mais il attend que ces textes soient « devenus officiels » avant de prendre une position définitive. Le secrétaire général de l'enseignement catholique compte sur le mouvement catholique pour justifier « l'expulsion » des différents pouvoirs publics pour justifier « l'expulsion » de la France entière devant les gouvernements européens de ne pas restaurer la guerre ».

Le chanoine Guibertan a pu prendre connaissance des deux projets de loi qui modifieront les règles de l'école privée avec l'Etat et les collectivités locales. Le premier est présenté à un récent conseil des ministres (le Monde du 13 septembre) et sera examiné par les parlementaires au cours du débat sur la loi de finances pour 1985. Ce texte s'applique à l'enseignement privé les mêmes règles de prévisions budgétaires qu'à l'enseignement public. C'est la procédure dite des « crédits budgétaires ».

Le deuxième projet de loi sera soumis au conseil des ministres en septembre. Il s'agit d'une loi complémentaire à la loi de déconcentration et concerne aussi l'enseignement public. L'Assemblée nationale

NOMINATIONS AU CABINET DE M. SCHWARTZBERG

M. Roger-Gérard Schwartzberg, secrétaire d'Etat auprès du ministre de l'Éducation nationale, vient de constituer son cabinet après les premières nominations (le Monde du 11 août). M. Odile Martin-Versier, ancienne chef de cabinet de M. René Peytel, ingénieur des ponts et chaussées, chargé technique et M. Laurent Dubouché, chargé des relations avec le Parlement.

سكزا من الاصل

ÉDUCATION

UN ENTRETIEN AVEC LE CHANOINE GUIBERTEAU

Le secrétaire général de l'enseignement catholique compte sur le « pragmatisme » du gouvernement

Le chanoine Paul Guiberteau s'estime rassuré par les projets de loi sur l'enseignement privé car « ils semblent épouser l'idée même de la déclaration de Jean-Pierre Chevènement » devenus officiels » avant de prendre une position définitive. Dans l'entretien qu'il nous a accordé, le secrétaire général de l'enseignement catholique compte sur le « pragmatisme » des différents partenaires pour justifier « l'esprit d'apaisement qui s'est manifesté dans la France entière devant les promesses gouvernementales de ne pas ressusciter la guerre ».

Le chanoine Guiberteau a pu prendre connaissance des deux projets de loi qui modifieront les rapports de l'école privée avec l'Etat et les collectivités locales. Le premier a été présenté à un récent conseil des ministres (Le Monde du 13 septembre) et sera examiné par les parlementaires au cours du débat sur la loi de finances pour 1985. Ce texte applique à l'enseignement privé les mêmes règles de prévisions budgétaires qu'à l'enseignement public. C'est la procédure dite des « crédits limitatifs ».

Le deuxième projet de loi sera soumis au conseil des ministres du 26 septembre. Il s'agit d'une loi complémentaire à la loi de décentralisation et concerne aussi l'enseignement public. L'Assemblée nationale

pourrait en débattre dès le début de la session, le mois prochain.

De ces deux textes, le chanoine Guiberteau reconnaît qu'ils sont « restrictifs » par rapport à la situation actuelle. Mais sur des points « qu'on attendait » : les crédits limitatifs, la nécessité de l'accord des communes pour la signature d'un contrat d'association et la nomination des maîtres. Cependant, « ces textes législatifs assez larges supposent des décrets ». Et le chanoine Guiberteau demande une concertation après le 26 septembre sur ces décrets, haute de quoi, précise-t-il, « cela signifierait que le gouvernement a déjà son plan fixé d'avance et qu'il ne serait plus décidé à nous entendre ».

« Nous réclamons un geste »

Bien que tous les arbitrages ne soient pas rendus dans la préparation du budget, l'enseignement catholique disposerait de 275 postes nouveaux pour l'année 1984-1985. Ce nombre est sensiblement identique à celui de l'an dernier, auquel toutefois s'ajoutaient près de trois mille heures supplémentaires, soit l'équivalent de 380 postes. Sur ce point, le secrétaire général de l'enseignement catholique voudrait que lui soit accordée la possibilité de « contrôler si les crédits sont bien semblables à ceux du public et s'ils correspondent vraiment aux élèves accueillis dans les établissements privés ».

A propos de la participation financière des communes au fonctionnement des écoles privées, le Père Guiberteau rappelle qu'il subsiste un contentieux entre l'enseignement catholique et soixante-dix municipalités de gauche qui refusent, depuis trois ans, de verser le forfait à des écoles primaires sous contrat d'association. « L'attitude de ces municipalités, considère-t-il, sera pour nous un test de la volonté d'apaisement. A elles de faire un geste, comme nous le faisons en acceptant une modification des lois qui nous régissent. Nous ne réclamons pas tout tout de suite, mais un geste ».

Quant à la nomination des maîtres, le problème majeur reste celui de la sécurité d'emploi : « Le contexte est nouveau par rapport au projet Savary, puisque les contrats simples ne sont pas supprimés ». Le secrétaire général souhaite que les syndicats d'enseignants puissent intervenir dans les nominations car « la garantie d'emploi est mieux assurée lorsque employeur et personnel se mettent d'accord ». Il préconise donc que les commissions d'emploi qui existent dans l'enseignement catholique continuent d'être associées au choix des maîtres.

Ce statut des maîtres que l'enseignement catholique voudrait aussi faire évoluer « vers une plus grande unification » demeure une pierre d'achoppement. M. Chevènement a prévenu qu'il attend les propositions de l'enseignement catholique à ce sujet. Mais le chanoine Guiberteau ne dissimule pas que toutes les composantes de l'enseignement catholique ne sont pas encore d'accord sur le contenu de ces propositions à formuler. Le comité national qui se réunit samedi 22 septembre pourrait avancer sur ce terrain.

En définitive, le responsable de l'enseignement catholique se déclare persuadé que « le pragmatisme l'emportera » au sein des instances dirigeantes qu'il anime comme au sein du gouvernement. Il n'exclut pas pour autant un certain « durcissement », car la rentrée scolaire « a été difficile pour des chefs d'établissements qui manquent de postes, ce qui ne les a pas mis en appétit à l'égard des décrets futurs. On sent seulement chez eux, comme chez les directeurs diocésains, de l'énervement ».

CHARLES VIAL

JUSTICE

LE PROCÈS DES FAUSSES FACTURES A MARSEILLE

Guerre de position

Marseille. — A peine commencé, le procès des fausses factures de Marseille s'annonce. On a pu mesurer dès mardi 18 septembre, une fois après les incidents de procédure, qu'entre certains inculpés, c'était déjà la guerre. On n'en est pourtant qu'au début de la plongée dans une nébulosité dont il est encore bien difficile de savoir ce qu'elle révélera.

Ceux qui entraînent en scène, MM. Jacques Cohen, Roger Salel et Julien Zémour, n'avaient encore à s'expliquer que sur les activités de deux sociétés, Delta Applic, fondée en 1973 par M. Cohen, et Union Delta Décoration (UDD), née le 17 octobre 1977 et dans laquelle apparaissent, avec M. Cohen, le star M. Bodet, le secrétaire et ami Lisbeth Helvadjian, M. Salel et aussi M. Julien Zémour, l'ancien inspecteur central des impôts à Nice. Que cette UDD ait été essentiellement une entreprise de fausses facturations, même si elle effectuait quelques travaux, n'est pas contesté. Qu'elle ait permis à Delta Applic de s'assurer aussi un quasi-monopole dans l'obtention de marchés de la ville de Marseille ne l'est pas davantage. Mais qui fut l'investisseur du système ?

M. Cohen, ancien artisan peintre, émancipé par deux ans de détention provisoire, assure que c'est M. Salel, C'est lui, a-t-il expliqué en substance, qui décida de domicilier à Nice — où M. Zémour était inspecteur des impôts — cette société fictive qui, de surcroît, disposerait à bas de facilités d'acompte à la Banque populaire des Alpes méditerranéennes grâce à la complaisance du directeur de cet établissement, M. Jules Diaz. M. Cohen admet bien volontiers que par l'effet de UDD, il obtint des travaux en sous-traitance. Mais il se défend d'avoir participé à l'établissement des fausses factures dont l'UDD a dérivé le plus grand nombre. De même, il assure n'avoir jamais eu que certains retraits d'argent opérés à la Banque populaire des Alpes méditerranéennes étaient destinés à M. Zémour pour prix d'une bienveillance à toute épreuve.

De notre envoyé spécial

A quoi M. Salel, qui dès le début de l'enquête fut un auxiliaire précieux des policiers et du juge d'instruction, rétorque avec un calme souverain que M. Cohen savait bel et bien à quoi s'en tenir, tant sur l'aide que M. Zémour apportait à toute cette entreprise frauduleuse que sur l'établissement des fausses factures. Il ajoute qu'il savait à quoi servaient les liquidités ainsi obtenues, c'est-à-dire à rémunérer des fonctionnaires municipaux pour obtenir les marchés mais aussi, à l'occasion, à compléter les revenus personnels des uns et des autres sans risques fiscaux. Moi, dit M. Salel, j'ai simplement aidé M. Cohen à Nice. Quant à l'argent que me permettaient d'obtenir les fausses factures (10 à 12 % de leur montant), je m'en servais pour obtenir des marchés pour ma propre coopérative, la Châtaigneraie.

Un travail honnête...

Voilà qui convient tout à fait à l'accusation. D'autant que M. Salel a livré une estimation du montant des fausses factures : 500 000 francs par an pendant cinq ans. Estimation en baisse, dira même aujourd'hui M. Salel, car rien qu'en avril 1981 il y en eut pour 400 000 francs à la seule coopérative d'entreprise générale du Midi. Cette coopérative, c'est celle où l'on trouve M. M. Dominique et Jacques Venturi, qui pour l'heure laissent dire, et paraissent beaucoup s'amuser de ce débat où ils n'ont pas encore à figurer.

M. Julien Zémour a voulu s'appliquer à réfuter l'argument de l'accusation, qui voudrait le faire passer pour machiavélique. Car non content de faciliter la domiciliation, à Nice, de la société UDD, il aurait poussé l'astuce jusqu'à la contrôler lui-même, ce qui était une bonne façon de lui éviter tout ennui.

Eh bien non ! a plaidé M. Zémour. Je n'ai pas opéré un contrôle de complaisance. Sans doute, lorsque notre administration

nous a demandé de préparer les dossiers, en vue des contrôles de l'année 1981, j'ai pu avoir d'autres proposés UDD, dont le chiffre d'affaires avait plus que doublé en un an. Mais rien ne permettait de savoir si cette proposition serait retenue et si c'était moi qui en aurais la charge. Cela dépend du seul directeur régional. Le hasard a voulu que cette vérification m'échoit effectivement.

Aurait-il dû en être gêné, lui qui avait aidé à implanter la société à Nice et qui savait mieux que personne qu'il ne s'agissait pas d'une boîte aux lettres ? Pas du tout : « J'avais l'esprit libre et j'ai fait mon travail honnêtement, en mon âme et conscience. D'ailleurs, ce n'est pas un redressement de 45 000 francs que j'ai demandé, mais de 400 000. Cela peut se vérifier. Si 45 000 francs seulement ont été acquittés, c'est que la différence était couverte par un crédit de TVA dont disposait UDD ».

Il reste qu'à l'occasion de ce contrôle M. Zémour est venu à Marseille pour rechercher des documents et que le prix de son séjour dans le meilleur hôtel de la ville fut réglé par M. Salel. « Je ne l'ai su qu'au moment où l'on m'a dit à la caisse de l'hôtel que tout était réglé ».

Il reste aussi qu'il bénéficia d'autres avantages, qu'il se vit offrir un tableau. Toujours M. Salel. S'agissait-il d'un chef-d'œuvre ? « Vous voulez rire, dit Zémour, simplement une toile de sept cents francs, il y avait encore le prix sur l'étiquette ».

M. Salel facturait néanmoins cette « croûte » 1 600 francs à UDD.

JEAN-MARC THEOLLEYRE

● Trois agresseurs d'un gardien de prison arrêtés. — Trois des quatre agresseurs présumés du gardien de prison de Vannes, grièvement blessé le 16 septembre près d'Auray (Morbihan), ont été appréhendés par les gendarmes de Vannes. Le quatrième agresseur, Archange Dauber, ancien détenu à la prison de Vannes et identifié par la victime, est toujours en fuite.

EUROPÉENS A ATHÈNES

Les fonctions traditionnelles

Le thème « L'avenir de l'université, son rôle dans un monde en crise, les participants de la conférence européenne de l'Université de la Méditerranée à Athènes ont débattu de la formation des universitaires et de l'enseignement traditionnel.

Un débat spécial

Les universitaires européens ont débattu de la formation des universitaires et de l'enseignement traditionnel. Les participants de la conférence européenne de l'Université de la Méditerranée à Athènes ont débattu de la formation des universitaires et de l'enseignement traditionnel.

Un débat spécial a été consacré à la formation des universitaires et de l'enseignement traditionnel. Les participants de la conférence européenne de l'Université de la Méditerranée à Athènes ont débattu de la formation des universitaires et de l'enseignement traditionnel.

La France

La France a été représentée par M. Roger Salel, secrétaire général de l'enseignement catholique. Il a participé au débat sur la formation des universitaires et de l'enseignement traditionnel.

Les autres pays

Les autres pays ont également participé au débat. Les participants de la conférence européenne de l'Université de la Méditerranée à Athènes ont débattu de la formation des universitaires et de l'enseignement traditionnel.

Lisez

En France, les philatélistes ont pu admirer une exposition de timbres.

PHILATÉLISTES

Une exposition de timbres a été organisée à Paris.

CONSERVATOIRE DU FRANÇAIS

Le conservatoire du français a organisé une conférence.

Int-réalisateur girl

Une réalisatrice girl a été présentée au public.

Int-monteuse

Une monteuse a été présentée au public.

INIT

INIT est un programme de formation.

AL

AL est un programme de formation.

SEUR

SEUR est un programme de formation.

Bull

Bull est une marque de matériel informatique.

Le Monde

ARTS ET SPECTACLES

AVEC « PARIS, TEXAS »

Wim Wenders



L'ERRANCE EST FINIE

et le cinéma pour la vie

Il y a quelque chose de changé, mais quoi ? Les traits paraissent rajeunis, la présence physique plus dense. Il y a de l'innocence dans la confiance du regard, une sincérité dépouillée dans la confiance.

Wim Wenders va bien, cela saute aux yeux. Il a vaguement l'air d'un timide amoureux à la fois surpris et réjoui d'éprouver une hardiesse inattendue. Légèreté, état de grâce : voilà ce qui transparaît, au-delà de la retenue naturelle, au-delà de ce qu'un critique a appelé la « politique de l'âme » du cinéaste allemand, après seulement cinq minutes de retrouvailles. Impression furtive qui se dégage même de sa façon de s'exprimer, à une table des *Deux Magots*, d'un décalage horaire encaissé entre la côte est des États-Unis et la France.

Dans la salle et sur le trottoir, Saint-Germain a repris ses quartiers d'automne et ses conversations de rentrée, cette allure de centre-ville tellement sûr de lui. Dedans, l'heure du goûter, thé et chocolat, premiers laïques, langoureux à la recherche d'une monotonie. De-

hors. Liberté d'un poids. Dans une forme lui-même le confie, qui confine au « bonheur ».

Pour quiconque a déjà rencontré le lauréat 1984 de la Palme d'or du Festival de Cannes, le changement est surprenant. Où a bien pu passer l'ex-jeune homme maladroit, le cinéaste introverti qui avait dans ses premiers films si justement illustré les incertitudes un peu complaisantes, les inquiétudes indéfinissables des années 70 en Europe ? Aurait-il abandonné, nous laissant au notre, son propre goût de l'errance, saut en marche des *Road-movies* — le nom de sa maison de production, — ces films dérivés auxquels se sont identifiés si étroitement quelques-uns des *spleen* juvéniles des époques récentes, l'après-Mai en France, les « années de plomb » en Allemagne, la redécouverte de « la route » aux États-Unis ? « C'est vrai, dit-il, qu'il a été longtemps possible de sous-titrer mes films par ces mots : errance et aliénation. » Les personnages d'*Au fil du temps* ou d'*Alice dans les villes*, deux films « importants »,

changement survenu, son itinéraire personnel et artistique. « Je n'ai été longtemps capable, même dans des films que je continue à trouver importants pour moi, comme *Alice dans les villes* ou *Au fil du temps*, de ressentir et d'exprimer que des émotions restreintes sur des séquences brèves dont l'addition pouvait faire, par chance, un film. » Il se souvient d'avoir, même depuis 1977, aux États-Unis, laissé le soin de l'histoire, par peur de raconter et de vivre, au décor lui-même, au hasard des rencontres entre les plans et des personnages. L'émotion contenue dans le paysage des villes, des routes, du blues atmosphérique, submergerait le récit qui, explique Wim Wenders, « épousait tous les méandres trouvés en chemin ».

Depuis Cannes, l'information a fait le tour du public wenderien : *Paris, Texas* a agi sur le cinéaste comme le déclencheur d'une libération. Wenders s'en va partout, de New-York à Paris, répéter qu'il a enfin trouvé avec ce film phare ce qu'il cherchait désespérément aux États-Unis : l'impulsion narrative, la maîtrise du récit. Avec l'aide de l'écrivain américain Sam Shepard, l'Allemand, en exil volontaire au-delà de l'Océan, a trouvé la force de dépasser ses angoisses et son écriture traditionnelle pour libérer la force autonome contenue dans la fiction.

Puisqu'ils avaient enfin l'épopée, autant s'embarquer sur l'essentiel de toute vie. « Dans mes autres films », confie Wim Wenders, « j'avais pas su donner par exemple de place à la femme. J'ai, par rapport à ce thème, multiplié les départs. » Dans *Paris, Texas*, Travis l'amnésique sauve sa vie en recherchant sa femme. « Il marche dans une direction. Il n'erre plus. » Le brio-brac de la dérive, donc des « road-movies », les motels, la plaine, le bitume des autoroutes, les dépôts de camion, les décharges, tout ce décor émotionnellement fort auquel Wenders avait conféré un sens narratif en soi n'existe plus dans *Paris, Texas* que pour souligner la force de l'homme qui avance. « Son choix », dit le cinéaste.

Cette expérience essentielle de *Paris, Texas*, débouche au-

jourd'hui, pour Wim Wenders, sur une autre conviction, solidement ancrée et qui a toute l'apparence, à le suivre et à l'écouter, de l'évidence définitive : après une telle obstination à la « mélancolie », après tant de ciné-malheur, « On peut aussi bien aujourd'hui inventer son bonheur ». Par le cinéma et pour la vie. « C'est parce que je ressens cela très fortement que j'ai envie de dire aux spectateurs qui m'ont toujours aimé : Annoncez ! »

Laissons tomber le goût de l'errance sans but, celle des époques désespérées, comme celle de notre chère vieille Europe d'art et d'esprit : l'impasse y est inévitable. Parce qu'il a trouvé une grammaire narrative permettant la libération d'une émotion, et qu'il croit plus que jamais « possible d'aider à vivre par le cinéma », le réalisateur allemand confie sa conviction d'une nécessaire transformation.

Le sens, le choix, l'émotion

« Cet effet qu'a fait *Paris, Texas* sur mon travail, sur celui de toute l'équipe comme sur ma vie, je le ressens aussi chez les spectateurs. » L'œuvre et l'écran peuvent passer par le même prisme reformant. C'est affaire de simplicité à retrouver, à laisser entrer en soi. Le sens, le choix, l'émotion contre l'errance, la mélancolie et le narcissisme. *Paris, Texas* contre *Au fil du temps*.

Puisque le cinéma est en suris dans « un troisième âge fragile », avant le millénaire des images électroniques, laissons-le respirer librement, en lui confiant une vocation « plus positive ».

L'entreprise de « réappropriation wenderienne » trouve-t-elle des échos dans l'époque et le cinéma ? Spontanément, le réalisateur parle du public de *Paris, Texas*, de ce qu'il y sent d'énergie et d'« intention contemporaine » à recevoir le film au-delà du divertissement. Parmi les cinéastes en marche, il évoque son ami Jim Jarmusch, le jeune auteur américain de *Stranger Than Paradise*, qui, lui aussi, tente de rendre un sens cinématographique à la route et au-delà une certaine perspective moins déprimée à la jeunesse américaine. Jim Jarmusch, auquel Wim Wenders ressemble tellement en ce moment, et dont il fait, de retour à Paris, avec une tendresse fraternelle, la publicité au point de se montrer partout avec au revers de sa veste un badge du film, encore inconnu en France.

Et au-delà d'eux ? Du côté des Allemands, au cinéma si mortifié, une libération de l'émotion viendrait-elle ? L'Allemagne, les Allemands, même les complices de sa génération, posent des problèmes à Wim Wenders. Les distributeurs de *Paris, Texas* veulent cantonner la sortie du film dans le ghetto des salles d'art et d'essai, et le lauréat de la Palme d'or regrette que ses retrouvailles avec l'Allemagne se soldent par un procès sordide et par l'indifférence méprisante des pouvoirs publics. « Ils ne veulent pas comprendre qu'il s'agit d'un film différent. » Au moment de rentrer en Europe, et alors qu'il atteint une consécration internationale, Wenders souffre d'une méfiance déjà vieille de dix ans, qui cette fois tourne au divorce.

PHILIPPE BOGISO.
(Lire la suite page 20.)

Entendre les images avec Ry Cooder

PARIS, TEXAS est un film musical. C'est peut-être le plus beau, le plus dense des films de blues blancs des années 80. Ce que les images évoquent, c'est ce qu'on a rêvé en écoutant les disques de Bob Dylan, de Randy Newman ou de Ry Cooder. Le même rythme, le même fusillage, à la fois coarsé et tranchant, charnu et électrique. Une Amérique transposée de ce côté de l'Atlantique à travers des chansons qui parlent d'autoroutes sans fin et de motels perdus au milieu du désert. L'Amérique de Wim Wenders. Possédez le *Bande on* de Bob Dylan sur le platine, ou le *Born to Run* de Bruce Springsteen, et allez voir *Paris, Texas*, vous entendrez les mêmes images, vous verrez les mêmes sons.

« Le travail d'image, si on pouvait le traduire dans une musique, pour moi, on ne pourrait pas le traduire plus juste », dit Wim Wenders à propos de Ry Cooder, qui a composé la bande originale de son film. Comment, en voyant *Paris, Texas*, ne pas penser que Wim Wenders a vécu l'Amérique et ses mythes en partie à travers sa musique ?

Ry Cooder, c'est un musicien que Keith Richards, le guitariste des Rolling Stones, citait comme le plus grand guitariste de blues blanc de tous les temps. Déjà pour *Stamen*, Wenders avait voulu lui confier la musique. Cooder avait refusé. Né en 1947 à

Santa-Monica (Californie), il a fait de la bottleneck et de la slide guitar ses spécialités. Après avoir joué dans les groupes de Taj Mahal et de Captain Beefheart dans les années 60, il devient l'un des grands maîtres des studios américains, participant, parallèlement, à sa carrière solo, aux enregistrements d'une multitude de groupes, parmi lesquels Bandy Newman et les Rolling Stones. Travaillant également avec Jack Nitzsche (ancien producteur des Stones), il collabore aux musiques de *Performance* (Nicolas Roeg), *Blue Collar* (Paul Schrader), *Le Gang des Frères James* (Walter Hill), avant de signer celles de *Sans Retour* et de *Street of Fire* (Walter Hill), de *Police Frontière* (Tony Richardson).

Puisant dans les racines du blues et de la country, avec une connaissance parfaite du folk des années 30 et une assimilation de la musique hawaïenne, il y a dans le jeu et la composition de Ry Cooder tout ce que l'Amérique a de plus beau dans son histoire et sa culture musicales. La tradition et le folklore des pionniers qui ont fait le Nouveau Continent, revus et corrigés, mais sans perversion, par les techniques nouvelles. Une musique d'espace, intemporelle, celle-là même que chante *Paris, Texas*.

ALAIN WAIS.
★ Discographie chez WEA.

A l'opposé de ses peurs personnelles

« L'évidence m'était venue, raconte-t-il, de l'impression laissée par la fin de l'Etat des choses. » Prix, metteur en scène au Radar, sans un sou, abandonné au Portugal par son producteur, s'envolait pour Los Angeles donner une dernière chance financière à un projet cinématographique déprimé. « Malgré moi, sans que je m'en rende vraiment compte, quelques éléments de fiction — le producteur compromis par la mafia — ont donné une émotion à la fin du film, le sauvant au dernier moment. »

Et parce que ce qu'il ressentait comme une impuissance insupportable devenait trop lourd, après ses débâcles avec les studios hollywoodiens, parce que l'« errance » philosophique et conceptuelle contenue dans ses films devenait synonyme de dérive, parce que enfin, un coin de lumière s'était fait jour à la fin de l'Etat des choses, Wim Wenders est allé, comme un naufragé, vers l'opposé de ses peurs personnelles et cinématographiques. Ainsi *Paris, Texas* est-il un film tournant — « le plus contemporain, c'est-à-dire déjà projeté vers demain », — une œuvre bourrée d'émotion jusqu'à la gène.

Sans donner dans la demimémoire, Wenders et Shepard ont voulu, pour cette tentative de thérapie générale, affronter le sujet majeur de ce que l'époque passée et le cinéma européen avaient préféré jusqu'ici contourner : l'amour avec un grand A, les déchirements viraux d'un homme et d'une femme.

hors, promeneurs dominicaux, derniers touristes américains bardés de souvenirs existentialistes en partance pour le Middle-West.

Wim Wenders s'en amuse, en appétit d'images, l'œil au rouge, pas déçu, à l'évidence, de ce retour physique à Paris après sept semaines de « vacances folles à New-York », pas impressionné par son retour cinématographique en Europe, après sept années d'exil américain. Il est là depuis quelques heures à peine et il s'abandonne sans réticence apparente à l'atmosphère parisienne. New-York, en arrière, le souvenir de quelques difficiles expériences américaines, son itinéraire, n'interfèrent plus. Il flâne le long des quais de la Seine, à peu près comme un familier de la rive, gauche prend sa respiration quotidienne. L'esprit libre.

Il lui vient même un regret significatif : ne pas avoir le loisir d'aller faire la sieste dans une salle de la cinémathèque de Chaillot. « J'aurais eu besoin d'un bon film, dit-il, pour m'assoupir en toute confiance. Car je dors mal pendant un mauvais film. » A l'aïe, Wen-

der. Libéré d'un poids. Dans une forme lui-même le confie, qui confine au « bonheur ».

restaient tournés vers le passé, la mémoire, très marquée, comme tant d'autres du cinéma européen, note encore Wim Wenders, par la « mélancolie ». Et comme tant d'autres encore, ils se sont épuisés à montrer l'impossibilité de faire du cinéma. « Je n'en pouvais plus de raconter la mort du cinéma. Après l'amertume, l'impuissance, que j'ai ressenties, en tournant mes trois premiers films américains Hammett, Nicks's movie et l'Etat des choses, je n'aurais pas pu surmonter comme cinéaste. L'Etat des choses, par exemple, c'était un film totalement narcissique. Je n'aurais pas pu continuer. »

TNS 84/85

Direction: Jacques Lassalle

- Ajax/Denis Cohen
Les aventures d'Ivan Vaffan/Jean-Claude Gallotta
Jowagéri/Dieter Schnebel
Richard III, Shakespeare/Georges Lavaudant
Rêves, Kafka/Philippe Adrien
Entre chien et loup, Christoph Hein/Bernard Sobel
Philoctète, Heiner Müller/Bernard Sobel
Macbeth, Enrico IV, Shakespeare/Teatro Due di Parma
★ L'heureux stratagème, Marivaux/Jacques Lassalle
Verkommenes Ufer, Heiner Müller/Karge et Langhoff
La perle de la Canebière, Labiche/Pierre Ascaride
★ Le professeur Taranne, Adamov/Jacques Lassalle
Usinage, Daniel Lemahieu/Claude Yersin
Eté, Edward Bond/Michel Dubois
L'école des femmes, Molière/Hervé Loichemol
Oncle Vania, Tchekhov/Félix Prader
La confession impudique, Tanizaki/Garance
Lilium, Ferenc Molnar/Bruno Boëgin
★ La sonate des spectres, Strindberg/Luca Ronconi
★ Médée, Sénèque/Jean-Marie Poiré
★ Gertrude en Alsace, Dadelien/Alain Knapf
Les infertiles, August Stramm/Gaston Jung
De la maladie/Jean-Louis Benoist, Didier Bezace, Jacques Nichet

Théâtre national de Strasbourg - Tél. (88) 35.63.60

84-85

d'Antoine Vitez

Sur Macbeth et Hernani
LE RÊVE DES ROMANTIQUES
ET LE RIDEAU D'ÉTOILES

Si on jouait le Macbeth de Shakespeare et non celui de Verdi, on ferait un tout autre jeu de scène. Plus je lis le texte de Shakespeare, moins je trouve l'œuvre « barbare », et plus les modes de représentation habituels me semblent arbitraires et marqués d'un préjugé : toujours le même, celui que nous avons combattu avec *Hernani*, un Shakespeare de mauvais goût, extravagant, irrationnel, obscur, fureux.

Au contraire, il m'apparaît clair et tranquille, et la tragédie de Macbeth est à Richard III ce qu'est *Hernani* à Richard II et à tous les drames historiques : une œuvre, une théorie du pouvoir et des passions. Mais pourquoi voudrait-on, parce que cette Écosse et ce Danemark sont plus abstraits que l'Angleterre, les rendre monstrueux, et leurs habitants des êtres préhistoriques enveloppés de brume ?

Où, si je joue le Macbeth de Shakespeare, j'en montrerais le caractère civilisé, commun, comme le faisait David Garrick et Hannah Pritchard. L'histoire de ce général devenant factieux précisément à l'issue d'une victoire gagnée pour la cause loyale contre un traître (il), je ne le représenterais pas dans des peaux de bêtes (bien que les mêmes événements sans doute se fussent déjà produits à l'époque où nous étions vêtus de peaux de bêtes), parce que je craindrais de le rendre ainsi trop général et lointain, trop peu reconnaissable.

Le Macbeth de Verdi suit de près la tragédie de Shakespeare, et Verdi avait raison de se fâcher quand on l'accusait d'indifférence. Mais par le fait même de la musique, l'extension énorme de la voix, la présence

des chœurs, qui représentent sans doute l'irruption des masses dans l'histoire (ce sont en effet des masses scéniques et orchestrales), l'ouvrage lyrique me semble comme un « rêve » du théâtre de Shakespeare ; c'est vraiment une œuvre seconde qui suppose connue la première.

Au fait, tout le romantisme a rêvé Shakespeare, il est fait de ce rêve. Hugo, Schiller et Goethe ont voulu reprendre l'art du théâtre où il l'avait laissé : c'est eux qui nous ont donné de lui cette leçon mythologique, dont nous ne parvenons pas à nous défaire.

Jouer le pseudo-Shakespeare de Verdi, je me sens justifié de le donner dans la couleur et l'aspect physique du rêve : les personnages s'agrandissent, deviennent blafards, on dit au public : c'est une légende, un conte, la scène même n'a rien de vraisemblable, d'où vient, où mène ce grand escalier ? De quel matériau sont faites ces arches sculptées de corps suppliciés ? A la fois projection au fond d'une grotte de l'ombre fantastique de la tragédie, et mise en œuvre de l'idée que le compositeur, à notre avis, s'en faisait.

Je ne crois pas que *Hernani* doive être traité comme une parodie involontaire de Shakespeare. Il faut prendre au sérieux les situations dramatiques, elles sont fines et ne peuvent être jouées en masse. Il serait donc grand dommage d'immerger le drame dans un décor unique, si expressif soit-il ; on perdrait le sens et on déqualifierait le texte à vouloir consommer tout l'espace. Inversement, la représentation sage des espaces décrits par l'auteur manquerait le but, qui est d'exciter le théâtre.

C'est pourquoi je vois un espace qui ne serait que théâtre : rideau d'étoiles s'ouvrant sur une toile peinte au fond, assises éclairées par la lune, cheveux au vent de l'actrice dans la lumière mauve de la nuit. Co-



tumes sans unité (dont l'unité serait cette disparate indiscernable), visages exagérés, frisées comme carcans, et glissements des styles vers la quasi-nudité des corps — ainsi Don Carlos essaya de pousser hors du tombeau la bête de Charlemagne ; une main énorme, ou un doigt (le doigt de Dieu) sort de la petite porte, le roi est presque nu, un enfant.

Glissement des données « réelles » du théâtre vers le rêve : on est entré dans le rêve sans qu'on sût quand il commençait ; le difficile est d'en sortir pour le glissement suivant.

(26 août 1984.)

(1) Ainsi Shakespeare met la trahison en exergue de la tragédie, comme un programme ou un titre.

Sur les arts de rupture
LA GRANDE LEÇON

Les arts de rupture constituent aussi un genre en soi. Autrement dit : toute forme ne peut être utilisée pour rompre avec la forme précédente ; il y a dans l'art de rupture une extravagance nécessaire, une figuration violente de la destruction, un avilissement obligatoire. Jerry et ses amis ne songent pas tant à faire un art nouveau qu'à détruire l'ancien, mais ce terrorisme est devenu une école, et elle a des règles.

Tout n'est pas rétro. C'est la grande leçon. Nous ne cessons pas de nous débarrasser du progrès que constitue l'idée de la relativité infinie, indéfinie, où nous étions depuis trente ans ; il est arder de retourner à l'éternité, pour qui a pensé que tout n'était affaire que de point de vue. C'est le chemin qu'accomplit avec sarcasme Kundera, j'entends bien ce qu'il dit de la beauté éphémère ; il est vrai que le temps de la reconstruction est venu ; il faut sortir de l'histoire pour entrer dans la philosophie.

(Été 1984.)

Le programme

GRAND THÉÂTRE

L'ÉCHARPE ROUGE

Poème d'Alain Badiou ; musique de Georges Aperghis ; direction musicale, Annick Minck ; mise en scène, Antoine Vitez ; scénographie et costumes, Yannis Kokkos ; lumière, Patrice Trotter. Coproduction Opéra de Lyon, Festival d'Avignon, Programme musical de France-Culture, Théâtre national de Chaillot (les 18, 19, 20, 23, 24, 26, 27 octobre 1984).

L'EMPIRE DE DADI

D'après la musique d'Erik Satie ; partition musicale, Jorge Zulueta ; mise en scène, Jacobo Romano ; scénographie, Stephan Hess ; costumes, Paco Rabanne et Juan Gatti ; scénario, Jacques Téboul et Elide Romano ; recherche et documentation, Pierre Babin. Opéra-collège du Grupo Accion Instrumental de Buenos-Aires (du 16 novembre au 1^{er} décembre 1984).

HERNANI

De Victor Hugo, mise en scène, Antoine Vitez ; scénographie, Yannis Kokkos (du 31 janvier au 31 mars 1985).

LE ROI

D'Alfred Jerry ; mise en scène, Antoine Vitez ; scénographie, Yannis Kokkos (du 3 mai au 15 juin 1985).

THÉÂTRE GÉMIE

COMME IL VOUS PLAÎRA

De Shakespeare ; texte français et mise en scène de Pierre Debauche ; décors et costumes, Yves Le Jeune ; musique, Lino Leonardi ; lumières, Henri Merzau ; chorégraphie, Isabelle Calieu ; combats réglés par Jacques Bryant. Centre dramatique national du Limousin, Compagnie Pierre Debauche (du 4 octobre au 1^{er} novembre 1984).

UNE PIÈCE D'AMOUR

De Jean-Marie Pette ; mise en scène, Jean-Marie Pette ; scénographie, Alain La Nouëlle. Coproduction Festival d'automne, le Jardin, Théâtre national de Chaillot (du 22 novembre au 22 décembre 1984).

L'HOTEL DE L'HOMME SAUVAGE

De Jean-Paul Fargue ; mise en scène, Stuart Seide ; scénographie, Charles Marty (du 23 février au 31 mars 1985).

MILLE FRANCS DE RECOMPENSE

De Victor Hugo ; mise en scène, René Loyer ; scénographie, Nicolas Sra (du 9 mai au 16 juin 1985).

GRAND FOYER

Katalaj, chants des femmes inuit du Nouveau Québec, coproduction Festival d'automne, Théâtre national de Chaillot (du 9 au 14 octobre 1984).

POUR LES JEUNES SPECTATEURS

Pollichinelle, spectacle pour marionnettes à partir des textes d'Edmond Rostand, mise en scène, Daniel Soulier, décors, marionnettes et accessoires, Karine Charès (du 7 novembre au 22 décembre 1984).

Le Violon violet, spectacle de Camillo Osorovitz, mise en scène et scénographie, Camillo Osorovitz (du 23 janvier au 16 mars 1985).

Les Aventures du petit père Lapin, spectacle inspiré des contes de l'oncle Remus, recueils et transcrits par J.-Ch. Harris : de petites histoires venues de l'Amérique du XIX^e siècle, pour les tout-petits d'aujourd'hui. Spectacle pour marionnettes de Pierre Blaise (du 24 avril au 15 juin 1985).

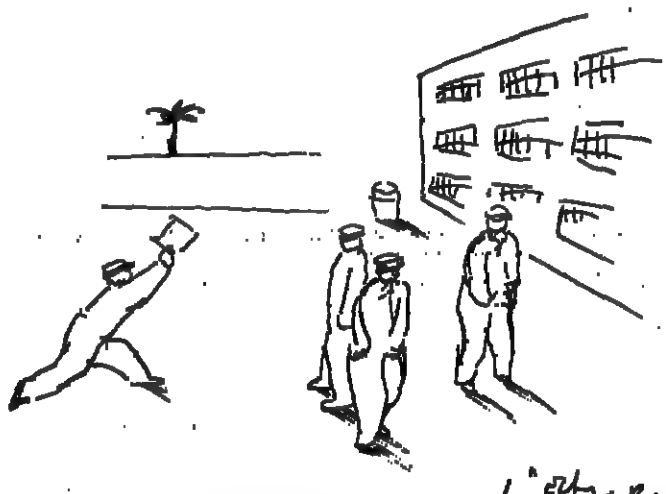
LECTURES

De poésie : 22 octobre, 19 novembre, 10 décembre 1984, 14 janvier, 4 février, 25 mars, 29 avril, 20 mai 1985, à 20 h 30 dans le Grand Foyer.

D'extraits de l'œuvre de Victor Hugo : différentes personnalités artistiques (de disciplines diverses) viendront lire des textes de Victor Hugo qu'ils auront choisis ; à travers ces choix on pourra découvrir des aspects oubliés ou mal connus d'œuvres de Victor Hugo (les 13, 20, 27 février 1985, 6, 13, 20 mars 1985).

De pièces, dont une est déjà arrêtée : Ana Caona, de Jean Metellus, le lundi 25 février 1985, sous la direction d'Antoine Vitez.

Pour quatre spectacles au choix, au Grand Théâtre ou au Théâtre Gémie, vous pouvez choisir vos dates et obtenir tous les renseignements en appelant le 727-81-15.



DESSIN
DE
YANNIS KOKKOS

MUSIQUE

Les opéras de l'histoire

Le Théâtre national de Chaillot réserve toujours une place particulière dans sa programmation à la musique sous ses aspects les moins convenus. Pour cette saison, alors qu'un doute plane encore sur les concerts de l'ensemble Musique vivante, qui devaient être rassemblés en l'espace d'une semaine au mois de décembre — on saura bientôt si ils auront lieu ou non, — un certain nombre de manifestations retiennent plus particulièrement l'attention.

D'abord, du 9 au 14 octobre, en coproduction avec le Festival d'automne, les *Katalaj* (ou « jeux de gorge »), des femmes inuit (terme autochtone pour désigner ceux que nous appelons ici « Esquimaux »), sortes de brèves compétitions vocales qu'on ne connaissait jusqu'à présent que par le disque. Le matériau de base du *katalaj* (prononcer : « katadark ») est simple : des mots courts, et la plupart du temps sans signification, sont répétés selon une structure rythmique élémentaire, mais avec un déphasage. La seconde personne reprend en chœur le premier motif, mais l'une des deux peut décider de changer de motif sans crier gare. La pièce s'arrête quand l'un des exécutants est à bout de souffle, n'arrive plus à se maintenir en phase ou rit. Les *katalaj* sont en général très brèves.

Viendra ensuite la reprise, du 18 au 27 octobre, de l'opéra de Georges Aperghis d'après le roman d'Alain Badiou : *L'Écharpe rouge*, créé à Lyon au printemps dernier et donné à Avignon au cours du Festival. L'action imbrique une guerre civile (le pouvoir contre l'armée rouge et le parti communiste), une guerre politique interne au parti lui-même (le dissident pro-soviétique Antoine contre le président), un affrontement mili-

taire dont l'enjeu est la zone tropicale (le guérillero Raoul Vestral contre Simon, délégué du parti), des amours disparates (Rachel, colonel révolutionnaire, et Alban, poète apolitique), des faux couples (Antoine, bolchevique classique, et Claire, ralliée au gauchisme), des ruptures familiales (Claire, séquestrée par son père, Joseph, et libérée par Antoine dans l'hôtel de la baie des Monettes) et, figure du destin, le lien inconnu du frère et de la sœur — Simon et Claire — que la politique sépare cruellement.

Satie et les amis

Le 28 octobre, le Théâtre de Chaillot accueillera quelques-unes des manifestations du IV^e Congrès international « Femmes et musique » : « table ronde » sur la voix à 11 heures, *In furore*, de Geraldine Ros, pour soprano, piano, percussion et symphonie à 14 h 30, concert de l'ensemble Intervall à 17 h, consacré à des œuvres françaises.

Du 16 novembre au 1^{er} décembre, le Grupo Accion Instrumental de Buenos-Aires créera *L'Empire de Dadi*, spectacle musical d'après la musique d'Erik Satie. Pour cette évocation à la fois rêvée et précise, Jorge Zulueta a composé une partition où domine l'œuvre de Satie, mais où trouvent leur place des citations de musiciens que Satie nommait dans ses écrits et dans sa musique, comme Wagner, Verdi, Debussy, Milhaud, Poulenc, Thomas, Stravinski, Dukas, Beethoven, Ravel. Et d'autres musiques naissent sur des thèmes de Satie, mais de rythmes plus « actuels », comme une nouvelle musique d'ensemble.

G. C.

LECTURES

Dire le poème

Depuis 1982, trente-neuf rendez-vous de poésie ont été organisés. Le premier a eu lieu dans un décor de Yannis Kokkos pour une mise en scène que réalisa Antoine Vitez du texte de Tahar Ben Jelloun. *Entretien avec Monsieur Said Hammadi ouvrier algérien*. Le poète invité était Jacques Roubaud. D'autres suivirent, parmi lesquels Tahar Ben Jelloun.

Quelle hauteur est la demeure du poème ? A hauteur des mots qui viennent de loin et qui traversent les territoires blancs, le silence et la nuit. Ce sont les mots qui explorent l'ironie du temps, avancent en poussant d'un souffle lent la pénombre. Ce souffle est celui d'une voix qui épèle les syllabes, les compose, les palpe et organise ainsi un visage avec des yeux qui se souviennent.

Ecrire le poème pour célébrer la solitude émue, sans rien engendrer, sans rien démontrer, juste pour tromper l'obscurité et la beauté. Ecrire en martelant les vers à l'intérieur, en se penchant un peu pour, non pas voir, mais entendre les mots qui s'agitent et respirent.

Lire le poème c'est ouvrir une brèche, peut-être les jalouses d'une petite fenêtre là, dans la cage thoracique où sont retenus des siècles et des livres, et donner à deux qui sont venus l'exacte mesure du silence et du rêve, comme pour révéler un pays par ses pierres amassées les unes sur les autres, chacune étant un jour, une nuit, un secret, un pacte avec la lumière.

Dire le poème est cette mise en place progressive, hésitante mais sans erreur, des signes qu'un miroir qui tourne la face au mur laisse échapper.

Celui qui a écrit doit être de nouveau étonné. La voix transporte et déplace ce qu'il a ordonné dans un moment de grâce, et peut-être d'absolu. Et, lorsque le poème est dit, c'est le corps qui se soulève, joue,

bouleverse l'attente et devient le rêve habitant un autre rêve, une coïncidence propulsée du haut d'une montagne ou du fond d'un bidonville.

Spectacle des émotions prises dans le tourbillon des mots et des visages. On installe dans les couloirs du théâtre des miroirs éteints. Une lumière brève et belle, celle d'une voix habitée, les réveillera. De ces miroirs dressés, sortiront des personnages, des secrets, un chant, une cérémonie.

Un lundi soir de février 1982, je me suis assis derrière une petite table dans le grand foyer de Chaillot : à côté de moi, la voix, celle d'Yveline Hamon ; en face de nous, assis sur les marches de l'escalier, des hommes et des femmes, venus écouter. Je ne sais pas lire. Je ne saurais jamais dire un poème. A cause des étapes insomniennes de l'écriture, à cause de ce murmure parasitaire permanent dans ma poitrine. J'ai laissé la comédienne ouvrir la petite fenêtre. Je lisais aussi avec les maladroites et l'inquiétude de celui qui ne se souvient plus si c'est lui ou quelqu'un d'autre qui a écrit « la mort est une prairie émue par le silence ». Soudain le visage d'un ami, mort brutalement, inonde l'espace de ce foyer. Je suis le seul à le voir et je désire que tous ceux qui sont là le voient, un visage revenu, l'instant d'un éclair, de la terre froide et humide.

Le poème est cette lumière qui déchire les draps du ciel par la grâce de la voix.

TAHAR BEN JELLOUN

ures

Le Théâtre national de Chaillot réserve toujours une place particulière dans sa programmation à la musique sous ses aspects les moins convenus. Pour cette saison, alors qu'un doute plane encore sur les concerts de l'ensemble Musique vivante, qui devaient être rassemblés en l'espace d'une semaine au mois de décembre — on saura bientôt si ils auront lieu ou non, — un certain nombre de manifestations retiennent plus particulièrement l'attention.

D'abord, du 9 au 14 octobre, en coproduction avec le Festival d'automne, les *Katalaj* (ou « jeux de gorge »), des femmes inuit (terme autochtone pour désigner ceux que nous appelons ici « Esquimaux »), sortes de brèves compétitions vocales qu'on ne connaissait jusqu'à présent que par le disque. Le matériau de base du *katalaj* (prononcer : « katadark ») est simple : des mots courts, et la plupart du temps sans signification, sont répétés selon une structure rythmique élémentaire, mais avec un déphasage. La seconde personne reprend en chœur le premier motif, mais l'une des deux peut décider de changer de motif sans crier gare. La pièce s'arrête quand l'un des exécutants est à bout de souffle, n'arrive plus à se maintenir en phase ou rit. Les *katalaj* sont en général très brèves.

Viendra ensuite la reprise, du 18 au 27 octobre, de l'opéra de Georges Aperghis d'après le roman d'Alain Badiou : *L'Écharpe rouge*, créé à Lyon au printemps dernier et donné à Avignon au cours du Festival. L'action imbrique une guerre civile (le pouvoir contre l'armée rouge et le parti communiste), une guerre politique interne au parti lui-même (le dissident pro-soviétique Antoine contre le président), un affrontement mili-

taire dont l'enjeu est la zone tropicale (le guérillero Raoul Vestral contre Simon, délégué du parti), des amours disparates (Rachel, colonel révolutionnaire, et Alban, poète apolitique), des faux couples (Antoine, bolchevique classique, et Claire, ralliée au gauchisme), des ruptures familiales (Claire, séquestrée par son père, Joseph, et libérée par Antoine dans l'hôtel de la baie des Monettes) et, figure du destin, le lien inconnu du frère et de la sœur — Simon et Claire — que la politique sépare cruellement.

Le 28 octobre, le Théâtre de Chaillot accueillera quelques-unes des manifestations du IV^e Congrès international « Femmes et musique » : « table ronde » sur la voix à 11 heures, *In furore*, de Geraldine Ros, pour soprano, piano, percussion et symphonie à 14 h 30, concert de l'ensemble Intervall à 17 h, consacré à des œuvres françaises.

Du 16 novembre au 1^{er} décembre, le Grupo Accion Instrumental de Buenos-Aires créera *L'Empire de Dadi*, spectacle musical d'après la musique d'Erik Satie. Pour cette évocation à la fois rêvée et précise, Jorge Zulueta a composé une partition où domine l'œuvre de Satie, mais où trouvent leur place des citations de musiciens que Satie nommait dans ses écrits et dans sa musique, comme Wagner, Verdi, Debussy, Milhaud, Poulenc, Thomas, Stravinski, Dukas, Beethoven, Ravel. Et d'autres musiques naissent sur des thèmes de Satie, mais de rythmes plus « actuels », comme une nouvelle musique d'ensemble.

BERNARD RAFFAÏ

SELECTION

CINÉMA

« Paris, Texas »
de Wim Wenders

(Lire page 17.)

ET AUSSI : *An-dessous du volcan*, de John Huston (l'art de dériver), *Indiana Jones et le temple maudit*, de Steven Spielberg (la poursuite du diamant vert), *L'anneau à mort*, d'Alain Resnais (un film avec l'au-delà), *Le futur est femme*, de Marco Ferreri (l'une est enceinte, l'autre pas), *Les Nuits de la pleine lune*, d'Eric Rohmer (un délicieux mariage).

THÉÂTRE

« Messieurs
les ronds de cuir »
à la Comédie
de Paris

Satire de la bureaucratie, hier comme aujourd'hui. Courteline dresse un constat affreux de l'aliénation chez les cols blancs.

en une suite de brefs portraits, que Régis Santou porte à la scène : il va droit au but dans un style de parade foraine qui provoque un rire nerveux, un choc en retour.

Tangos

An TMP/Châtelet, en direct de chez eux les Argentins, musiciens, chanteurs danseurs et la vie d'une musique éternelle. Aux Bouffes du Nord, Astor Piazzolla et Milva, la belle rousse italienne qui chante en espagnol, en français et dans sa langue. Au Ranelagh, Osvaldo Piro : Buenos Aires-Paris, Tango 84 (19-21-22-24).

MUSIQUES

« Donna Giovanni »
à la maison des
cultures du monde

Les « divas » de Mexico se paient la peau du Grand Séducteur, et par la même occasion, du Grand Opéra.

Les tremplins
afro-caribéens
de la Chapelle

A partir du 18 septembre, la Chapelle des Lombards (19, rue de Lappe, 75011 Paris) reprend ses auditions publiques. Tout groupe, récent ou inconnu, peut s'y présenter à condition que sa musique vienne de « la mouvance afro-caribéenne » (salsa, reggae, jazz...). Le public, lui, est invité à jouer son rôle dansant de public, comme il le fait avec *Djumbo* (le groupe gagnant des derniers « tremplins »), *Colonial Mod* (sélectionnés), *P4 Roquier and Gazoline* (Antilles) et comme il le fera bientôt avec Pierre Blain et son carnaval Makumba.

Du sixième
au vingtième siècle

Chaque samedi depuis le 8 septembre (et jusqu'au 27 octobre), la Sainte Chapelle ouvre ses portes au chant grégorien et aux musiques médiévales du sixième au quinzième siècle. Le concert

du 22 septembre à 19 heures offre la particularité d'être donné par un seul chanteur : Igor Resnikoff, dont les recherches très originales sur le chant grégorien archaïque (rappel des Gaulois) ont apporté une contribution importante à la notion même de musique sacrée. Le 29 septembre, l'ensemble Guillaume de Machaut interprétera des œuvres de Guillaume Dufay, tandis que l'ensemble Guillaume Dufay chantera le *Laudario de Cortana* (6 octobre) (1).

La programmation musicale du Festival d'automne à Paris se situe presque aux antipodes, puisqu'elle célèbre cette année Xenakis et Ligeti. Du premier on entendra *Synapha* (soliste Claude Helffer) par l'Orchestre symphonique de Birmingham le 21 septembre au Châtelet, et du second *Clocks and Clouds* et *San Francisco Polyphony* le 27 septembre au Théâtre des Champs-Élysées qui voisinera encore avec *Ais* et *Erikthon* de Xenakis (2).

(1) Renseignements : 353-29-63.
(2) Location FNAC Montparnasse : 549-05-28.

Wim Wenders
et le cinéma pour la vie

(Suite de la page 17.)

Et puis que pourrait-il encore leur dire, à ces cinéastes d'outre-Rhin ? Ils font preuve, dit-il, d'une telle « stagnation émotionnelle, d'une telle incapacité de bouger », d'un sens du malheur d'autant plus pénible qu'il se dérobe. Lui-même se sent « sorti de ce piège » de l'origine et de l'époque, mais comment les entraîner, eux ?

Et puis il y a Jean-Luc Godard dont Wenders regrette *Prénom-Carmen*. Godard qui montre dans ce film « une telle tendresse pour le cinéma et une telle absence de tendresse pour ce qui n'est pas le cinéma ». « Je me suis senti abandonné », Wenders le sent, Godard parle toujours du cinéma mais il ne nous aide pas à vivre.

Jarmusch, quelques jeunes, ceux qui viendront avec des idées passées à la lessiveuse, et dont il aidera à produire les œuvres... A moins que l'effet Paris, Texas se généralise rapidement, Wim Wenders devrait se sentir bien seul. Apparemment, il n'en a cure. D'après, poussé en avant par l'évidence de l'émotion ressentie à travers l'histoire reconstituée de Travis-Stanton à la « recherche de la responsabilité », il éprouve le besoin d'aller plus loin.

De parler, avec encore moins de détours encore, de l'amour avec un grand A. D'ailleurs, cette fois, directement, immédiatement à ce personnage de femme qu'il a tant tardé à rejoindre. Renonçant à réaliser un projet de film sur Berlin, dont le sujet appartient lui aussi à l'histoire récente de nos « mélancolies »,

il écrit avec la jeune femme qui partage sa vie l'histoire d'une quête sentimentale qui fera le tour du globe. Jusqu'à bout du monde sera tourné dans le mouvement de la planète, des Cévennes à Venise l'obligé en passant par Paris, Berlin, Lisbonne, Londres, Beyrouth, San-Francisco, Las Vegas, La Havane, Brasília, Salvador-de-Bahia, Casablanca, le Cameroun et le Sahara.

En noir et blanc et sur un ton de comédie, une femme amoureuse d'un homme qui s'échappe sera poursuivie par l'ancien homme de sa vie. Un détective surveillera le trio et les quatre personnages seront menacés par deux voyous... « Dans le film que je souhaite faire, il ne sera plus question d'errance, mais d'une énorme Odyssée autour du monde. Les personnages, aussi perdus soient-ils au début, parviendront à prendre conscience de leur désir à accepter l'amour, qui, on le sait bien, est le contraire de l'errance ».

Paris, Texas, explique-t-il encore, lui a donné l'envie de raconter « quelque chose qui nous change de l'échec entre les hommes et les femmes ». Wim Wenders en « complètement marre », pour lui comme pour nous, de ces noyades sentimentales, de ces fascinations pour les ratages auxquels nous sommes habitués l'époque. « J'ai envie d'inventer autre chose, de nouvelles possibilités. C'est trop déprimant ».

PHILIPPE BOGGO.

GALERIE REGARDS
11, rue des Blancs-Manteaux (49)
de 14 h 30 à 18 h (tel. 277-15-61)
CHRISTIAN SORG
10 septembre - 23 octobre

G. HERVIG
galerie de peinture et d'œuvre
Galerie des Orfèvres
23, place Dauphine, 75001 Paris
Tél. 328-81-30
Du 18 septembre au 6 octobre 1984

ÉCRIN
de l'ÉTOILE DE MOSCOU
APÉRITIFS - DINERS
DANSANTS
de 18 h à 2 h du matin
Consommation : 40 F enc
6, rue Anvers-Housaye, Paris (8)
Tél. : 681.07.32

USA
LANGUAGE
Prenez
l'accent américain
Stages semestriels tous niveaux
à partir du 24 septembre
matin, midi et soir.
Stages intensifs.
Cours sur les médias
et la littérature.
Cours pour enfants.
Professeurs américains
expérimentés.
Ambiance américaine.
Inscriptions immédiates.
COUNCIL
CENTRE FRANCO-AMÉRICAIN
1 Place de l'Odéon 75006 Paris
Tél. (1) 534.16.10.

Andromaque
de Racine
Spécialité de J.C. Buchard
et M. Volpelli
du 10-09 au 6-10 à 21h
dimanche 17h, réplique lundi
Renseignements 357-42-14
LE GROUPE J.T.N. ALMAFRA

A PARTIR DU 22 SEPT.
THÉÂTRE DE
ŒUVRE
JACQUES MARIA
DUFILHO MAUBAN
SARAH
LE CRI DE LA LANGOUSTE
JOHN MURRELL
GEORGES WILSON

GALERIE DENISE RENÉ
196, bd Saint-Germain, Paris, 222-77-57
Peter KNAPP
vernissage mercredi 18 septembre de 18 h à 21 h

GALERIE KATIA GRANOFF
82, Fbg Saint-Honoré, 75008 Paris. Tél. : 286-24-41
IVONNE ABD-EL-BAKI
« Femmes d'Orient, le défi »
20 septembre - 1^{er} octobre

LONDON
prépare actuellement
ses prochaines ventes de gravures

Jacques Bellange "Thés Femmes dans le tondo" (Walch 46), eau-forte 44,3 x 29 cm.
Ventes à Londres, le 14 juin 1984 : 4200 £.
Les personnes désireuses de rencontrer
notre spécialiste les 24 et 25 septembre, sont priées de contacter :
Sotheby's Paris, 3, rue de Miromesnil, 75008 Paris
Tél. : (1) 266.40.60.

SOTHEBY'S
FOUNDED 1744

JOURNÉES
JEUNES
CRÉATEURS
PROGRAMME
DISPONIBLE DANS
LES TROIS FNAC,
EN LIBRAIRIE,
ET DANS LE
NUMÉRO SPÉCIAL DU
"MONDE AUXORDIEN"
DU 22 SEPTEMBRE.

JOURNÉES
JEUNES
CRÉATEURS
PROGRAMME
DISPONIBLE DANS
LES TROIS FNAC,
EN LIBRAIRIE,
ET DANS LE
NUMÉRO SPÉCIAL DU
"MONDE AUXORDIEN"
DU 22 SEPTEMBRE.

GALERIE MONTRE
17, place des Vosges, PARIS (4) - 278-21-19
GENDRE
Aquarelles, jusqu'au 8 octobre
Tél. de 14 à 19 h, DIMANCHE COMPRIS

**VOTRE TABLE
CE SOIR**

• Ambiance musicale • Orchestre - P.M.R. : prix moyen de repas - J. H. : ouvert jusqu'à... heures

DINERS

		RIVE DROITE	
VERMOREL Angle rue Volney et rue Daumesnil, 2 ^e	297-56-54 F. dim.	GASTRONOMIE INDIENNE. La cuisine de Maharadja à Paris dans un décor authentique. AGREE par le MINISTRE DU TOURISME INDIEN. P.M.R. 120 F. Salle pour réceptions, cocktail, mariage. Fermé le dimanche.	
COPENHAGUE 142, Champ-Élysées, 8 ^e	359-20-41 F. dim.	De midi à 22 h 30. Spécialités DANOISES et SCANDINAVES, hors-d'œuvre délicats, festival de saison, MIGNON DE RUM, CANARD SAIZÉ.	
RELAIS BELLIAM 37, rue François-1 ^{er} , 8 ^e	723-54-42 F. dim., dim.	Jusqu'à 22 h 30. Cuisinier et confiseur. Salle climatisée. Cuisine française traditionnelle. Les services de l'époque. Sont nos convives. Menu du jour. MENU D'ÉTÉ 130 F (incl. + boisson).	
CHEZ DIEP 22, rue de Poitiers, 8 ^e	256-23-96 F. dim., midi.	Nouvelles spécialités thaïlandaises, dans le quartier des Champs-Élysées. Gastronomie chinoise, vietnamienne. P.M.R. : 90 F.	
LES TROIS MOUTONS 63, av. Fr.-Rocquart, 8 ^e	225-26-95 T.L.J.	OUVERT APRÈS LE SPECTACLE. Grillades d'agneau et de bœuf. SALLE CLIMATISÉE. MENUS/CARTE 150/225 F (serv. boisson compris).	
TY COE 35, rue Saint-Georges, 9 ^e	F. dim., lundi 878-42-93	1. 23 h. Jacqueline et Marie-Françoise vous attendent pour vos déjeuners et dîners dans un cadre intime. POISSONS, FRUITS DE MER, CRUSTACÉS, CRÊPES et GÂLETTES.	
AUR DE RIQUERIE 12, rue du Fbg-Montmartre, 9 ^e	770-62-39 T.L.J.	De 12 h à 2 h du matin. SPÉCIALITÉS ALSACIENNES. Vins d'Alsace. Sa CARTE DES DESSERTS. Salons de 20 à 80 couverts. SOUPES A L'OIGNON.	
AU PETIT RICHE 23, rue Le Peletier, 9 ^e	770-68-68, 770-86-50 F. dim.	Son étonnant MENU à 100 F service compris. Vins de Loire. Dîner romantique. Salons de 6 à 50 personnes. Déjeuners, dîners, soupes de 19 h à 0 h 15. Parking Drouot.	
LE LOUIS XIV 8, bd St-Denis, 10 ^e	208-56-56/200-19-90 F. dim., mardi	Déjeuners, Dîners, SOUPERS APRÈS MINUIT. Haltes, Fruits de mer, Crustacés, Rôtisseries, Gâteaux, Salons. Parking privé assuré par voisines.	
PALAIS DU TROCADERO 7, avenue d'Eylau, 16 ^e	721-05-02 Tous les jours	Gastronomie chinoise raffinée et traditionnelle, dans un décor feutré. Cuisine faite par le patron. Air conditionné. Service et livraison à domicile. Faut à transporter.	
LE GUILLAUME TELL 111, av. de Villiers, 17 ^e	622-28-72 F. dim., et dim.	TERRASSE D'ÉTÉ. Spéc. POISSONS, CRUSTACÉS, BOULILLAISES et BOURRIÈRE. Carte établie. Parking assuré, 210, rue de Courcelles.	
EL PICADOR 80, bd des Batignolles, 17 ^e	387-24-57 F. dim., mardi	Déj., dîner j. 22 h 30. SPÉC. ESPAGNOLES et FRANÇAISES : arroz, gambas, bacalao, calamars tinta. P.M.R. : 120 F. Formule à 75 F s.l.c. avec spéc. SALONS.	
LE SAINT-SIMON 116, bd. Perce, 17 ^e	380-89-68 F. dim., midi, dim.	Ses spécialités de poissons. MENU à 110 F s.l.c. et CARTE. Propriétaire et chef de cuisine B. FERRAGU. Parking, 210, rue de Courcelles. TERRASSE.	
CHEZ GEORGES 273, bd Pereire	574-91-00 Paris Maillet	Maison cinq-centenaire. Accueil jusqu'à 23 h 30. Ses plats cuisinés à l'ancienne, français et servis devant vous. Cigars, vins de célébrité, et ses vins de propriété. OUVERT TOUTS LES JOURS, MÊME LE SAMEDI. TERRASSE.	
RIVE GAUCHE			
AUBERGE DES DEUX SIGNES 46, rue Galvade, 5 ^e	325-46-56/325-00-46	Vous trouverez : le pigeon oie (XV ^e siècle) de l'ancienne chapelle Ste-Blaise, les collines en volée d'ortie (XIII ^e siècle). Carte AUVERGNE. Salons 15 à 100 pers. Parking Lagrange.	
CHEZ FRANÇOISE Aérogare des Invalides, 7 ^e	705-49-03 F. dim., soir et lundi	C'est votre fête, aujourd'hui. Madame, ou vous, Monsieur ? FRANÇOISE vous offre gracieusement, pour commémorer votre repas, son foie gras frais. Menu à 90 F s.l.c. Parking privé : face au n° 2, rue Faber. EKPO. de PEINTURES sur site de NADIA.	
TAN DINH 60, rue de Valenciennes, 7 ^e	F. dimanche 544-04-84	Restaurant vietnamien. PRIX MARCO POLO 1979. 600 grands crus, dont 160 Pomerol. Service assuré jusqu'à 23 h 15. Parking : Bac-Montalambert.	
LA BOURGOGNE 6, avenue Bosquet, 7 ^e	705-96-78	Cuisine traditionnelle. Spécialités régionales. Foie gras chaud aux raisins et ses vins. Fermé samedi midi et dimanche. Ouvert le samedi soir.	
L'ÉCLAIR 10, rue Saint-Simon, 7 ^e	F. dim et j. fériés 222-01-60	An dîner et au dîner, le légendaire d'une cuisine de femme. « Une cuisine sans banalité qui frappe la simplicité gourmande ». P.M.R. 100 F. Il faut réserver. Serv. jusqu'à 21 h 45.	

SOUPERS APRÈS MINUIT

LA TOUR D'ARGENT 6, place de la Bastille, 344-32-19
Cadre élég. et confort. - Tous les jours de 12 h à 1 h 15 et 15 pers. Grillades BANC D'HUITRES

LA CLOSERIE DES LILAS 171, boulevard de Montparnasse
326-70-50 et 354-21-68 - TERRASSE
Au piano : Yvan MEYER

LE BULLIER 22, av. Oberkampf
Tél. 335-48-11
(face à la Closerie des Lilas)
Branche - Café - Glacier - TERRASSE
de 8 h à 1 h du matin. Tous les jours.

CHARLOT 12, place Clichy (face Wagram)
Accueil jusqu'à 2 heures du matin - 574-49-64
Gâteaux faits du large tout le samedi
BOULLAUBAISE - VIVIER D'EAU DE MER

OUVERT JOUR ET NUIT

LA MAISON D'ALSACE 39, Champ-Élysées - 359-44-24
LA MAISON DES CHOUCROUTES
Sa boutique de comestibles

AU PIED DE COCHON 6, rue Coquillière - 256-11-75 +
« Le fameux restaurant des Halles »
Fruits de mer - Grillades

LE GRAND CAFÉ 4, bd des Capucines - 742-75-77
BANC D'HUITRES
POISSONS - GRILLADES

صكرا من الاربع

COLISÉE vo (Dolby) - PUBLICIS CHAMPS-ÉLYSÉES vo (Dolby) - GAUMONT HALLES vo (Dolby) - UGC ODÉON vo (Dolby) - PUBLICIS ST-GERMAIN vo - QUINTETTE vo
BERLITZ vf (Dolby) - MIRAMAR vf (Dolby) - GAUMONT-SUD vf (Dolby) - GAUMONT CONVENTION vf (Dolby) - CLICHY-PATHÉ vf (Dolby) - RICHELIEU vf - NATION vf
PARAMOUNT-GALAXIE vf - PASSY vf - UGC GARE DE LYON vf - Gaumont-Ouest BOULOGNE - Gaumont ÉVRY - 3 VINCENNES - Buxy VAL-D'YERRES - Cyrano VERSAILLES
François ENGHEN - Alpha ARGENTEUIL - Pathe CHAMPIGNY - 4 Temps LA DÉFENSE - C2L ST-GERMAIN - VÉLIZY - Club COLOMBES - Artel NOGENT - Carrefour PANTIN
Artel VILLENEUVE - Cergy PONTOISE - Domino MANTES

ROBERT REDFORD



**De l'âge de l'innocence,
au héros d'aujourd'hui.**

Le
MEILLEUR

TRI-STAR FILMS présente ROBERT REDFORD dans LE MEILLEUR (THE NATURAL) avec ROBERT DUVALL GLENN CLOSE KIM BASINGER WILFORD BRIMLEY
BARBARA HERSHEY ROBERT PROSKY et RICHARD FARNSWORTH Musique de RANDY NEWMAN MEL BOURNE CALEB DESCHANEL ROGER TOWNE et PHILIP M. BREEN
Bernard Malamud Scénario de ROGER TOWNE et PHIL DUSENBERY Produit par MARK JOHNSON Réalisé par BARRY LEVINSON
DOLBY STEREO dans certaines salles MUSIQUE ORIGINALE DU FILM SUR DISQUE ET K7 UN FILM TRI-STAR 1984 TRI-STAR FILMS TOUS DROITS RESERVES

Radio 7

SECRET

BIVE D

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808 2809 2810 2811 2812 2813 2814 2815

REMARKS: [REDACTED]

1944-1945

[illegible]

SECRET

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

FORN COUNCILS & ALLIES

...for sale

1990年12月15日

1967-1968

2-10-1964 11:17 AM

[illegible]

MANCO PLD 171 100 5000 0000

10-10-68

RECEIVED - 1964 JUN 10 10 10 AM

1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	2101	2102	2103	2104	2105	2106	2107	2108	2109	2110	2111	2112	2113	2114	2115	2116	2117	2118	2119	2120	2121	2122	2123	2124	2125	2126	2127	2128	2129	2130	2131	2132	2133	2134	2135	2136	2137	2138	2139	2140	2141	2142	2143	2144	2145	2146	2147	2148	2149	2150	2151	2152	2153	2154	2155	2156	2157	2158	2159	2160	2161	2162	2163	2164	2165	2166	2167	2168	2169	2170	2171	2172	2173	2174	2175	2176	2177	2178	2179	2180	2181	2182	2183	2184	2185	2186	2187	2188	2189	2190	2191	2192	2193	2194	2195	2196	2197	2198	2199	2200	2201	2202	2203	2204	2205	2206	2207	2208	2209	2210	2211	2212	2213	2214	2215	2216	2217	2218	2219	2220	2221	2222	2223	2224	2225	2226	2227	2228	2229	2230	2231	2232	2233	2234	2235	2236	2237	2238	2239	2240	2241	2242	2243	2244	2245	2246	2247	2248	2249	2250	2251	2252	2253	2254	2255	2256	2257	2258	2259	2260	2261	2262	2263	2264	2265	2266	2267	2268	2269	2270	2271	2272	2273	2274	2275	2276	2277	2278	2279	2280	2281	2282	2283	2284	2285	2286	2287	2288	2289	2290	2291	2292	2293	2294	2295	2296	2297	2298	2299	2300	2301	2302	2303	2304	2305	2306	2307	2308	2309	2310	2311	2312	2313	2314	2315	2316	2317	2318	2319	2320	2321	2322	2323	2324	2325	2326	2327	2328	2329	2330	2331	2332	2333	2334	2335	2336	2337	2338	2339	2340	2341	2342	2343	2344	2345	2346	2347	2348	2349	2350	2351	2352	2353	2354	2355	2356	2357	2358	2359	2360	2361	2362	2363	2364	2365	2366	2367	2368	2369	2370	2371	2372	2373	2374	2375	2376	2377	2378	2379	2380	2381	2382	2383	2384	2385	2386	2387	2388	2389	2390	2391	2392	2393	2394	2395	2396	2397	2398	2399</
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	--------

LE BULLIER

1964-1965

100

100

LE GRAND CA

PO-345-2000

... ..

... ..

100

... ..

... ..

RADIO-TÉLÉVISION

Mercredi 19 septembre

PREMIÈRE CHAÎNE : TF 1

SINGER
Jeu Magic
VOUS POUVEZ GAGNER 10.000F
VENEZ VITE!

22 h 15 Magazine : Moi... je.

23 h 15 Journal.
23 h 25 Spécial Football : coupes d'Europe.
0 h 15 Bonsoir les clips.

TROISIÈME CHAÎNE : FR 3

20 h 35 Cinéma 18 : La Mèche en bataille.
D'après « Le Correspondant », d'A. Vannier, J.-P. Mévil et B. Dubois, réal. B. Dubois, avec A. Clément, D. Russo.
Un garçon de quatorze ans entre un père ancien militaire porteur d'une éducation d'homme et une tante (Aurore Clément) qui veut l'éduquer tendrement.
22 h Journal.
22 h 20 Série : Scènes de la vie conjugale.
D'après « Le Correspondant », d'A. Vannier, J.-P. Mévil, B. Dubois, réal. B. Dubois, avec A. Clément, D. Russo.
Marianne est ancienne. Quelque chose se tourne pas rond entre elle et son mari. De plus, Jean reçoit des coups de téléphone mystérieux. Après une soirée au théâtre, les premiers signes de discorde éclatent.
23 h Une bonne nouvelle par jour.
23 h 5 Prélude à la nuit.

FR 3 PARIS ÎLE-DE-FRANCE

17 h 5 Histoire de France en BD.
17 h 10 Dessin animé : Belle et Sébastien.
17 h 30 Mon ami Guignol.
17 h 50 Série : Les molécules.
18 h Magazine du rock : Rocking chair.
18 h 30 Vie régionale.
18 h 55 Dessin animé : Bulle.
19 h Série : Une colonne à la cinq.
19 h 15 Informations.
19 h 50 Atout PIC.

FRANCE-CULTURE

20 h 30 Musique : Archives sonores (musique française contemporaine).
22 h 30 Nuits magiques.

FRANCE-MUSIQUE

20 h 30 Concert de jazz (donné à Copenhague le 4 mai 1984). Œuvres et arrangements du compositeur Ole Holten Hansen, dir. Palle Mikkelborg.
23 h Les séries de France-Musique : « Verbeine-Scotch » ; à 1 h, Poissons d'or.

DEUXIÈME CHAÎNE : A 2

20 h 35 Téléfilm : Le Gourou.
De R. Eriq, avec W. Reichmann, R.P. Caspar...
Un écrivain d'opéra en chômage fonde par hasard une communauté religieuse pseudo-bouddhiste.

Jeudi 20 septembre

PREMIÈRE CHAÎNE : TF 1

11 h 20 TF 1 Vision plus.
11 h 20 La une chez vous.
12 h Feuilleton : Nans le berger.
12 h 30 Variétés : La bouteille à la mer.
13 h Journal.
13 h 50 A pleine vie.
Avec la série « Tant qu'il y aura des hommes ».
14 h 45 Portes ouvertes, magazine des handicaps.
15 h Images d'histoire.
La fin de la guerre 1914-1918.
16 h 30 Quartier : en direct de Maisons-Laffitte.
16 h Santé sans nuages.
Emission de M. Morano.
Les soins de la peau après les vacances...
17 h La chance aux chansons.
Georges Lemaire, une chanteuse réaliste.
18 h 10 Dessin animé : Woody Woodpecker.
18 h 30 Météo.
18 h 30 Météo.
18 h 15 Émissions régionales.
19 h 40 Cocoricooboy.
19 h Journal.
20 h 35 Feuilleton : La terre et le moulin.
De G. Coulognes, réal. J. Ertaud, avec A. Torrent, B. Malaterra, G. River...
Après la mort de Léa, on accepte mal au village (Chenay) la liaison entre Marie-Paule et Pierre. Un écrivain d'opéra en chômage fonde par hasard une communauté religieuse pseudo-bouddhiste.
21 h 30 Magazine : Infovision.
Magazine de la rédaction, proposé par A. Dauvers, R. Pic, M. Albert et J. Decroix.
Un écrivain d'opéra en chômage fonde par hasard une communauté religieuse pseudo-bouddhiste.
22 h 46 Journal.
23 h Le jazz et vous.
Emission de J. Diéval.
Avec Noël Les, Jimmy Gourley Trio, Miltia, Horvill, Trio, Clignotant.

contre Heydrich, grâce à un tournage sur les lieux et à des témoignages.
23 h Journal.
23 h 10 Spécial football : les coupes européennes.
23 h 30 Bonsoir les clips.

TROISIÈME CHAÎNE : FR 3

17 h Télévision régionale.
Programmes autonomes des douze régions.
19 h 55 Dessin animé : Inspecteur Gadget.
20 h 5 Les jeux.
20 h 35 Cinéma : La Petite Sirène.
Film français de R. Andréux (1980), avec L. Alexia, P. Lécuyer, B. Drouot, M. Dubois, M. Wuytack.
Une fille de quatorze ans, passionnée des contes d'Andersen, choisit pour « prince charmant » un mécanicien de garage quadragénaire et résiste à s'imposer dans sa vie. Curieuse étude psychologique, se promettant entre le réel et la fable avant que la réalité ne reprenne brutalement ses droits.
22 h 20 Journal.
22 h 40 Une bonne nouvelle par jour.
Avec Brice Lalonde.
23 h Prélude à la nuit.
Printemps des Arts de Monte-Carlo : « Quatuor à corde américain », de Dvorak, par le Quatuor Tatra.

FR 3 PARIS ÎLE-DE-FRANCE

17 h 5 L'histoire de France en BD.
17 h 10 Insolite.
17 h 40 Série : La saga des Copeau.
18 h 10 Feuilleton : Dynastie.
18 h 58 Dessin animé : Bulle.
19 h Série : Une colonne à la cinq.
19 h 15 Informations.
19 h 50 Atout PIC.

FRANCE-CULTURE

7 h Matinales.
7 h 30 Revue de presse.
8 h Les chemins de la connaissance : Des odeurs aux parfums ; à 8 h 33, la conquête du pôle Nord ; à 8 h 50, la cité des songes.
9 h 5 Matinale de la littérature.
10 h 30 Le cri du cœur.
10 h 50 Musique : Solstice moins 2 (et à 14 h 50).
12 h 5 Nos tous chacun : Fausse de bac.
12 h 45 Panorama.
13 h 30 Peintres et artistes.
14 h 10 Un livre des voix : « Une enfance lyonnaise au temps du maréchal Pétain », de J.J. Brochier.
16 h 3 Méridiennes : adresse aux vivants ; à 16 h 10, La vie qui change ; à 16 h 55, Paroles ; à 17 h, Une journée dans la vie de... ; à 18 h 22, Intime conviction.
18 h 30 Comment va le monde, Usamemo ? Un cas de loquacité.
19 h 25 Jazz à l'antenne.
19 h 30 Les progrès de la biologie et de la médecine.
20 h Les enjeux internationaux.
20 h 30 Dramatique : « La Mère du printemps », de Dris Chraïbi (dramatique) ; avec J. Negroni, J. Franz, F. Cantel.
22 h 30 Nuits magiques.

FRANCE-MUSIQUE

2 h Les nuits de France-Musique : « Contes et légendes ».
7 h 10 Acoustique du disque.
7 h 15 Le matin des musiciens : Haendel, problèmes d'homme.
12 h 5 Concert (Festival de Salzbourg 1984) : œuvres de Vivaldi, Mozart, Vanhal, Suk, par l'Orchestre de chambre Suk, dir. J. Suk, sol. M. Kozina, J. Suk, violon.
13 h 32 Opéra-magazine.
14 h 02 Répères contemporains : Jacques Chailly.
15 h L'art de la mesure : Pablo Casals ; œuvres de Bach, Schumann, Popper, Beethoven, Saint-Saëns, Boccherini, Haydn, Schubert.
18 h 5 L'imprimé.
19 h Le temps du jazz : Feuilleton « Tout Duke » ; à 19 h 25, Interim ; à 19 h 30, Bloc notes.
20 h Concours international de guitare.
20 h 30 Concert (en direct du Théâtre des Champs-Élysées) : Quatre interludes marins de Britten, Concerto pour violoncelle et orchestre de Schumann, Symphonie n° 3 en mi bémol majeur de Beethoven, par le Nouvel Orchestre philharmonique, dir. M. Janowski, sol. L. Harrel, violoncelle.
23 h Les séries de France-Musique : œuvres de Dowland, Mozart, Bach, Brahms, Haydn.

BLADE RUNNER (A. v.o.) : Studio Canal, 5 (354-72-71). - V.F. : Opéra Night, 2 (266-42-56).
BLANCHE-NEIGE (A. v.o.) : Napoléon, 17 (267-63-42).
CHARULATA (Ind. v.o.) : 7e Art Beaubourg, 3 (278-34-15).
CITIZEN KANE (A. v.o.) : Calypso, 17 (380-03-11).
CORRESPONDANT 17 (A. v.o.) : Saint-André-des-Arts, 6 (326-80-25).
DELIVERANCE (A. v.o.) : 6e : Boite à films, 17 (622-44-21).
LE DERNIER TANGO A PARIS (It. v.o.) : Saint-Ambroise, 11 (700-89-16).
LA DEROBATE (Fr.) : Paramount City, 9 (562-45-16).
LES DIEUX SONT TOMBÉS SUR LA TÊTE (Rus.-A.) : George V, 6 (562-41-46). - V.F. : Lumière, 9 (246-49-07).
LES DIX COMMANDEMENTS (A. v.o.) : Rex, 2 (236-83-93).
DON GIOVANNI (It. v.o.) : UGC Opéra, 2 (574-93-50).
DON GIOVANNI (Cl. v.o.) : UGC Opéra, 2 (574-93-50).
EMMANUELLE (Fr.) : Paramount City, 9 (562-45-16).
L'EMPIRE CONTRE-ATTAQUE (A. v.o.-v.f.) : Escorial, 19 (707-26-04).
LES ENFANTS DU PARADIS (Fr.) : Ranelagh, 16 (288-64-44).
L'ENIGME DE KASPAR HAUSER (All. v.o.) : Saint-Ambroise, 11 (700-89-16).
ERENDIRA (A. v.o.) : Calypso, 17 (380-03-11).
EXCALIBUR (A. v.o.) : Paramount, 14 (329-43-11).
LA FELINE (Tourné 1942) (A. v.o.) : Saint-Séverin, 5 (354-50-91).
LA FELINE (A. v.o.) : André-Bazin, 19 (337-74-39).
LA FEMME D'A COTE (Fr.) : Clod 13 Première, 19 (259-62-75).
FENÊTRE SUR COUL (A. v.o.) : Ranelagh, 16 (288-64-44).
LA FILLE DE RYAN (Ang. v.o.) : UGC Marbeuf, 19 (576-94-95).
FRANKENSTEIN JUNIOR (A. v.o.) : Studio Bertrand, 7 (783-64-56).
FRITZ THE CAT (A. v.o.) : Cludy, 19 (329-43-11).
GILDA (A. v.o.) : Olympia Luxembourg, 6 (633-97-77).
LA GUERRE DES ÉTOILES (A. v.o.-v.f.) : Escorial, 19 (707-26-04).
HAIR (A. v.o.) : Boite à films, 17 (622-44-21).
HALLUYAH (A. v.o.) : Pantheon, 5 (354-15-04).
L'HÉRITIÈRE (A. v.o.) : Ranelagh, 16 (288-64-44).
HOSHIMA MON AMOUR (Fr.) : Moris, 19 (266-43-99).
L'HOMME AU COMPLET BLANC (A. v.o.) : Action Soles, 3 (325-72-07).
L'HOMME QUI EN SAVAIT TROP (A. v.o.) : Saint-Michel, 5 (326-79-17).
IL ÉTAIT UN FOIS DANS L'OUEST (A. v.o.) : Capri, 2 (508-11-69).
L'IMPORTANT C'EST D'AIMER (Fr.) : Épis de bois, 5 (337-57-47).
JESUS DE NAZARETH (It.) : Grand Palais, 19 (326-44-21).
KAGEMUSHA (Jap. v.o.) : Contrecoeur, 5 (325-78-37).
LAWRENCE D'ARABIE (A. v.o.) : Ranelagh, 16 (288-64-44).
LA LÉGENDE DU GRAND JUDO (Jap. v.o.) : République Cinéma, 11 (805-61-33).
LIQUID SEY (A. v.o.) : Cludy, 19 (329-43-11).
LILI MARLEEN (All. v.o.) : Rivoli, 4 (272-63-32).
LA MAIN AU COLLET (A. v.o.) : Gémont Hall, 19 (326-79-17).
MAIS QUI A TUÉ HARRY ? (A. v.o.) : Logos, 5 (354-43-34).

MEAN STREETS (A. v.o.) : Studio Bertrand, 7 (783-64-56).
MERLIN L'ENCHANTEUR (A. v.o.) : Napoléon, 17 (267-63-42).
METROPOLIS (All.) : Forum, 19 (297-53-74).
CITIZEN KANE (A. v.o.) : Calypso, 17 (380-03-11).
CORRESPONDANT 17 (A. v.o.) : Saint-André-des-Arts, 6 (326-80-25).
DELIVERANCE (A. v.o.) : 6e : Boite à films, 17 (622-44-21).
LE DERNIER TANGO A PARIS (It. v.o.) : Saint-Ambroise, 11 (700-89-16).
LA DEROBATE (Fr.) : Paramount City, 9 (562-45-16).
LES DIEUX SONT TOMBÉS SUR LA TÊTE (Rus.-A.) : George V, 6 (562-41-46). - V.F. : Lumière, 9 (246-49-07).
LES DIX COMMANDEMENTS (A. v.o.) : Rex, 2 (236-83-93).
DON GIOVANNI (It. v.o.) : UGC Opéra, 2 (574-93-50).
DON GIOVANNI (Cl. v.o.) : UGC Opéra, 2 (574-93-50).
EMMANUELLE (Fr.) : Paramount City, 9 (562-45-16).
L'EMPIRE CONTRE-ATTAQUE (A. v.o.-v.f.) : Escorial, 19 (707-26-04).
LES ENFANTS DU PARADIS (Fr.) : Ranelagh, 16 (288-64-44).
L'ENIGME DE KASPAR HAUSER (All. v.o.) : Saint-Ambroise, 11 (700-89-16).
ERENDIRA (A. v.o.) : Calypso, 17 (380-03-11).
EXCALIBUR (A. v.o.) : Paramount, 14 (329-43-11).
LA FELINE (Tourné 1942) (A. v.o.) : Saint-Séverin, 5 (354-50-91).
LA FELINE (A. v.o.) : André-Bazin, 19 (337-74-39).
LA FEMME D'A COTE (Fr.) : Clod 13 Première, 19 (259-62-75).
FENÊTRE SUR COUL (A. v.o.) : Ranelagh, 16 (288-64-44).
LA FILLE DE RYAN (Ang. v.o.) : UGC Marbeuf, 19 (576-94-95).
FRANKENSTEIN JUNIOR (A. v.o.) : Studio Bertrand, 7 (783-64-56).
FRITZ THE CAT (A. v.o.) : Cludy, 19 (329-43-11).
GILDA (A. v.o.) : Olympia Luxembourg, 6 (633-97-77).
LA GUERRE DES ÉTOILES (A. v.o.-v.f.) : Escorial, 19 (707-26-04).
HAIR (A. v.o.) : Boite à films, 17 (622-44-21).
HALLUYAH (A. v.o.) : Pantheon, 5 (354-15-04).
L'HÉRITIÈRE (A. v.o.) : Ranelagh, 16 (288-64-44).
HOSHIMA MON AMOUR (Fr.) : Moris, 19 (266-43-99).
L'HOMME AU COMPLET BLANC (A. v.o.) : Action Soles, 3 (325-72-07).
L'HOMME QUI EN SAVAIT TROP (A. v.o.) : Saint-Michel, 5 (326-79-17).
IL ÉTAIT UN FOIS DANS L'OUEST (A. v.o.) : Capri, 2 (508-11-69).
L'IMPORTANT C'EST D'AIMER (Fr.) : Épis de bois, 5 (337-57-47).
JESUS DE NAZARETH (It.) : Grand Palais, 19 (326-44-21).
KAGEMUSHA (Jap. v.o.) : Contrecoeur, 5 (325-78-37).
LAWRENCE D'ARABIE (A. v.o.) : Ranelagh, 16 (288-64-44).
LA LÉGENDE DU GRAND JUDO (Jap. v.o.) : République Cinéma, 11 (805-61-33).
LIQUID SEY (A. v.o.) : Cludy, 19 (329-43-11).
LILI MARLEEN (All. v.o.) : Rivoli, 4 (272-63-32).
LA MAIN AU COLLET (A. v.o.) : Gémont Hall, 19 (326-79-17).
MAIS QUI A TUÉ HARRY ? (A. v.o.) : Logos, 5 (354-43-34).

ALAIN RESNAIS : Studio 43, 9 (770-63-40).
MERLIN L'ENCHANTEUR (A. v.o.) : Napoléon, 17 (267-63-42).
METROPOLIS (All.) : Forum, 19 (297-53-74).
CITIZEN KANE (A. v.o.) : Calypso, 17 (380-03-11).
CORRESPONDANT 17 (A. v.o.) : Saint-André-des-Arts, 6 (326-80-25).
DELIVERANCE (A. v.o.) : 6e : Boite à films, 17 (622-44-21).
LE DERNIER TANGO A PARIS (It. v.o.) : Saint-Ambroise, 11 (700-89-16).
LA DEROBATE (Fr.) : Paramount City, 9 (562-45-16).
LES DIEUX SONT TOMBÉS SUR LA TÊTE (Rus.-A.) : George V, 6 (562-41-46). - V.F. : Lumière, 9 (246-49-07).
LES DIX COMMANDEMENTS (A. v.o.) : Rex, 2 (236-83-93).
DON GIOVANNI (It. v.o.) : UGC Opéra, 2 (574-93-50).
DON GIOVANNI (Cl. v.o.) : UGC Opéra, 2 (574-93-50).
EMMANUELLE (Fr.) : Paramount City, 9 (562-45-16).
L'EMPIRE CONTRE-ATTAQUE (A. v.o.-v.f.) : Escorial, 19 (707-26-04).
LES ENFANTS DU PARADIS (Fr.) : Ranelagh, 16 (288-64-44).
L'ENIGME DE KASPAR HAUSER (All. v.o.) : Saint-Ambroise, 11 (700-89-16).
ERENDIRA (A. v.o.) : Calypso, 17 (380-03-11).
EXCALIBUR (A. v.o.) : Paramount, 14 (329-43-11).
LA FELINE (Tourné 1942) (A. v.o.) : Saint-Séverin, 5 (354-50-91).
LA FELINE (A. v.o.) : André-Bazin, 19 (337-74-39).
LA FEMME D'A COTE (Fr.) : Clod 13 Première, 19 (259-62-75).
FENÊTRE SUR COUL (A. v.o.) : Ranelagh, 16 (288-64-44).
LA FILLE DE RYAN (Ang. v.o.) : UGC Marbeuf, 19 (576-94-95).
FRANKENSTEIN JUNIOR (A. v.o.) : Studio Bertrand, 7 (783-64-56).
FRITZ THE CAT (A. v.o.) : Cludy, 19 (329-43-11).
GILDA (A. v.o.) : Olympia Luxembourg, 6 (633-97-77).
LA GUERRE DES ÉTOILES (A. v.o.-v.f.) : Escorial, 19 (707-26-04).
HAIR (A. v.o.) : Boite à films, 17 (622-44-21).
HALLUYAH (A. v.o.) : Pantheon, 5 (354-15-04).
L'HÉRITIÈRE (A. v.o.) : Ranelagh, 16 (288-64-44).
HOSHIMA MON AMOUR (Fr.) : Moris, 19 (266-43-99).
L'HOMME AU COMPLET BLANC (A. v.o.) : Action Soles, 3 (325-72-07).
L'HOMME QUI EN SAVAIT TROP (A. v.o.) : Saint-Michel, 5 (326-79-17).
IL ÉTAIT UN FOIS DANS L'OUEST (A. v.o.) : Capri, 2 (508-11-69).
L'IMPORTANT C'EST D'AIMER (Fr.) : Épis de bois, 5 (337-57-47).
JESUS DE NAZARETH (It.) : Grand Palais, 19 (326-44-21).
KAGEMUSHA (Jap. v.o.) : Contrecoeur, 5 (325-78-37).
LAWRENCE D'ARABIE (A. v.o.) : Ranelagh, 16 (288-64-44).
LA LÉGENDE DU GRAND JUDO (Jap. v.o.) : République Cinéma, 11 (805-61-33).
LIQUID SEY (A. v.o.) : Cludy, 19 (329-43-11).
LILI MARLEEN (All. v.o.) : Rivoli, 4 (272-63-32).
LA MAIN AU COLLET (A. v.o.) : Gémont Hall, 19 (326-79-17).
MAIS QUI A TUÉ HARRY ? (A. v.o.) : Logos, 5 (354-43-34).

COSMOS (8) - MOVIES LES HALLES (1)

Jazz Band

PRIX SPECIAL DU JURY
FESTIVAL DU FILM MUSICAL DE GRENOBLE 1984

DISTRIBUÉ PAR LES FILMS COSMOS

UGC BIARRITZ - LE PARIS - REX - WEPLER - UGC BOULEVARD - BERLITZ - MIRAMAR
GAUMONT HALLES - UGC MONTMARTRE - UGC GARE DE LYON
UGC DANTON - MISTRAL - GAMBETTA - GAUMONT-CONVENTION - 3 MURAT - ATHÈNA
BASTILLE - 4 Temps LA DÉFENSE - Gaumont-Ouest BOULOGNE - 3 VINCENTS - Tricycle ASNIÈRES
Club COLOMBES - Pathé BELLE-ÉPINE - Studio PARLY 2 - Parinor AULNAY - Carrefour - PANTIN
Flanades SARCELLES - Artel ROSNY - Artel CRÉTEIL - Artel NOGENT - Artel MARNE-LA-VALLÉE
Méliès MONTREUIL - 4 Perray STE-GENEVIÈVE - UGC POISSY - ARGENTEUIL - François ENGHEN
UGC VÉLIZY - Ulla ORSA - Gaumont EVRY - Artel CORBEIL - Studio 78 MAISONS-LAFFITTE
Ariel RUEIL - Buxy BOUSSY - Multiciné CHAMPIGNY - Paramount LA VARENNE

PHILIPPE NOIRET THIERRY LHERMITE

LES RIPOUX

CLAUDE ZIDI

RÉGINE GRACE DE CAPITANI CLAUDE BROSSET
CLAUDE ZIDI SIMON MICHAËL DIDIER KAMANKA
FRANCIS LAI ROLAND ROMANELLI

ALBERT SIMOND JULIEN GUIOMAR

LES CRÉATEURS

30

30 ans de création

TWA

Le Monde

INFORMATIONS « SERVICES »

JEUNES

L'aventure en terrain danois

De notre envoyée spéciale

Copenhague. — Perplexe, Thomas, quatre ans, reste figé quelques secondes : que choisit-il ? Ce petit lapin qui se balance sur sa caisse ? Le cheval qu'une fillette blonde d'une dizaine d'années étrille minutieusement ou bien courir après les poules qui caquettent ?... Il y a trop de choses insolites ici, autant aller droit devant soi et après on verra, semble-t-il dire ; et droit devant c'est une drôle de barge en bois avec un pont suspendu et un tas de sable. Ça au moins il connaît, il y en a en France, il sait que c'est permis. Très vite, en fait, Thomas va se rendre compte que sur les terrains de jeux danois rebaptisés parfois terrains de jeux évanoués, tout est permis à condition de respecter l'autre et le matériel mis à la disposition de la collectivité. Dans un coin, un géroneur de huit ans, avec toute l'attention dont il est capable, une planche qu'il clouera, plus tard, pour faire une cabane. A quelques pas de là, un mûrier vaque à ses occupations, humant, au passage, l'odeur des petits pains que d'autres enfants font griller sur un feu de bois. Et tout cela en plein Bronshøj (dans la banlieue de Copenhague), au cœur d'une cité de 7 000 personnes dont 2 500 enfants de moins de dix-huit ans.

A la base, un principe tout simple qui rythme la vie familiale au Danemark : faire confiance à l'enfant, l'aider à se prendre en charge, le responsabiliser, ce qui ne veut pas dire, pour l'adulte, démissionner, puisque celui-ci est chaleureusement invité à s'investir dans les activités. « Malheureusement », explique M. Joergen Andersen, responsable de l'association des terrains d'aventure danois (1), trop peu de parents se sentent personnellement concernés.

C'est en 1931 qu'un Danois, le professeur C. Th. Sørensen, a lancé le premier centre d'idées de terrains sur lesquels les enfants et jeunes des centres urbains peuvent s'ébattre en donnant libre cours à leur imagination. Le premier à voir le jour a été celui d'Emdrup (Copenhague), en 1943, sur l'initiative des habitants du quartier. Leur intention était modeste (les fonds aussi), mais assez révolutionnaire : tout d'abord pour mobiliser l'attention de la presse internationale. A l'époque, les animateurs étaient des volontaires et chacun apportait le matériel nécessaire aux enfants pour construire leurs petites maisons, leurs toboggans ou bancs à sable. Depuis, les terrains d'aventure ont fleuri à travers le pays à l'initiative de sociétés de construction qui ont compris qu'il était nécessaire d'animer un peu leurs blocs de béton, de responsables locaux ou encore de sociétés privées. L'association des terrains d'aventure danois, créée en 1959, est, en réalité, une fédéra-

tion qui regroupe les différents organismes s'intéressant à ces centres. Elle se charge de faciliter leurs implantations et se fait courroie de transmission avec le gouvernement qui a réalisé que son intérêt était de faciliter ces initiatives.

A l'école des animaux

Depuis Emdrup la conception de la vie et de l'organisation des terrains d'aventure a fait du chemin. Ceux-ci doivent toujours être des structures vivantes que l'on construit, détruit et reconstruit, mais tout autour se trouvent à présent des bâtiments permanents (maisons de jeunes, clubs) dans lesquels les enfants peuvent s'adonner à des activités diverses (poterie, peinture, danse, etc.). Surtout, les animaux ont fait leur apparition. « L'animal est indispensable à l'enfant, il fait appel à sa patience, son sens des responsabilités, demande des soins. Il permet également à celui-ci d'exprimer toutes sortes de sentiments souvent enfouis profondément en lui et lui offre un contact direct avec les bienfaits de la nature », explique M. Andersen. Le terrain d'aventure de Virkelester à Bronshøj accueille les enfants de six à quinze ans (certains prennent les tout-petits de quatre ans). Il possède des lapins, des chevaux, en même temps qu'un potager, un terrain de football. Il y a également un jardin d'enfants et un bar. Le bar, le coin cuisine, sont très importants, dans toutes les structures, collectives danoises. Il est toujours possible de préparer un plat et de boire une orangeade sur place. Ce qui permet de mieux intégrer les personnes aux lieux. Les animations, modestes, varient entre 25 et 35 francs par mois. Les quatre animateurs travaillent à temps plein et deux autres à mi-temps. Ils veillent à la sécurité en même temps qu'à l'animation et, malgré la grande liberté laissée aux enfants, les Danois se vantent de ne pas avoir plus d'accidents que dans n'importe quel autre parc où les gamins jouent ensemble.

Un vétérinaire passe régulièrement pour veiller à la santé des animaux. Et lorsque l'on pose des questions sur les nuisances que peuvent éventuellement créer les cochons des coqs ou le bèlement des chèvres, on sourit. « Tout le monde, parents et enfants, finalement y trouve son compte. Alors on se prend à rêver : pourquoi ne serait-ce pas possible en France ? Si le camping entraînait enfin un peu dans les villes ? Si on ouvrait la cage aux oiseaux ? »

CHRISTIANE CHOMBEAU

(1) Socialt Boligbyggeri, Bornes, og Ungdomsgruppe, Langshøj 89, Tingsbjerg.

MÉTÉOROLOGIE

Evolution probable du temps en France entre le mercredi 19 septembre à 9 heures et le jeudi 20 septembre à 24 heures.

La perturbation peu active qui traverse, mercredi, le nord de la France est rapidement suivie d'une zone de mauvais temps beaucoup plus marquée, et qui traversera, jeudi, le pays du nord-ouest vers le sud-est.

Judi matin, un temps brumeux et souvent nuageux sera observé de l'Aquitaine aux Alpes ; près de la Méditerranée, le vent permettra aux éclaircies de prédominer, mais quelques averses risquent de se produire sur la Corse.

La zone nuageuse et pluvieuse, qui atteindra en fin de nuit la Bretagne, s'étendra rapidement au cours de la matinée vers les Pays de Loire, le Bassin parisien et les régions du Nord-Est, et s'éparpillera le soir que les régions du Sud-Est.

Les précipitations se renforceront fin d'après-midi sur le quart nord-ouest du pays, et prendront un caractère d'averse sur la Bretagne, la Vendée et la Normandie.

Le vent se renforcera dès jeudi matin près des côtes du Nord-Ouest, et il risque de souffler très fort au cours de la journée, de secteur sud-ouest à ouest.

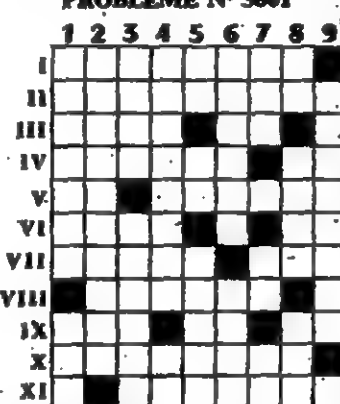
Les températures, encore basses pour la saison, atteindront l'après-midi 16° à 22° du Nord au Sud.

La pression atmosphérique restera au niveau de la nuit à Paris, le 19 septembre à 9 heures, de 1012,2 millibars, soit 759,7 millimètres de mercure.

Températures (le premier chiffre indique le maximum enregistré au cours de la journée du 18 septembre ; le second le minimum de la nuit du 18 au 19 septembre) : Alacote, 23 et 11 degrés ; Biarritz, 18 et 12 ; Bordeaux, 19 et 8 ; Bourges, 16 et 7 ; Bréz, 17 et 13 ; Caen, 17 et 10 ; Cherbourg, 15 et 11 ; Clermont-Ferrand, 14 et 11 ; Dijon, 16 et 13 ; Grenoble-St-M.-L., 15 et 10 ;

MOTS CROISÉS

PROBLÈME N° 3861



HORIZONTALEMENT

1. Fin de carrière des diplomates ayant fort brillé dans les salons. — II. Propre à soulever un organe ou abattre un moral. — III. Peut-être victime d'un excès de blanc. L'un des milieux champêtres. — IV. Expédition en gros. Négation. — V. Évoque un illustre Béarnais. Qui connaît des hauts et des bas. — VI. Devient gris en s'allongeant. Personnel. — VII. Glorifier après une bonne mise en boîte. Unité anglaise. — VIII. Père d'un illustre voyageur. — IX. Symbole de pauvreté ou instrument de rapport. Tête de colonne. Bercail patriarcal. — X. Pour qui le côté plaçant ne plaide plus. — XI. Verser dans la réserve après une fructueuse campagne.

VERTICALEMENT

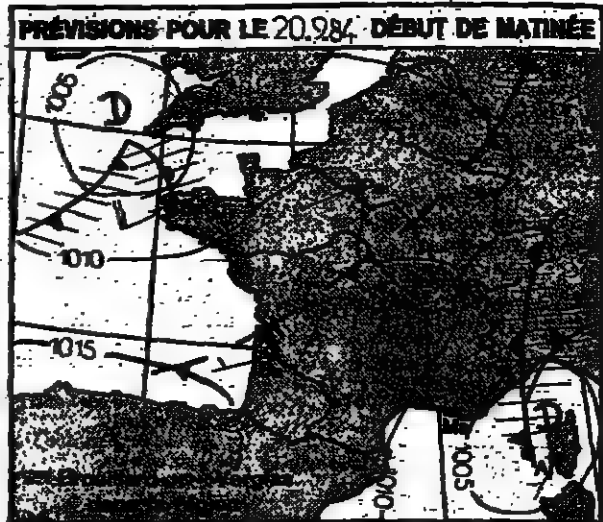
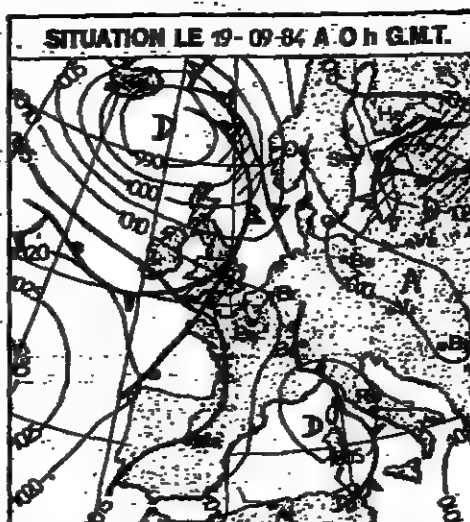
1. Valeur qu'on peut économiser, mais qu'on ne saurait mettre à gauche. Tailleuse de culottes. — 2. Purificateur des âmes noires. — 3. Immense. Inadmissible. — 4. On tombe dessus par surprise. Celui qui s'en a qu'un figaro. — 5. Ruban agrès. Part de butin. Dans et sur l'aube. — 6. Touché par le rêve, mais jamais d'adolescent. Ville d'Orléans. — 7. Garantie de lit. Union née du cœur. Personnel. — 8. Une grande borne, ici très racourcie. Nom d'un petit bonhomme. Bon pour la reprise ou la liquidation définitive. — 9. Sur le dos des femmes.

Solution du problème n° 3860

Horizontalement : 1. Brodequin. — II. Rabat. Noé. — III. Omet. Fude. — IV. Ces. Mine. — V. Animalier. — VI. Tonem. — VII. Tse. Etra. — VIII. Es. Plat. — IX. Eloge. — X. Régale. As. — XI. Tote. Ane.

Verticalement : 1. Brocanteur. — 2. Rumen. Us. Et. — 3. Obsité. Ego. — 4. Dit. MO. Plan. — 5. Es. Matelots. — 6. Filetage. — 7. Unanimité. — 8. Lodée. An. — 9. Née. Réalise.

GUY BROUTY.



Grenoble-St-Gervais, 13 et 11 ; Lille, 18 et 11 ; Lyon, 14 et 12 ; Marseille-Marguane, 19 et 13 ; Nancy, 15 et 11 ; Nantes, 19 et 7 ; Nice-Côte d'Azur, 20 et 13 ; Paris-Montsouris, 19 et 10 ; Paris-Orly, 18 et 8 ; Pau, 18 et 10 ; Perpignan, 21 et 15 ; Rennes, 18 et 7 ; Strasbourg, 15 et 12 ; Tours, 18 et 11 ; Toulouse, 17 et 12 ; Poitiers-Frère, 31 et 24.

Températures relevées à l'étranger : Alger, 32 et 17 degrés ; Amsterdam, 19 et 11 ; Athènes, 30 et 18 ; Berlin, 8 et 8 ; Bonn, 13 et 9 ; Bruxelles, 17 et 11 ; Le Caire, 31 et 18 ; Casablanca, 26 et 21 ; Copenhague, 17 et 9 ; Dakar, 30 et 25 ; Djéba, 32 et 20 ; Genève, 13 et 11 ; Istanbul, 30 et 19 ; Jérusalem, 26 et 15 ; Lisbonne, 24 et 18 ; Londres, 18 et 12 ; Luxembourg, 17 et 10 ; Madrid, 24 et 12 ; Moscou, 12 et 8 ; Nairobi, 26 et 11 ; New-York, 21 et 12 ; Palma-de-Majorque, 25 et 12 ; Rio-de-Janeiro, 22 et 18 ; Rome, 26 et 16 ; Stockholm, 13 et 8 ; Tassar, 32 et 25 ; Tunis, 32 et 17.

(Document établi avec le support technique spécial de la Météorologie nationale.)

TACOTAC



10 BRIQUES... RIEN QU'EN GRATANT !

Quelques "millions" qui vous tombent du ciel, c'est bon à prendre !

Ce qui fait l'incroyable succès du TACO TAC c'est d'abord le "frisson" d'une loterie instantanée : vous grattez, si une somme apparaît vous l'avez gagnée ! Et maintenant, au grattage vous pouvez gagner jusqu'à 100.000,00 Francs avec un billet entier, jusqu'à 10.000,00 Francs (1 MILLION de centimes) avec un dixième.

Et ce n'est pas tout ! Votre billet participe aussi - sans qu'il vous en coûte un sou de plus - au tirage du mercredi (19 h 50 / TF1).

Vous pouvez gagner le gros lot de 4.000.000,00 Francs et de nombreux autres lots. Vous pouvez bien sûr gagner les 2 fois.

TACO TAC

TACO TAC de la Loterie Nationale, le jeu qui offre 2 chances pour le même prix. 1/10 10 Francs / Entier 92 Francs.

PARIS EN VISITES

VENDREDI 21 SEPTEMBRE

- De Saint-Eustache à Beaubourg, 11 heures, façade de Saint-Eustache, M^{me} Allaz.
- Montagne Sainte-Geneviève, 14 h 30, devant Saint-Etienne-du-Mont, M^{me} Dubessy.
- Quartier Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle, 15 heures, M^{me} Allaz (Caisse nationale des monuments historiques).
- Maubert, 14 h 30, Église Saint-Nicolas-du-Chardonnet (Art et curiosités de Paris).
- L'Opéra, 14 h 30, statue de la Danse (Approche de l'art).
- Musée de l'Orangerie, 15 h 45, place de la Concorde (M^{me} Careri).
- Palais de justice, 14 h 30, métro Cité (Connaitissances d'ici et d'ailleurs).
- La Sorbonne, 15 heures, 46, rue Saint-Jacques (P.-V. Jastel).
- Tombes de musiciens célèbres, 14 heures, 10, avenue du Père-Lachaise (V. de Langlade).
- Sept des plus vieilles maisons de Paris, 14 h 30, 27, rue des Archives (Paris autrui).
- Le Marais, 14 h 30, métro Saint-Paul (Résurrection du passé).

JOURNAL OFFICIEL

Sont publiés au Journal officiel du mercredi 19 septembre :

DES DÉCRETS

- Modifiant des articles du code de la construction et de l'habitation relatifs au Centre scientifique et technique du bâtiment.
- Modifiant les décrets du 8 novembre 1965 portant création des ports autonomes de Dunkerque, du Havre, de Rouen, de Nantes-Saint-Nazaire, de Bordeaux et de Marseille.
- Portant création de la réserve naturelle de Py dans les Pyrénées-Orientales.

JAMBORÉ MONDIAL 1937 et 1947
recherche
badges et insignes
Bernard B. Miller, 565 West End Ave.
New York, N.Y., 10024 (U.S.A.)

Bond à Sidney.

Paris-Sydney en deux escalas.

Le vieux Lord Flemm m'assena une bourrade à faire vaciller la statue de la Liberté. "Bon voyage", dit-il. J'étais chargé d'une mission délicate au pays des kangourous. En deux sauts de puce, j'allais être à Sidney et Dieu seul savait ce qui m'y attendait. J'avais bien le temps d'y penser. Dans l'encadrement de la porte une hôtesse venait d'apparaître. Elle me souriait.



Thai

SET - Structure tube acier chromé. Revêtement beige, nouille ou noir lavable.

320

Imaginez des fauteuils de fauteuils. Dans des matériaux. Pour tous les vôtres. Et vous êtes chers promenez parmi tous les Vous choisissez le fauteuils.

8071 ZL LE CLOS-ALX-POIS, DESER...
BORIGNY : CITE CIAL BORIGNY 2, 20...

سكزا من الامم

صكنا من الامل

Positions à la suédoise.



1200F
en tissu

POEM - Pivotant.
Structure et accoudoirs hêtre
naturel. Vernis incolore.
Revêtement coton
brun ou écru,
ou lin couleur sable,
ou cuir.



KUTTER - Structure hêtre.
Vernis incolore. Revêtement
coton couleur sable

320F



1065F

DALA ELEGANT
Structure pin massif
naturel. Vernis incolore. Revêtement
laine/viscose écru, rouge foncé ou noir
amovible.



448F

DIANA - Structure pin
massif. Vernis incolore. Revêtement
lin couleur sable amovible.



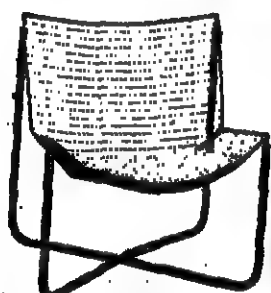
320F

VILSTA - Structure tube acier laqué
époxy jaune, bleu ou rouge.
Revêtement coton écru lavable.



SET - Structure tube acier chromé.
Revêtement beige,
rouille ou noir
lavable.

320F



155F

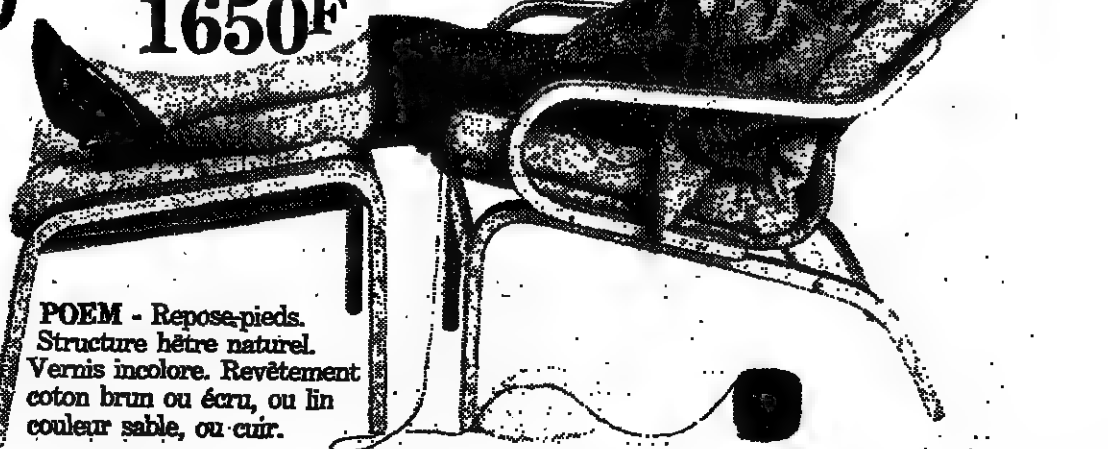
JÄRPEN
Structure tube
acier laqué époxy
blanc, rouge ou noir.
Coussin en coton.

35F



POEM - Structure et accoudoirs hêtre naturel.
Vernis incolore. Revêtement coton brun
ou écru, ou lin couleur sable, ou cuir.

en tissu
1650F



POEM - Repose-pieds.
Structure hêtre naturel.
Vernis incolore. Revêtement
coton brun ou écru, ou lin
couleur sable, ou cuir.

en tissu
530F

Imaginez des fauteuils. Toutes sortes
de fauteuils. Dans des styles divers. En tous
matériaux. Pour tous les goûts, dont, bien sûr,
le vôtre. Et vous êtes chez IKEA. Vous vous
promenez parmi tous les modèles exposés.
Vous choisissez le fauteuil qui vous plaît

(au prix où il est, ne soyez pas égoïste et prenez-
en au moins un second). Vous emportez le
tout, non monté. Vous rentrez chez vous, et
vous assemblez le fauteuil (les fauteuils, car
vous n'avez pas été égoïste). Rassurez-vous:
c'est une opération qui prend peu de temps,

qui ne demande aucune connaissance parti-
culière en matière de bricolage. Et qui donne
des années et des années de plaisir.



Ils sont fous ces Suédois

	La ligne*	La ligne TTC
OFFRES D'EMPLOI	90,00	106,74
DEMANDES D'EMPLOI	27,00	32,02
IMMOBILIER	60,00	71,16
AUTOMOBILES	60,00	71,16
AGENDA	60,00	71,16
PROP. COMM. CAPITAUX	177,00	209,92

ANNONCES CLASSEES

	La ligne*	La ligne TTC
ANNONCES ENCADREES	51,00	60,48
OFFRES D'EMPLOI	15,00	17,79
DEMANDES D'EMPLOI	39,00	46,25
IMMOBILIER	39,00	46,25
AUTOMOBILES	39,00	46,25
AGENDA	39,00	46,25

* Dégressifs selon surface ou nombre de parutions.

FONCTIONS INFORMATIQUE

Quand on invente des cerveaux, on a besoin d'intelligences... **intel**

Avec 25.000 collaborateurs répartis dans le monde entier, et un CA de 1.122 millions de dollars en 1983, INTEL est un leader sur le marché des micro-processeurs et des systèmes micro-ordinateurs. Le siège d'Intel France et Intel Europe, basé actuellement à Rangely s'installera courant 85 à Saint-Quentin-en-Yvelines dans son nouvel immeuble en cours de construction. Notre activité systèmes est en pleine expansion, et nous proposons à des ingénieurs informaticiens d'y participer dans ces fonctions :

INGENIEUR COMMERCIAL

Ingénieur confirmé, il sera chargé de la vente de systèmes micro-informatique industriels et de logiciels temps réel. Une expérience préalable de la vente chez un constructeur ou dans une société de conseil informatique serait très appréciée.

INGENIEUR D'APPLICATION

Ingénieur logiciel systèmes ayant environ 3 ans d'expérience et connaissant les systèmes d'exploitation UNIX/KENIX et/ou RMK. En outre, des connaissances matérielles (Hardware) seraient vivement appréciées. Nous lui confierons la mise en place d'exemples d'applications chez nos clients dans le cadre de l'aide à la vente de nouveaux matériels.

Pour ces 2 postes, une formation technique initiale et constamment renouvelée est assurée en Europe et aux U.S.A.

Anglais nécessaire. Voulez-vous de fonction.

Merci de faire parvenir votre CV en précisant le poste choisi à : Intel Corporation, Direction du Personnel, Site 223, 5 Place de la Balance, 94528 Rangely Cedex.

Nous serions heureux de vous accueillir
au Sicob sur notre stand (3 AF stand 3150).

maintenances



DU MICRO AU MEGA MINI

Société Nouvelle Logabax
recherche pour son Département Maintenance

l'Adjoint de son Responsable technique régional

à ISSY-les-MOULINEAUX

180 000 F +

Mission : Assurer l'encadrement technique et la gestion opérationnelle d'une équipe dynamique de 80 techniciens de maintenance. Maintenir et développer nos excellentes relations clients, particulièrement avec les responsables de nos grands comptes de la région parisienne dont vous serez l'interlocuteur privilégié.

Vous : 35 ans minimum, formation de base en électronique : BTS ou INGENIEUR. Vous avez au moins 5 années d'expérience dans l'encadrement d'équipes de maintenance sur site en systèmes de mini-micro informatique.

Motivations : Constructeur français, filiale du Groupe OLIVETTI le leader européen de l'informatique, nous sommes réputés pour :
- La qualité de notre maintenance assurée aux réseaux clients un taux de disponibilité très supérieur à 99%.
- L'avance technologique de nos produits : Hyper 32, PERSONA 1600, PERSONA 1600, etc.

Nous offrons de réelles possibilités de carrière à un candidat ambile, dynamique et responsable.

Envoyez votre candidature (C.V., photo et prétentions) sous référence 9069M à : M. LEBELLIER, Société Nouvelle LOGABAX, Direction du Personnel, 79, avenue Aristide Briand, 94115 ARCUEIL.



SPECIALISTE DE BASES DE DONNEES

Ingénieur en informatique, vous avez acquis une expérience d'au moins 3 ans en entreprise, avez mené ou participé à des projets informatiques, faisant appel à la création de bases de données, en environnement IBM et dernièrement assuré la création d'une base de données.

Vous intervenez dans la conception, le choix et l'utilisation de bases de données, qui supportent les applications du futur système d'information interne d'ITT.

Vous étudiez les propositions des fournisseurs, la réponse aux appels d'offre, vous validez les propositions de l'analyse fonctionnelle détaillée, vous participez à l'installation des applications acquises, vous mettez en place des normalisations, des moyens de back-up afin d'assurer une sécurité optimale du système.

Vous intégrez par ce biais la structure mondiale du réseau de télématique d'ITT. Vous attendez des rôles d'importance internationale grâce à vos facultés de communication, vos aptitudes à l'organisation et vos dispositions pour l'encadrement.

ITT : l'une des premières multinationales dans le domaine des communications - CA : 21.000 M \$ - tient sa position de leader grâce à ses hommes, aux moyens qu'elle met en œuvre et à sa capacité d'innovation constante.

ITT Data Systems France : une progression de 60 % par an depuis 1978, plus de 25.000 unités vendues à ce jour, des équipes hautement qualifiées et l'attachement porté au développement des carrières sont l'expression de ce savoir-faire.

Déclaré Vandamme vous assure de sa disponibilité. Tour Maïre - Montparnasse

33 avenue du Maine, BP 148, 75755 Paris Cedex 13.

ITT Data Systems
Entrez vous et nous : le dialogue.



DU MICRO AU MEGA MINI

Société Nouvelle Logabax

Constructeur français, filiale du leader européen de l'informatique

Ingénieurs commerciaux «systèmes»

grands comptes - 260/300 000 F +

Réussissez dans les grandes affaires de l'informatique répartie

• Vous avez plusieurs années d'expérience dans la vente des systèmes informatiques sur réseaux de transmission de données.

• Vous connaissez bien les grands comptes du marché français (administrations, grandes entreprises, banques et assurances).

• Vous voulez valoriser vos talents de négociateur et de véritable commercial auprès des grands décideurs. Soyez parmi les premiers.

• Nos structures vous permettent de gérer de façon autonome une clientèle acquise ou potentielle.

• Nos produits : le mégamini HYPER 32, la gamme TRIAD, le micro professionnel PERSONA 1600...

• La qualité de notre maintenance renforce notre renommée.

Envoyez votre candidature

(C.V., photo et prétentions) sous réf. 9017M à MERCURI URVAL, 21 rue Eugène Flachat, 75017 PARIS.



Ingénieurs

entrepreneurs et volontaires
• Vous êtes débutants ou vous souhaitez valoriser votre expérience professionnelle.
• Vous êtes attirés par les méthodes modernes de gestion.

Des postes opérationnels vous attendent.



COLGATE PALMOLIVE

Aten - Gama - Soupline - Ajax - Calmes
Tendresse - Tonigency - Ultrabrite, etc.

9000 personnes, CA 3 milliards, siège social à Courbevoie-La Défense, recherche actuellement

Des chefs de projets en informatique

Grandes écoles d'ingénieurs :
Catala, Télécom, Supélec, ENSCM.

• Vous développerez des nouveaux projets et améliorerez des systèmes existants au sein d'équipes de dix personnes en contact avec les utilisateurs.
• Les champs d'applications concernent toute l'entreprise du marketing à la production.

• Nous utilisons les techniques et méthodes les plus récentes (informatique, micro-informatique et bureautique).

• Nous offrons aux candidats à fort potentiel des possibilités de promotions internes et/ou internationales.

Nous vous remercions d'adresser votre dossier de candidature, sous réf. 17/6 M, au Service Central de l'Emploi et des Carrières, 55 Bd de la Mission Marchand, 92401 Courbevoie Cedex.

COLGATE PALMOLIVE

AMPEX

Amper Corporation - One of The Signal Companies

DÉPARTEMENT INFORMATIQUE ET INSTRUMENTATION
DANS LE CADRE DE L'EXPANSION DE SES GAMMES
DISQUES ET INSTRUMENTS ANALOGIQUES

recherche
pour le support technique

INGÉNIEURS ou TECHNICIENS de HAUT NIVEAU

Spécialistes supports magnétiques numériques et/ou analogiques.
Anglais lu et parlé.

Envoyez c.v., photo à : AMPEX
Corrolier 1, 2, rue Curcoulay, 75017 PARIS.

S.C.I. EN PLEINE EXPANSION
SPÉCIALISÉE DANS LE DOMAINE INFORMATIQUE DE POINTE
(C.A.O. - E.A.O. - X.A.O. - I.A.)

De l'avis même de nos concurrents nous possédons une équipe très forte techniquement qui a déjà réalisé les systèmes les plus performants existant actuellement sur le marché.

NOUS DESIRONS ÊTRE RAPIDEMENT LE N°1 EUROPÉEN

pour cela nous recherchons notre

FUTUR DIRECTEUR COMMERCIAL

Le candidat, très dynamique, devra être très introduit dans le domaine informatique et formation.

Le salaire annuel sera selon les résultats
entre 150.000 F et 350.000 F.

Prérez d'envoyer curriculum vitae et photo à :
RÉGIE-PRESSE, s/r T 068.165 M, 7, rue de Montessuy, 75007 PARIS.

VILLE DE MONTREUIL (93)

recherche

UN RESPONSABLE

pour

le service Organisation et Méthodes

Il sera chargé du suivi des études d'organisation, organisation administrative, bureautique, liaisons avec le syndicat d'informatique, de la coordination et de l'animation du système d'information interne.

Diplômes souhaités : Ingénieur ou 3^e cycle.

Adresser c.v. et références à : Monsieur le Maire, 93105 MONTREUIL Cedex.

CONSTRUCTEUR FRANÇAIS DE MICRO-ORDINATEURS PROFESSIONNELS HAUT DE GAMME
recherche pour son service ÉTUDE LOGICIEL DE BASE
INGÉNIEURS ANALYSTES SYSTÈME

FORUM international
pour conception et réalisation environnement ordinateur FORUM (système de fichier déporté, réseaux local...).

Expérience logiciel de base, système d'exploitation, gestion de fichiers, environnement multipostes nécessaires.

Expérience Prologue 16 bits souhaitée.

Env. C.V. à M. F. GERNELLE, FORUM International, 1, av. Emile-Thiers, 91190 GIF-S/YVETTE.

REPRODUCTION INTERDITE

OFFRES

L'ELITE EST

Comme telle, elle subit le sort de la majorité qui se laisse par la majorité qui se laisse...

Mais on...

Les intellectuels deviennent...

Les assistants prennent en compte...

Structure mentale «fonctionnement»...

L'élite...

Dans doute du côté du caractère...

de la risque...

S. G. Trépo...

Pour moi, il y a deux catégories de personnes...

les vrais managers : agressifs et constructifs...

Nous croyons être de bons managers...

Mais ne croyons pas à la réussite...

recherchés.

Nous nous mouvons dans les données...

professionnelles du long terme quand le...

Nous avons tout prévu pour...

les candidats que nous sélectionnons...

solides, les plus fiables et les plus...

solides, les plus fiables et les plus...

mais le risque est présent, notamment en matière...

politique. Toutes les sociétés ont subi...

campagne.

Il est surtout personnel quand on...

l'éducation, à l'enseignement...

économiques de la notion de...

Il suffit donc...

que vous n'ayez pas peur...

Nous tenons de vous convaincre...

réaliser.

Apportez à la personnalité et au caractère...

conscience, et 24 ans au moins...

des services. SANCE PAB, 16, rue de la...

SOCIÉTÉ DE CONSEILS JURIDIQUES ET FISCAUX
recherche pour son développement en PROVINCE

SPÉCIALISTES EN DROIT DES SOCIÉTÉS

P.V. d'assemblées, conseils, etc.

Construction, modifications statutaires, etc.

Expérience 3 ans minimum exigée.

Salaire important selon expérience et compétences.

CV à adresser avec présentation et photo à :

PIERRE LICHOUA, BP 230, 75003 PARIS Cedex 03.

FONC

Société française d'ingénierie recherche

Analyste programmeur

D'abord basé dans une capitale de l'Afrique...

l'expérience pour une période de 1/2 an...

mission sera d'assurer l'exploitation...

système en place pour la gestion du...

T.P. et de poursuivre l'adaptation...

programmes.

Ce poste, qui s'accompagne des majorations...

de rémunération habituelles, d'un logement...

d'une voiture (séjour en famille en...

mi) est une opportunité de carrière dans...

groupe performant de consultants internationaux.

Une expérience préalable est requise.

Scrivez, en précisant sur l'enveloppe la...

source 1908 à BCEOM - 75, rue de...

lymains - 75741 PARIS Cedex 13.

UNIVERSITÉ PARIS-XIII - IUT DE VILLETANEUVE
recherche d'URGENCE

• DÉPARTEMENT INFORMATIQUE
Tel : 821-61-70, poste 48-25

INFORMATIENS SPÉCIALISTES POUR ENSEIGNEMENTS :

• Cours de données (Socrate), 3 heures par semaine.

• Cours de programmation (Socrate), 3 heures par semaine.

• Cours de programmation structurée, 3 heures par semaine.

• Cours de systèmes d'exploitation, 3 heures par semaine.

• DÉPARTEMENT GESTION DES ENTREPRISES ET DES ADMINISTRATIONS
Tel : 821-61-70, poste 48-21

CERTIFIÉ OU AGRÉGÉ POUR ENSEIGNEMENT COMPTABLE
6 heures par semaine.

صكنا من الامم

REPRODUCTION INTERDITE

OFFRES D'EMPLOIS

OFFRES D'EMPLOIS

OFFRES D'EMPLOIS

OFFRES D'EMPLOIS

L'ELITE EST TOUJOURS MINORITAIRE

Comme telle, elle subit le sort de toutes les minorités : suspecte, ségrégée, rejetée, parfois haïe par la majorité qui ne se reconnaît pas en elle.

Mais où est l'élite ?

Quand les intellectuels deviennent majoritaires, les anti-conformistes les plus nombreux, les assistés pressés en rangs serrés, le corporatisme généralisé, et la structure mentale « fonctionnariste » pour le plus grand nombre...

L'élite est ailleurs.

Sans doute du côté du caractère, du côté des leaders, du côté de l'ambition, et du côté du risque...

Si G. Triguano a pu dire à "l'Expansion" :

« Pour moi, il y a deux catégories de patrons : les rentiers, conservateurs et pessimistes, et les vrais managers : agressifs et confiants. »

Nous croyons être de bons représentants de cette seconde catégorie.

Nous ne croyons pas à la réussite sans risques encourus, acceptés, recherchés.

Nous nous mouvons dans les domaines économique et financier. Nous sommes des prévisionnistes du long terme quand le court terme échappe à toutes les analyses...

Nous avons tout prévu pour former, encadrer, rémunérer, intégrer les candidats que nous sélectionnons dans les conditions les plus solides, les plus fiables et les plus brillantes.

Mais le risque est présent, national ou planétaire, social ou économique, psychologique ou politique. Toutes les sociétés en mutation profonde peuvent sauter comme un bouchon de champagne.

Il est surtout personnel quand toutes les données qui concourent à l'éducation, à l'enseignement, à l'ambiance sociologique sont antinomiques de la notion du risque.

Il suffit pour nous répondre

que vous n'avez pas peur de Vous et des Autres.

Nous tenterons de vous comprendre et pourrons vous aider à vous réaliser.

Ajoutez à la personnalité et au caractère une formation générale solide, universitaire ou autodidacte, et 24 ans ou moins.

Alors écrivez-nous, BANCHE PUBLI, 78, rue Léon - 75018 Paris (laissez de préférence sur l'enveloppe réf. : 9198)

**LES LABORATOIRES PHARMACEUTIQUES
SMITH KLINE & FRENCH**

**documentaliste
médical MF**

agent de maîtrise

POSTE :
organisation pratique de la documentation médicale, de l'exploitation des données et de l'orientation des recherches bibliographiques selon les directives du Médecin responsable de l'information.

PROFIL :
- spécialiste expérimenté, industrie pharmaceutique (INSERM, CNRS...)
- connaissance pratique des techniques récentes de documentation informatique.
- bonne maîtrise du langage scientifique et de l'anglais.

Nombreux avantages sociaux, dont 13ème mois et 6 semaines de congés (HIVER-ETE).

Ecrire avec C.V., photo, desiderata à Direction du Personnel, ASIF, RS, 12, place de la Défense Cedex 26 92050 PARIS LA DEFENSE.

**ANALYSTE FINANCIER
CONFIRMÉ**

Env. C.V. à : 8, rue de la République, 75009 Paris.

**UN(E) DIRECTEUR(ICE)
pour un lieu d'accueil**

OUVERT 24 H 5/24 H AVEC ADOLESCENTS ET PARENTS EN DIFFICULTÉ

Cette personne devra assurer, outre les fonctions habituelles de gestion, d'animation et de contrôle technique, la coordination des actions de prévention menées par l'équipe pluriprofessionnelle.

Elle aura une bonne expérience du travail social de prévention doublée d'une formation supérieure. Elle manifestera son intérêt pour une action sociale associant professionnels salariés et bénévoles.

Date limite des candidatures : 8 OCTOBRE 1984. Env. C.V. à : M. J. B. 335, le Monde Publi, service ANNONCES CLASSES, 5, rue des Italiens, 75009 Paris.

VALLE BANLIEUE 510 40.000 HABITANTS

Centre Municipal de Santé (40 personnes) de Santé, 26 personnes (admissionnaires)

**1 DIRECTEUR
ADMINISTRATIF**

Pointe du cadre A :
- Expérience milieu communautaire / ou centre de santé individuelle
- Poste libre de suite.

Env. C.V. à : 304, 304 M, REGIE-PRESSE, 7, r. de Montesson, Paris-7.

**UN (E)
FORMATEUR (TRICE)**

Pour stage d'insertion 18/18 ans. Exp. antérieure obligatoire. Salaire brut : 7.000 F net.

Contrat : 12 mois. Env. C.V. à : M. J. B. 335, le Monde Publi, service ANNONCES CLASSES, 5, rue des Italiens, 75009 Paris.

COLLABORATEUR

CONFIRMÉ - DECS ou équiv., exp. cabinet pr contrôle de données et relations adhérents.

COLLABORATEUR

DÉBUTANT - ETS Env. C.V. à : M. J. B. 335, le Monde Publi, service ANNONCES CLASSES, 5, rue des Italiens, 75009 Paris.

**LE CONSEIL GENERAL
DE SEINE-ET-MARNE**

**UN SPECIALISTE
DE LA COMMUNICATION**

... Vous connaissez bien les techniques de communication

... Vous avez une formation supérieure

... Vous avez une grande expérience journalistique

... Vous vous intéressez aux collectivités locales

Env. C.V. à : M. J. B. 335, le Monde Publi, service ANNONCES CLASSES, 5, rue des Italiens, 75009 Paris.

**PROFESSEURS
EXPERIMENTES**

Langue maternelle : ANGLAIS

Env. C.V. à : M. J. B. 335, le Monde Publi, service ANNONCES CLASSES, 5, rue des Italiens, 75009 Paris.

**INGENIEUR
BATIMENT/TRAVAUX PUBLICS**

AFNOR - Association Française de Normalisation - recherche un Ingénieur Bâtiment / Travaux Publics.

MISSION :
En relation étroite avec les organismes professionnels concernés et dans le cadre des stratégies industrielles globales, il oriente et suit la mise au point des normes et spécifications, en particulier dans les domaines de la construction métallique et du calcul des structures (métal - béton armé - bois) aux niveaux français et internationaux.

PROFIL :
- solides connaissances techniques générales (RdM et dessin de bâtiment apprécié),
- capacités relationnelles éprouvées,
- ouverture suffisante sur les problèmes économiques,
- anglais.

La mission comporte des déplacements de courte durée à l'étranger.

Adresser lettre manuscrite, C.V., photo et rémunération actuelle sous réf. 8043 à AFNOR - Direction du Personnel - Tour Europe Cedex 7 - 92080 Paris la Défense.



PREMAMAN - PRENATAL

**ACHETEUSE CONFIRMEE
ENFANT-LAYETTE**

Il est nécessaire d'avoir dans les produits concernés :

- une expérience d'au moins 3 ans dans les achats d'articles d'enfants,
- un grand sens de la négociation,
- un goût très sûr pour sélectionner les tissus, modèles ainsi que les croquis réalisés par nos stylistes,
- le goût des chiffres afin de mettre au point les gammes de produits et suivre les programmes des commandes et les stocks,
- une excellente présentation et de bons contacts humains.

La pratique de l'anglais et de l'italien serait un atout.

Env. C.V., lettre manuscrite, photo et prétentions à : PREMAMAN - 20, bd Poissonnière 75009 PARIS.

**UN CHEF DE PRODUIT
POUR PROMOUVOIR LA BANQUE DE DEMAIN**

Rejoindre le secteur de la banque libre-service, c'est la sécurité d'un marché d'avenir porteur. Leader dans ce domaine, notre Société est la spécialiste en matière d'automatisation bancaire : distributeurs de billets de banque de réputation mondiale.

L'homme que nous désirons associer à notre développement, lui ou son du secteur bancaire, aura l'expérience de la mini ou micro informatique (éventuellement des terminaux bancaires) et de la programmation des microprocesseurs (Zilog, Motorola, Intel).

Il connaîtra les langages évolués (Algol, Fortran, Pascal) ainsi que les protocoles de communication sur les réseaux (IBM, NCR). Son rôle : servir la mutation technologique du libre-service bancaire par des qualités commerciales et techniques indéniables. Ce poste, promis à une évolution certaine, débouchera sur la responsabilité intégrale de projets d'importance nationale et nécessite une bonne connaissance de l'anglais.

Le poste, à pourvoir à Paris, nécessite de courts déplacements en province et à l'étranger. Une rémunération attractive vous sera offerte.

Convaincu de saisir l'opportunité d'une activité passionnante ?

Merci d'adresser C.V., photo et prétentions sous références 50772 à PROJETS 12, rue des pyramides 75001 Paris, qui transmettra en toute discrétion. Il sera répondu à toutes les candidatures.

**RÉGIE PUBLICITAIRE
SPÉCIALISÉE**

dans le secteur enseignement-formation

recrute

**VENDEUR(SE)
D'ESPACES PUBLICITAIRES**

- Tempérament accrocheur indispensable
- Première expérience de la vente par téléphone appréciée
- Fixe + intéressement (temps partiel possible).

Adresser lettre manuscrite + C.V. avec photo + prétentions à MEDIA 15-25 6 rue d'Écosse 75005 PARIS

**CONSEILLER
GESTION**

7.000 F. mensuel. Ad. C.V. à : ADIL 14, 77, rue de l'Ouest, 75014 PARIS.

**propositions
diverses**

L'Etat offre des emplois stables, bien rémunérés, à tous et à tous les niveaux de qualification.

Demandez une documentation sur notre revue spécialisée FRANCE CARRIÈRES (C 16) B.P. 402 - 08 PARIS.

Les possibilités d'emploi à l'étranger sont nombreuses et variées. Demandez une documentation sur la revue spécialisée MIGRATIONS (M 1) B.P. 291 - 08 PARIS.



**SOCIÉTÉ DE CONSEILS JURIDIQUES
ET FISCAUX**

recherche pour son développement en PROVINCE

**SPECIALISTES
EN DROIT DES SOCIÉTÉS**

- P.V. d'assemblées, conseils, etc. ;
- Constitutions, modifications statutaires, etc. ;
- Expériences 3 ans minimum exigées.

Situation comportant larges responsabilités et autonomie.

C.V. manuscrit avec prétentions et photo s/réf. 8937 à : PIERRE LICHOUX S.A., B.P. 220, 75063 PARIS Cedex 02, qui transmettra.

UN FORMATEUR-ANIMATEUR (N/F.)

Profil :
- Niveau BAC + 3 ;
- Exp. de formation de la jeunesse professionnelle ;
- Connaissance des DOM-TOM souhaitée.

Adm. C.V. + lettre manuscrite et photo, à Monsieur le Directeur du Centre d'Action de la Région de la Réunion, 93200 SAINT-DENIS-DE-REUNION.

PROFESSEUR

sup. pratique VIF et DUV scolarisés, parlent bien l'anglais, plein temps, poste permanent. Env. sous le n° 068.238 M REGIE-PRESSE 7, rue de Montesson, Paris-7.

**CAISSE RÉGIONALE
D'ASSURANCES MALADIE
DE NORMANDIE**

Service prévention des accidents du travail recruté :

**1 INGÉNIEUR
CONSEIL**

- Nationalité française.
- Diplôme d'ingénieur reconnu par l'Etat.
- Expérience industrielle minimale de 5 ans dans un poste d'ingénieur.
- Motives personnelles.
- Expérience de soudeuse en automatique industrielle.
- Connaissance des systèmes de production automatisée.
- Résidence à CAEN.
- Salaire min. 201.600 F.

Les candidatures accompagnées d'un C.V. détaillé avec photo devront être adressées avant le 12 octobre 1984 à Monsieur le Directeur de la Caisse Régionale d'Assurances Maladie de Normandie, B.P. 2023 X, 78035 ROUEN CEDEX.

FONCTIONS INFORMATIQUES

**Analyste
programmeur**

D'abord basé dans une capitale de l'Afrique francophone pour une période de 1/2 ans, sa mission sera d'assurer l'exploitation du système en place pour la gestion du matériel T.P. et de poursuivre l'adaptation des programmes.

Ce poste, qui s'accompagne des améliorations de rémunération habituelles, d'un logement et d'une voiture (séjours en famille et scolarité), est une opportunité de carrière dans un groupe performant de consultants internationaux.

Une expérience préalable est requise.

Ecrire, en précisant sur l'enveloppe la référence 1908 à BCOEM - 15, square Max-Hymans - 75741 PARIS Cedex 15.

ANATOR S.A.

CAPITAL 1.300.000 F.
L'informatique inscrite dans notre domaine :
- Contrôle d'accès, horaire variable ;
- Encodage électronique ;
- Numérotage téléphonique automatique.

Nous commercialisons nos produits et systèmes auprès d'une clientèle très diversifiée (Banques, entreprises, administrations, etc.) sous recherche.

**RESPONSABLE RÉGIONS
(LYON-BORDEAUX)**

Votre profil :
- Formation technique de haut niveau (électronique ou informatique) ;
- Expérience commerciale réussie ;
- Age : 28 ans environ ;
- Rémunération : fixe + commission + frais.

Envoyer C.V. manuscrit + photo + prétentions à : ANATOR S.A., 18, rue de Sarraville, 93240 CORMEILLES-EN-PARIS.

AT 21

Société spécialisée dans l'assistance informatique pour son service technique

**TECHNICIEN
DE MAINTENANCE**

Formation électronique débutant ou confirmé (connaissance Gamma Tense Instrument souhaitable)...

Env. C.V., prêt, et lettre manuscrite sous le n° 7 58.326 M à REGIE-PRESSE 7, rue de Montesson, 75007 Paris.

**SOCIÉTÉ D'INGÉNIEURS
INFORMATIQUES**

Pour études et développements sur processus industriels.

Adresser C.V. à : S.E.S. Z.A. Les Aigles, 45500 DORDIVES.

**INGÉNIEURS
D'ÉTUDES**

Vous êtes diplômés débutants ou avec quelques années d'expérience. Vous possédez une compétence théorique et pratique (matériel ou logiciel).

Lieu de travail : PARIS. Envoyer curriculum vitae au service du personnel, référence 241 à S.M.E. 88, rue Dirc, 75014 PARIS.

P.A.C. S.A.

Société de Conseil en stratégie industrielle et recherche

2 INGÉNIEURS

- 1 à 4 ans d'expérience.
- Formation solide à l'informatique + complémentaires (économie, gestion, statistiques).
- Anglais impératif.

Envoyer C.V., photo et prêt, à : P.A.C. S.A. (M. Perret), 68, rue de Valenciennes, 75018 Paris.

UNIVERSITÉ PARIS-XIII - IUT DE VILLETANEUSE

recherche d'URGENCE
• DÉPARTEMENT INFORMATIQUE
Tél. : 821-61-70, poste 48-26

**INFORMATIENS SPÉCIALISTES
POUR ENSEIGNEMENTS :**

- Bases de données (Socrate), 3 heures groupées par semaine ;
- Analyse, 3 heures groupées par semaine ;
- Cobol (programmation structurée), 3 heures par semaine ;
- Systèmes d'exploitation, 3 heures groupées par semaine.

**DÉPARTEMENT GESTION
DES ENTREPRISES ET DES ADMINISTRATIONS**

Tél. : 821-61-70, poste 48-21
**CERTIFIÉ OU AGRÉGÉ POUR
ENSEIGNEMENT COMPTABILITÉ**
6 heures par semaine.

TREILL

NSABLE

et Méthodes

L'immobilier

Blonde

SOCIAL
M. Cresson confie à l'Union
d'expertise

... Edith Cresson, ministre de l'Industrie et du Commerce, a confié à Francis Taylor, un industriel de l'acier, la mission de réunir les deux entreprises sous une même direction. Chacune de ces entreprises a des activités de Crompton, ce qui peut les intéresser. Elles doivent « remettre leur copie » tous les jours qui viennent ».

... les Galiciens « étant dépourvus d'habileté, les pouvoirs publics sont obligés de s'orienter vers des solutions de partage de

LES CONFLITS S

**Des salariés de C...
ont bloqué des voi...
pendant plusieurs**

CREUSOT-LOIRE. — Plus de mille salariés du numéro 10 de la mécanique lourde de Creusot-Loire ont décidé mardi après-midi 18 septembre de manifester sur l'autoroute de Châlon-sur-Saône. Ils ont exprimé du Creusot-Loire, tandis que quelques centaines de manifestants bloquent la voie ferroviaire à Châlon. Les occupations avaient été lancées par quelque 2 500 à 3 000 salariés de Creusot-Loire le 17 septembre, à la suite de la proposition de l'Inter-syndicat CGT-CFDT-CGC pour régler les problèmes posés par la fermeture de trouver une solution au problème de Creusot-Loire.

[illegible]**Désignation et description**

de la misère semble 1984
social ne manque pas
Globe, la France
et, non n'importe
1983 d'une baisse des
du travail, même si on
de grèves sur l'emploi
concernements se multi-
pour partout — que sur
les sexes. Les appels de
au développement
entraînent pas de
sociale, la France est
mais... elle a ses points
avec quelques confins
personnels. Il suffit d'ob-
l'acteurs des ouvriers de
entre celles des salariés
de Vieux-Mulhain pour
deux comptes. Là où il n'y a
régulation c'est la déses-
s'installe.

La désertification abou-
tions dure, voire vio-
de la part de salariés
qui n'ont plus rien à
des méthodes employées
par les agriculteurs font
des dans le monde ou-
sont le bulletin d'infor-
le patronat de la métro-
de juin 1983 à
44 279 occupations des
travail, 44 attestées
72, 4 autres cas de vio-
L'UIMM dénonce ainsi

entre grévistes et
s à Alès. — Plusieurs
été blessés mardi
au cours d'affronte-
grévistes et non-
l'usine SAF-Tamaris
Alès (Gard).
mis ont éclaté à l'entrée
grillante depuis le 21 mai
grévistes CGT et un
non-grévistes qui vou-

(continued from page 6)

**locations
meublées
demandes**

Paris

SERVICE AMBASSADE
Pour toutes les P. R.
nach. du STUDIO au 5 P.
YEYS GARANTIS par Stab. du
Ambassade, 258-11-08.

EMBASSY-SERVICE
av. Messine, 75008 PARIS
PARTEMENTS STANDING
562-78-99.

pavillons
PAVILLONS
ISOL'A 120 KM DE PARIS
SELECTION GRATUITE
PAR ORDINATEUR
appeler au corne

**maisons
de campagne**

ed. : menuiserie, garage re-
pour 6 voitures, possible
ouvert en habitation. Autres
sieurs a l'intérieur de 3.500 m²,
à truites avec baignade
pour bétail, 250.000 F,
a/n 6.863 le Monde Publi-
cités ANNONCES CLASSEES
des des Italiens, 78000 Paris

propriétés

MEIST PROCHE PARIS

MAGNIFIQUE PROPRIÉTÉ
sur très beau parc
Lustre des présidents
T.M. n. b. : 260-66-13.

Couronné des Trois très hautes

VUE SUR SEINE

RC 3.000 m² avec mare

terrains

cherche terrain à bâtir banlieue Paris, même avec permis. Tél. : 838-87-27.

viagers

upé une tite 85 ans, Paris-Tourcoing, cherchant 2 P., 100.000-150.000 F., 100.000 F. par an, comptant 161.000 F. rante mens. 1.800 F.

OTAIRE 501-54-30

LE MATIN.

**Entreprise
Commerciale**

**locaux
commerciaux**

ntes

SAINT-QUEEN-L'ADMONE

**MATTHEWS
AND GOODMAN**
TEL.: 720-23-17.

ATELIER LOFT
accès unitaires
calme. Deux pro-
chains s'écouleront,
vendredi 12 h à 14 h.
Couture au 220-55-65.

ations

avenue d'Italie et rue Tol-
biat, indépendamment,
souterrain sous plafond, sur-
100 m², environ, entrepôt
agence de publicité ou
exposition avec ou sans
pas de porte.
Tél. : 329-58-65.

**fonds
de commerce**

tes

**ENDS AFFAIRE
DE LOCATION
DE COSTUMES**

et costumes et théâtre.

INVESTISSEUR
 ved 1.300.000, mars-
 ent, rev. net : 185.000.
 intermédiaires. 260-26-93.

Investisseur prof. Rungis
 louée rez-de-chaus-
 s/s 28 m² + 2 park-
 1.000 F. Rapport 9,5 %
 dexa. Propriétaires.
 412-78-61.

10

L'agenda du Monde

Particuliers

(offres)

A vendre **FOUR à GRÉS**
 électrique 140 L. 2.000 F.
 T. 402-25-07 - 402-29-02.

Bijoux

COMPTOIRS FRANÇAIS

ACHÈTE COMPTANT
BEAUX BIJOUX ANCIENS
 et
 DÉBRIS OR, OR DENTAIRE
 HORLOGERIE, LETTRES et
TIMBRES-POSTE
TÉL. : 227-40-54 +
 14, bd Courcelles, 19^e Villiers.

ACHAT OR BIJOUX ANCIENS

Brillants - Débris or
PAUL TERRIER, 225-47-77,
 36, rue du Collège, 75006
 M^{étro} St-Philippe-du-Roule.

BIJOUX ANCIENS
 BAGUES ROMANTIQUES
 se choisissent chez GILLET
 18, r. d'Arcueil, 4^e, 354-00-83.
ACHAT BIJOUX OR-ARGENT
 Métro : Cité ou Hôtel-de-Ville.

Cours

L'ANGLAIS A TRAVERS LE
THÉÂTRE DE SHAKESPEARE.
 Cours par petits groupes
 plus niv. rme. 555-14-16.

Carrelages

DIRECT USINES

BOCARÉ. 357-03-49 +
 113, av. Parmentier, PARIS-11^e.
Enseignement

Libres

MENRI LAFITTE
 Achat comptant de LIVRES
 13, r. de Buc. 6^e. 326-68-38.
 Catalogue en distribution.

Papyrus

PAPYRUS D'EGYPTE
 Point à la main, gros, 1/2
 ddt. Export. parmen. 85.
 M^{étro}-Page. 75018. 551-51

Papiers japonais

PAPIERS JAPON.

Avec les prix directs à
 vous trouver, maintenant
 papier japonais de premi-
 ère qualité.

A PARTIR DE 190

le rouleau (7,90 m x 0,81)
 Grand choix de coloris et
 motifs disponibles sur et
 Nouvelle collection de l'ép-
 rouleaux sur papiers
 japonais.

MAGASIN D'EXPORT
 CAP. 37, rue de Cisse
 75012 Paris. Tél. : 307-24
 CAP. 27, avenue Ra-
 75007 Paris. Tél. : 555-88
 CAP. 47, cours de la Libé-
 69003 Lyon - (7) 890-02
 Vente par correspondance
 Documentation complète
 échantillons contre 10 F
 chèque.

Soins de beauté

SOINS DU CORPS
PARFUMS
MONREUX CADEAUX
 Remise - 20 %
VERONIQUE PARFUM
 362 rue de Valenciennes
 75015 Paris.
 Prochaines Fes de Valenciennes
 Tél. : 828-88-74.

ENGLISH IN ENGLAND

Au bord de la mer 1100 km de Londres nous héberge 100 chalets de
 vacances modernes et situés dans le même bâtiment nous offre d'anglais
 aussi comme vous souhaitez
 nous fondée en 1957 et reconnue par le British Council
 £16 80 par jour: logement, repas et logement compris (détail sur demande).

25% RÉDUCTION

pour un séjour de 50 jours ou plus à l'été 1984

REGENCY SCHOOL OF ENGLISH

Regency, Esc. Anglaise 12, RAL 5712, Tél. 8454
 du M^{étro} Rouleau 4 Rue de la Préfecture Esplanade 15
 Tél. 01 952 36 31 (Sondex)
 près de l'arrêt d'arrêt - près de l'arrêt métro
 (sont) toute l'année - cours de langues étrangères modernes.

PARENTS D'ÉLÈVES
 ce n'est pas au 3^e trimestre
 qu'il faut aider vos enfants.
 Cours particuliers de langues et he-
 reux - budget. GEGE.
 563-43-43, 562-73-46.

Troisième âge

RÉSIDENCE LES CÉDRÉS
 10^e P^{ar} d'Italie, Paris Touraine,
 repas réservés pour toutes per-
 sonnes, tous âges, valides,
 semi-valides, handicapés. Soins
 sauniers, petits animaux fami-
 liers accueillis. 33, av. de Vervy,
 94500 VILLEJUIF.
 (1) 728-88-53 - (1) 638-36-14.

Moquettes

A saisir
MOQUETTE 100 %
 pure laine Woolmark.
 Prix posés : 38 F le m².
 Téléphone : 685-51-12.

MOQUETTES 1^{er} CHOOK
 100.000 m²
 Tous types et coloris.
 Prix exceptionnels. Réserve limitée.
 Téléphone : 757-15-18
 BUREAU MOQUETTES

**Emplois
 cadres**
 Le Monde
 ET INTERNATIONAL DES OFFRES D'EMPLOI
 L'HEBDOMADAIRE NATIONAL
 CHAQUE
 MERCREDI
 PRIX : 6 F

**CHAQUE MERCREDI
LE PANORAMA
DES OFFRES D'EMPLOIS CADRES**

Chaque mercredi, « Emplois Cadres » publie une sélection des offres d'emplois destinées aux cadres, parues la semaine écoulée dans *le Monde*, plus une sélection d'annonces du *Herald Tribune*.

Un document de synthèse indispensable aux cadres qui voyagent et aux entreprises nationales ou internationales qui les recrutent.

En vente chez les marchands de journaux : 6 F

..... ✂

BON DE COMMANDE « Emplois Cadres » numéro :

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

Code postal _____ Ville _____

Nombre d'exemplaires _____ x 7 F (frais de port inclus) _____

Commande à faire parvenir avec votre règlement au Monde, Service de la vente au numéro
5, rue des Italiens 75427 PARIS CEDEX 09
Votre commande vous parviendra dans les plus brefs délais

L'immobilier

Restaurants

Sur un terrasse unique au bord
du lac de Long
Villages

La Vigne Rouge ***

77500 MONTIGNY-SUR-LOGNON
Tél. : 01 85 45 45 45

«Une chaudière de l'île de France»
à 45 m de Paris, au fort de
Combaudon.

Restaurant LA CALECHIE

4, rue du Coq-Roi
77500 FONTAINEBLEAU
Téléphone : 422-61-77

SPECIALITES POISSONS.

Vacances

Tourisme

Loisirs

Détaché House Hôtel
200 chemin de la St. Germaine,
E. 50 par semaine
adulter 21-80 ans
S'inscrire avant
Road London St
Téléphone : 01-703-6175.

automobiles

ventes

de 5 à 7 CV.

A vendre
Peugeot 305 GT
T. : 257-75-62 après 20 h.

VW Golf cabriolet GL 1982.
59 000 km. noir, jantes alu.
Tél. : 18 18 18 18. 75. tableau
et volant bois, amorti et alarme
radio-antennas, climatiseur,
cadre, 4 places, 100 km/h.
BBS, chaîne stéréo et double-
tears 116. 71 000 F. s'inscrire.
Tél. : (7) 700 41-61-61.

secrétaires

Secrétaire agro-alimentaire Paris
cousait recherches SECRÉTAIRE
indépendante, 25 ans environ,
correspondance traitement de
texte, pour remplacement dur
environ deux mois. Envoyer
C.V. et prétentions
litt. s/n° 8.350 la Mairie Paris.
service ANNONCES CLASSES,
8, rue des Italiens, 75009 Paris.

CHERCHONS

SECRÉTAIRE

Nous recherchons
littérature de haut, pour
école civique. Contact
diurne, m-13-30 et s 30
12 h 30 et m-13-30 - 17 h 30.

Envoyez curriculum vitae à :
REGIE PRESSE
vous en 7 ans. 12 h 30
7, rue de Montparnasse,
75007 PARIS.

SE PRODUCTION
DISTRIBUTION P&S
recrute

SECRÉTAIRE

QUALIFIÉE

M. Simon. Réf. ind. exp. 10.
Tél. : 208-01-05 (le matin).

DEMANDES

appartements ventes

3^e arrdt

REPUBLIQUE
BEAU STUDIO 30 m² + balcon.
Inventaire réel. 272-44-44.

2^e arrdt

REPUBLIQUE
Petit immeuble neuf s/parc.
10 x 2 ch., 80 m² + studio.
Urgente rev. 84. 272-44-44.

5^e arrdt

SORBORNE. STUDIO 17
CFT. Bon 6.
P. 215.000 F. 325-87-16.

VAL-DE-GRAVE

Sympat. studio dans maison
anc. - 3^e ét. 320.000 F.
DORREY 624-93-33.

6^e arrdt

VIEUX S/SEINE ET N-DAME
100 m², 3^e ét., 120 m².
précis. LITRE 544-44-45.

CHERCHONS

3 P., CUISINE, BAINS.
GAFER 607-22-85.

7^e arrdt

SAC-UNIVERSITE
2 PCH DE CHARMES parisi
CFT. LITRE 544-44-45.

CHAMPS-DE-MARS

Réception en forme d'atelier
(2 m², 4 ch., 120 m²,
170 m², 6^e ét., balcon, solé,
3 serv. LITRE 544-44-45.

11^e arrdt

Voltair 11^e arrdt. 702-32-34
ART. ARTISTE + 2 P.

BREQUET-SABINE peintre vend
tableaux s/parc. à rénover. Prix
raisonn. Tâmp. : 020-30-06.

12^e arrdt

RUE DE LYON
angle Daumesnil dans imm.
pièce de 2 à 4 m² par 100 m²
Téléphone : 283-03-50

PLACE DAUMESNIL, pièce
meuble en rénovation, beau
2 p. et cit. de peinture, pou-
voir. réf. n° Tél. : 634-12-15.

Mérou MICHEL-SIZOT dans
immeuble en rénovation, beau
living + chbr. cuisine, bain,
réf. meub. Tél. : 634-12-15.

15^e arrdt

CAMBERGNE
LOFTS ET ATELIERS
DIFFÉRENTES SURFACES
AVEC OU SANS TRAVAUX.
GARET 587-22-85.

16^e arrdt

137, RUE MICHEL-ANGE
3/4 p., w.c., bain, à rénover,
bel imm., 6^e ét., offre, solé,
850.000 F. Vis. Jeud 7-11 h.

18^e arrdt

2 rénov. avec utilisation. 15-
16^e arrdt. 120 m². 120 m².
Tâmp. 020-30-06.

ATELIER LOFT

2 rénov. avec utilisation. 15-
16^e arrdt. 120 m². 120 m².
Tâmp. 020-30-06.

immobilier information

D'EMPLOIS

SECRÉTAIRE de production, écrit, longs métrages, après publication Cinéma, télévision, angl., esp., étud. tous procédés. **WITON**, 11 rue des Tournelles, 75006 PARIS.

Dans catégorie, présentation, sans connaissance technique, secrétaire activité après écriture, anglais, pers., étud. tous procédés, assurer petit secrétariat. Tél.: 3308-73-86.

J.H. 29 a., doc. 37 ans, école Supérieure de l'Enseignement Supérieur, en formation, 2 a., exp. de formation et de gestion. Exp. outre-mer, anglais, pers., étud. tous procédés. **s/n° 3970 Le Monde Pub.** service ANNONCES CLASSÉES, 5, rue des Italiens, 75009 Paris.

JURISTE F. 27 ans, DESS droit des affaires, international, très bonne expérience droit des sociétés, droit des affaires, anglais courant. Étude toutes propositions sérieuses. **s/n° 3382 Le Monde Pub.** service ANNONCES CLASSÉES, 5, rue des Italiens, 75009 Paris.

J.F. 25 a., bac G. exp. en droit, nat., angl., esp., 5 a. exp. gest. pers., angl., pers. **s/n° 3997 Le Monde Pub.** service ANNONCES CLASSÉES, 5, rue des Italiens, 75009 Paris.

J. F. 23 ans nat. Belg. G. 1. exp. anglais/belge au nat. **MP-ROSA** 287-33-93 et P. **REL**.

Jeune femme, plus de 15 ans d'expérience multiforme : publication, media-planning, achat d'espace, études de marché, secrétariat, ouverte à toutes propositions, tout secteur, recherche poste à terme partiel ou de confiance.

Kar. s/n° 5.850 Le Monde Pub. service ANNONCES CLASSÉES, 5, rue des Italiens, 75009 Paris.

STATISTICIEN ISUP
+ math., med., 28 ans, dégr. GM, libre de suite. Et. tous proc. M. **Moutiers**, 911-22-04.

Libre de suite, garde-mémoire sévères, bonne référence, cherche emploi actif.

Libre sous le P. 068.355 M. **RECHERCHES**
7, rue de Montessuy, Paris-7.

JURISTE
F. 33 ans, nat. du droit des affaires, dipl. esp. du notariat, 10 ans exp. professionnelle, études des propositions, Paris, région parisienne.

Exp. s/n° 3.844 Le Monde Pub. service ANNONCES CLASSÉES, 5, rue des Italiens, 75009 Paris.

**représentation
demandes**

J.P. Dipl. Business School USA, anglais courant 9 ans, exp. de conseil en gestion, recherche représentation de force à samedi pour se familiariser avec commercial.

Exp. s/n° 3.844 Le Monde Pub. service ANNONCES CLASSÉES, 5, rue des Italiens, 75009 Paris.

prétière s/p/plice métré, jeudi, vendredi 12 h à 14 h, 5, rue Coustou au 328-58-68.

RUE DU POTEAU
beau studio tout confort réalt. nat. Téléphone : 634-12-18.

MAIRIE 18^e St Immeuble
1^{er} ét. 2 p., cuis., bain, w.c., carrel., 10 m. **STANT** **STANT** P. 288.000 F. 722-73-86.

91 - Essonne
91 LONGJumeau de réid. appart. 3 p., ét. double, bain, w.c., dressing, m. chauff. **STANT** P. 220.000 F. Tél. nat. (1) 241-30-11.

92 Hauts-de-Seine
NEUILLY-SABLONS dans rue calme et résidentielle, dans quartier huppé, par. 4 p., 152 m² jrd, d'élég., priv. de 150 m², 3 garages.

NOTAIRE 501-54-30
LE MATIN.

94 Val-de-Marne
118 m² M² CHARENTON-BOULEVARD ST-AURICE, 50 m. Bois Vincennes, 5 p., cuis., carrel., rez-de-chaussée, 1.530.000. **MAIS** **MAIS** 368-58-53.

Province
COTE D'AZUR
VALLAURIS, mer à 2.000 m, vue à frais réid. de réid. de style prov., petit bdt. de 4 AP/15, comm. résid., loyer avec rapport de 7 %. Poms. de votre appartement. Tél. so. 20 h 30 (03) 91 72-73-86-87.

**appartements
achats**
Rech. urgent 110 à 140 m² jrd. Paris, préfère 5^e arr. CPT, 14^e, 15^e et 16^e. **PAIE CPT**, 873-55-55 même le soir.

JE CHERCHE A PARIS
A LA DEMANDE DE CLIENTS SÉRIEUX ET SOLVABLES APPTS ET MAIRIES

LOFTS - PIEDS-A-TERRASSE CLASSIQUE OU ORIGINAL
SERGE KATZER, 323-50-50.

P. à p. ach. living + 2 ch., terrasses, chauffage. Montparnasse. LPP 86, bd Pasteur, Paris-15^e.

Recherche 1 à 3 p. PARIS, préfère vive gentille, avec ou sans travail.

PAIE CPT cher notable. 873-20-07 même le soir.

RECHERCHE URGENT
Appartement sans surface minime à rénover, Paris ou ports. Immo. **Moutiers**, 252-01-52.

IMMOBILIER D'ENTREPRISE et commercial

bureaux locaux commerciaux

Locations Ventes

BUREAUX MEUBLÉS
au SOUS-SOL à Paris
SODIS SERVICES
Champs-Élysées : 723-55-47
Nelson : 341-81-81.

Votre édifice commercial ou SIEGE SOCIAL
Loc. bureaux, secrétariat, tout
CONSTITUTION SOCIÉTÉS
EN CRÉAT. DE TTES ENTREPRISES
ASPAC S.A. 293-50-50 +

A PART. de 90 F PAR MOIS.
Démarches P.C. R.M.
S.A.R.L. INTER. DOM.
Tél.: 340-68-60.

CHAMPS-ÉLYSÉES
Bureau équipé avec services au votre siège social.
Tél. 1000. secrétariat, salles de réunion avec vidéo, bar, etc.
Loc. courts ou longue durée
ACTE - 100-68-08.

VOTRE SIÈGE SOCIAL DOMICILIATIONS
S.A.R.L. - R.C. - R.M.
Constitution de Sociétés
Démarches et tous services
Permancées téléphoniques
355-17-50.

HAUSSMANN
angle Courcelles, bail 23 mois. Env. 260 m², 8 bureaux + récept.
MATTHEWS AND GOODMAN
Tél.: 720-23-17.

PARIS-ÉTOILE BUREAUX
MEUBLÉS
Secrétariat, idem.
Téléphone : (1) 727-15-59.

7^e ARRET. proche des INVALIDES, immeuble grand standing, caractère et fonctionnel, clair avec parking. Disponible rapidement. Très bon état.
S.I.L.P. S.A. 225-65-80.

SANT-OUEI L'ARMORE
Local ind. parfait, ateliers/ent. 10.000 m², bureaux 500 m², terrain 33.000 m², 8 pièces voisines. Danses couverts pour piscine 300 t., embranchement tél.

MATTHEWS AND GOODMAN
Tél.: 720-23-17.

ATELIER LOFT
2 niveaux accès utilitaires Nîmes, calme, clair. Direct propriétaire s/p/plice mercredi, jeudi, vendredi 12 h à 14 h, 5, rue Coustou au 328-58-68.

هكذا من الاصل

Le Monde

économie

SOCIAL

Mme Cresson confie à Usinor et Framatome une mission d'expertise de Creusot-Loire

Mme Edith Cresson, ministre du redéploiement industriel et du commerce extérieur, a confié à Framatome et à Usinor une mission d'expertise de Creusot-Loire. Les deux entreprises sont chargées d'examiner, chacune de leur côté, les activités de Creusot-Loire qui peuvent les intéresser. Elles devront « remettre leur copie dans les jours qui viennent ».

Le « plan Galois » étant désormais abandonné, les pouvoirs publics sont obligés de s'orienter vers des solutions de partage de

Creusot-Loire. Toute issue dite globale (c'est-à-dire préservant l'unité du site du Creusot) ne peut plus reposer en effet que sur un groupe nationalisé puisque, depuis le retrait de Fives-Lille, aucun autre candidat privé ne s'est fait connaître. Et cette solution, qui serait une nationalisation, est politiquement exclue. Si rien n'est encore décidé, ou s'orienter donc vers une reprise des activités énergies par Framatome, de la sidérurgie par Usinor et des autres secteurs par divers groupes.

LES CONFLITS SOCIAUX

Des salariés de Creusot-Loire ont bloqué des voies routières pendant plusieurs heures

CREUSOT-LOIRE. — Plus de deux mille salariés du numéro un français de la mécanique lourde ont bloqué mardi après-midi 18 septembre la circulation sur l'autoroute A6 à la sortie de Chalon-sur-Saône, la RN6 et la voie express du Creusot à Chalon, tandis que quelques centaines d'autres manifestants bloquaient le trafic ferroviaire à Chagny. Ces occupations avaient été décidées par quelque 2 500 à 3 000 ouvriers de Creusot-Loire le matin sur proposition de l'inter-syndicale CGT-CFDT-CGC pour « imposer les pouvoirs publics sur l'urgence de trouver une solution au problème de Creusot-Loire ».

Les différentes occupations se sont déroulées dans une atmosphère jugée « bon enfant » malgré un incident survenu au carrefour de la Droux où un routier ayant voulu forcer le barrage de pneus enflammés a été pris à parti par plusieurs manifestants. Souffrant de contusions, il a dû être hospitalisé à Chalon.

Les barrages ont été levés vers 19 heures après que l'inter-syndicale ait obtenu — à l'issue d'une manifestation devant la sous-préfecture de Chalon — un rendez-vous le 21 septembre avec M. Louis Galois, directeur général de l'industrie. Samedi les syndicats feront le point sur les actions à venir. Le blocage de la gare de Chagny a été levé à 19 heures. Auparavant, le carrefour de la RN6 et de la voie express du Creusot avaient été libérés. Les salariés de Creusot-Loire avaient quitté l'autoroute A6 vers 18 heures à l'appel de l'inter-syndicale CGT-CFDT-CGC, soucieuse d'éviter des « affrontements entre manifestants et policiers ».

LA SEYNE. — Une cinquantaine d'employés des chantiers navals a partiellement occupé le 18 septembre les bureaux de Normandie (chantiers du Nord et de la Méditerranée) au port de commerce de Brégallion. L'objectif pour l'avenir de leur entreprise, à la suite de la

récente création d'une division mod de Normandie, les quelque 1 500 employés qui avaient débarré en début d'après-midi ont pénétré dans les locaux installés dans le port de commerce pour étudier les pôles de convergence où doivent être reclassés les personnels non maintenus aux chantiers. Après s'être rendus à la direction départementale du travail à Toulon — où une délégation a été reçue — ils se sont dispersés sans incidents. Les ouvriers de La Seyne doivent effectuer, ce 19 septembre, une marche sur Toulon, accompagnée d'une journée ville-morte à La Seyne.

SAINT-NAZAIRE. — Les syndicats CGT, CFDT et FO des chantiers de l'Atlantique de Saint-Nazaire ont appelé à une grève le 19 septembre au matin avec une manifestation pour « réaffirmer leur opposition au plan de congé conversion dans la navale » qu'ils qualifient de « licenciement déguisé ».

LA CHIERA. — Des sidérurgistes de l'usine de la Chiera (Ardennes) ont barré la 17 septembre la RN 51, face à leur usine. Les manifestants souhaitent que vingt-neuf licenciements devant intervenir soient « gelés ». Usinor, dont l'usine est une filiale, a refusé cette proposition, selon les syndicalistes. Les manifestants ont alors durci leurs positions et renforcé le barrage, tandis que le commissaire de la République s'opposait à toute négociation tant que la circulation serait entravée. A l'arrivée des forces de l'ordre, les manifestants ont mis le feu à des sacs de produits chimiques. Un responsable FO de l'inter-syndicale, M. Franz Hubert, a été interpellé à l'intérieur de l'usine par les gendarmes.

L'usine de la Chiera a cessé, depuis le mois de mars 1984, son activité sidérurgique (acières spéciales) et les quatre cent cinquante salariés y travaillent à l'amélioration du site. — (AFP.)

Résignation et désespérance

En cette mi-septembre 1984 le climat social ne manque pas d'être sombre. Globalement la France est calme, et rien n'annonce encore la tendance observée déjà en 1983 d'une baisse des conflits de travail, même si on note plus de grèves sur l'emploi — les licenciements se multipliant un peu partout — que sur les salaires. Les appels de M. Krasucki au développement de l'action d'entraide dans le flammé social. La France est calme, mais... elle a ses points chauds avec quelques contacts dans et personnels. Il s'agit d'observer les actions des ouvriers de Creusot-Loire, celles des salariés des chantiers navals ou des sidérurgistes de Vireux-Morhain pour s'en rendre compte. Là où il n'y a pas de désespoir c'est la désespérance qui s'installe.

Cette désespérance aboutit à des actions dures, voire violentes, de la part de salariés essentiellement qu'il n'est plus rien à perdre. Les méthodes employées ne guignent pas les agriculteurs font des émeutes dans le monde ouvrier. Dans son bulletin d'information, le patronat de la métallurgie recense de juin 1983 à juin 1984 279 occupations des lieux de travail, 46 atteintes à l'outil de travail, 44 séquestrations, et 72 « autres cas de violence ». L'UIMM dénonce ainsi

la « violence », refuse sa « banalisation » et demande de la « fermeté ». Il faut pourtant aller au-delà d'une séquestration, d'un barrage routier ou d'un séquestre pour s'engager sur ce qui est cause.

Tout à Creusot-Loire qu'il s'agit de salariés de Saint-Nazaire ou de La Seyne, les salariés qui manifestent s'inquiètent de leur avenir. Ils paient aujourd'hui du moment l'erreur qu'a été commise en dotant certains bassins d'emploi de mono-industries. A Saint-Nazaire toute l'activité s'orientait autour de la navale. Une conversion oui, mais vers quoi ? Vers quelle activité ? Avec quelle formation ? Dans quelle région ? Au Creusot, le maire socialiste avait été très explicite en soulignant que « si un salarié sur trois est licencié au Creusot, si on arrive à une telle extrémité autant raser la ville avec un bulldozer ». Là où tout est concentré autour d'une activité principale ou unique, l'avenir est bouché, ou du moins il apparaît comme tel.

La multiplication de conflits ponctuels violents serait très dangereuse, même si dans l'ensemble les salariés restent passifs. Il y a pour les pouvoirs publics une menace réelle.

MICHEL NOBLECOURT.

Incidents entre grévistes et non-grévistes à ARA. — Plusieurs personnes ont été blessées mardi 18 septembre au cours d'affrontements entre grévistes et non-grévistes de l'usine SAF-Tamaris (fonderie) d'Alès (Gard). Les incidents ont éclaté à l'entrée de l'usine en grève depuis le 21 mai entre des militants CGT et un groupe de non-grévistes qui vou-

LA SGE SANRAP ET BRICE ENVISAGE 3 500 SUPPRESSIONS D'EMPLOIS

Le plan de restructuration de la Société générale d'Entreprise Sanrap et Brice (SGE-SB) préparé par sa nouvelle maison mère, Saint-Gobain, va se mettre progressivement en place et se traduira par environ 3 500 suppressions d'emplois. 700 personnes seront touchées par des licenciements de fin de chantier, traditionnels dans le BTP : 1 100 personnes, âgées de plus de cinquante ans, partiront en préretraite avec le fonds national de l'emploi ; enfin, on proposera à environ 1 700 travailleurs immigrés de regagner leur pays avec pécule de retour, dans le cadre de la convention passée avec l'Office national de l'immigration.

SGE-SB, qui avait été l'objet d'une lutte entre la CGE et Saint-Gobain peu après leur nationalisation, est passée sous le contrôle de cette dernière en juin 1984 ; elle détiendait 25,7 % du capital. Depuis cette date, CGE, qui détenait 24,6 % de SGE-SB par sa filiale Novelec, s'en est déchargée et n'en possède plus que 5 à 6 %, le reste étant passé dans le portefeuille de banques et de compagnies d'assurances. Contraint de démissionner en avril 1984, M. Naudou, ancien PDG de SGE-SB, avait dû céder la place à un homme de Saint-Gobain, M. Serge Michel.

SGE-SB, qui a réalisé en 1983 un chiffre d'affaires de 15,9 milliards de francs (dont 46 % à l'exportation), a enregistré une perte consolidée de 484 millions de francs. La société emploie 5 800 travailleurs étrangers, essentiellement portugais et algériens. Il faut y ajouter, sur les chantiers hors de l'Hexagone, 18 840 salariés. Son carnet de commandes pour 1984 n'était, en début d'année, que de 14 milliards de francs (contre 4 milliards en 1983). SGE-SB participe à la construction de TGV-Altipaque et fournira à l'Arabie saoudite trois hôpitaux clés en main.

RETOUR AU CALME APRÈS LES INCIDENTS A L'USINE CITROËN DE NANTERRE

Vers 4 heures du matin, mardi 18 septembre, des militants cégétistes ont bloqué l'entrée de l'usine Citroën de Nanterre (Hauts-de-Seine).

Ces chicanes, destinées à empêcher les ouvriers licenciés de pénétrer dans l'établissement, n'ont toujours pas été enrégées, pas plus qu'à Levallois ou Amiens, alors qu'elles ont été remplacées, à Aubay et à Chigny, par des tourniquets.

Vers 6 h 30, à la prise de travail, la direction a fermé l'entrée principale de l'usine, ne laissant entrer les non-licenciés que par une petite porte. Une bagarre a opposé, devant l'établissement, des agents de maîtrise et des salariés licenciés.

En fin de matinée, la direction indiquait que la situation était normale dans l'établissement.

L'Union départementale CGT des Hauts-de-Seine a précisé qu'elle « n'a lancé aucun mot d'ordre de grève et que tous les salariés qui souhaitent ont pu entrer (mardi) matin dans l'entreprise et y travailler normalement ».

M. BACHY (PS) SE DÉCLARE FAVORABLE A UN ASSOUPLISSEMENT DE LA LEGISLATION SUR L'EMBAUCHE

M. Jean-Paul Bachy, membre du secrétariat national du PS chargé des entreprises, rappelle dans une interview publiée par les Echos mardi 18 septembre, que le ministre du travail « consulte, ces jours-ci, les partenaires sociaux pour une révision des textes sur le contrat à durée déterminée ». « Nous, socialistes », indique M. Bachy, nous pensons que mieux vaut embaucher quelqu'un, même si c'est sous contrat à durée déterminée, que de le laisser au chômage. Le PS, ajoute-t-il, est « assez ouvert à une évolution de l'ordonnance de mars 1982 sur ce terrain ».

« De même », continue M. Bachy, nous pensons que, pour certaines petites entreprises, notamment, il est possible d'admettre un certain assouplissement des règles fiscales, car, pour beaucoup d'entre elles (embaucher) accroît le poids des charges. M. Bachy souligne encore que « le gouvernement, dans ce domaine, fait des pas en avant significatifs, qu'il allège le CRRP reconnaît, mais (...) le tort de M. Gattaz est de réclamer toujours plus ». M. Bachy estime qu'il ne faut pas utiliser la crise comme prétexte pour rayer d'un trait de plume un certain nombre d'acquis historiques. Il juge, cependant, que la mobilité de l'emploi, « rendue indispensable par la mutation industrielle », peut impliquer « des évolutions pour la pratique sociale et dans la législation ».

AFAIRES

LES RÉSULTATS DES BANQUES FRANÇAISES EN 1983

Trois fois plus de provisions que de bénéfices

AN. Au cours de l'année 1983, les banques « inscrites » (à l'exclusion du secteur mutualiste : Crédit mutuel, Crédit agricole...) ont enregistré un résultat net global de 7 milliards de francs, en augmentation de 6 % sur le précédent exercice, lequel avait été marqué par une baisse de 10 %, indique l'Association française des banques (AFB) dans son rapport annuel. Dans le même temps, les provisions pour risques ont atteint 23,9 milliards de francs (contre 19 milliards l'année précédente), soit trois fois les bénéfices nets des banques françaises, a fait remarquer, le 18 septembre, M. Jean Dromer, président de l'AFB, lors de la conférence de presse consacrée à l'activité du système bancaire.

Cette légère amélioration d'une année sur l'autre — en termes de bénéfices nets — « encore insuffisante », selon l'organisation professionnelle, est allée de pair avec une activité financière accrue qui représente, à présent, 10 % à 20 % des coûts. Les crédits consentis à l'économie, par contre, ont reflété une moindre progression : 13,8 % (soit 170 milliards de francs) contre 19,4 % l'année précédente (201 milliards), alors qu'à l'intérieur de ces chiffres, la part des opérations en devises progressait de 25,1 % (contre 19,4 %) d'un exercice à l'autre.

Les crédits aux entreprises et à l'exportation ont mobilisé 78 % des concours des banques inscrites en 1983, pour un montant de 912,75 milliards de francs (contre 812,45 fin décembre 1982), tandis que les concours affectés à l'habitat et aux particuliers progressaient à 247,84 milliards de francs (contre 230,47 milliards), indique l'AFB, ajoutant que la moitié de ces concours ont servi à financer les ressources longues et les capitaux permanents de la clientèle bancaire.

FAITS ET CHIFFRES

Affaires

IFT-Alliance. — Le groupe IFT-Alliance a été créé à une banque au filial « produits ménagers ». Le groupe américain IFT a annoncé le 18 septembre la cession à la Deutsche Bank pour 120 millions de DM sa filiale allemande Leifheit AG qui fabrique des produits ménagers. Cette vente, précise IFT, s'inscrit dans le cadre de la politique du groupe visant à réduire son endettement et à concentrer ses activités dans les domaines de haute technologie. IFT avait acheté Leifheit en 1972. — (AFP.)

Colloque

« Maîtriser le temps », tel sera l'objet d'un colloque organisé au palais du Luxembourg, le samedi 29 septembre de 9 heures à 18 heures, par le club MARS (Mouvement d'actions et de réseaux pour le socialisme, 18, rue de Valenciennes, 75007 Paris) et la revue SIC (Solidarité-Initiative-Convivialité). De nombreuses personnalités passeront en revue les rapports du temps avec les civilisations, la politique, l'entreprise et les marginalités.

Social

Sollac : le calendrier des suppressions d'emplois d'ici 1988. — M. Claude Dollé, PDG de Sollac, a présenté le 18 septembre au cours d'un comité central d'entreprise de Sollac réuni à Fieurance (Moselle) le calendrier prévisionnel des départs, par mesures d'âge, concernant la division des produits plats (12 000 salariés) du groupe : 1 740 suppressions d'emploi sont prévues d'ici au premier semestre 1988. 725 mises en cessation anticipée d'activité (55/60 ans), 1 013 dispenses d'activité (55/55 ans). Ammonies en janvier 1984, leur application restait suspendue à la signature d'une nouvelle Convention générale de protection sociale (CGPS). Pour l'instant, n'est pas envisagée de recourir à des congés de conversion. Depuis la ratification de la nouvelle CGPS, le 25 juillet dernier, Sollac est la première entreprise à engager officiellement le processus de réduction d'effectifs. — (Corresp.)

Transports

Iberia Bessée subissante-trois grévistes. — La compagnie aérienne espagnole Iberia a licencié soixante-trois techniciens au sol en grève depuis le 14 septembre. La direction annonce qu'elle recrute du personnel pour remplacer les grévistes. Ceux-ci demandent une meilleure formation professionnelle. Ce conflit perturbe gravement les liaisons aériennes intercontinentales espagnoles. — (AFP, Reuters.)

A cet égard, M. Dromer a précisé que les banques inscrites qui gèrent actuellement les deux tiers des nouveaux produits financiers destinés à drainer l'épargne vers le financement des entreprises (SICAV et Fonds communs de placement) ont activement participé à la collecte des Codeli (les banques de l'AFB détiennent actuellement 40 % de ce marché)... passant sous silence les récriminations de nombreux banquiers pour lesquels les Codeli, créés à l'automne 1983, n'ont pratiquement pas drainé d'épargne nouvelle alors que leur fonctionnement coûte cher aux établissements concernés. A la fin du premier semestre 1984, les possibilités de prêts sur ressources Codeli étaient pratiquement épuisées, estime l'association professionnelle, ajoutant qu'à cette date les banques avaient déjà consenti environ 5 milliards de francs de prêts bancaires aux entreprises.

De leur côté, les prêts participatifs ont fortement augmenté d'une année à l'autre. Ainsi, leur encours est passé de 4,6 milliards de francs fin 1982 à 14,4 milliards un an plus tard, soit 10 milliards de francs au total en un an. « Mais toutes ces activités coûtent fort cher », aux banques, fait valoir l'AFB, alors que M. Pierre Bérégovoy n'a de cesse de faire baisser le coût de l'intermédiation bancaire. C'est ainsi que, lors de sa première allocation devant les présidents des banques et compagnies financières nationales — c'était le 4 septembre dernier — le nouveau ministre de l'économie et des finances avait demandé « dans les trois mois » des propositions précises sur « les mesures de rationalisation qui s'imposent », dans les établissements financiers, un thème qu'il a

récentement repris lors du dîner annuel de l'AFB.

M. Dromer a rappelé qu'au cours des dernières années, la productivité (calculée en termes de nombre d'opérations par agent) a progressé de 6 % à 6,5 %, ajoutant que l'accord salarial « exceptionnel » conclu au début de l'année avec les partenaires sociaux « marquait une participation très énergique à la rigueur souhaitée par le gouvernement dans la politique des salaires ».

Préoccupations sociales

Visiblement, la voilette sociale constitue une préoccupation majeure à la fois pour l'organisation patronale et pour les syndicats (voir ci-dessous). L'AFB estime que l'effort entrepris par l'ensemble des établissements, et non plus seulement les banques inscrites (1) dans le cadre des technologies nouvelles (notamment avec la création de la carte bancaire, issue de la fusion Carte bleue/Carte verte) et de la formation professionnelle (25 000 salariés, soit environ 10 % des effectifs, participent chaque année à des actions de formation permanente) devrait aboutir « à un programme d'holisme à moyen terme de la profession, marqué par le souci de la modernité et de l'ouverture de ce secteur aux autres activités économiques ».

S. M.

Selon le président de l'AFB

L'emploi dans les banques est un problème plus qualitatif que quantitatif

L'emploi dans les banques, les assurances, les services financiers, est-il un problème réel, ou le moins dans l'immédiat, a déclaré M. Jean Dromer, président de l'Association française des banques (AFB).

Tout en se déclarant « incapable » de donner une estimation sur ces fameux effectifs, il a indiqué, d'abord, que le seul jeu normal des départs à la retraite (1,5 % par an) permettrait d'aboutir à 50 000 suppressions d'emplois en dix ans (sur un total de 254 000 fin 1983).

Ensuite, il a démenti les prévisions du rapport Nora-Minc, qui, en 1978, faisait état d'une réduction de 30 % des effectifs en dix ans en raison de l'information des services bancaires, certes, le boom de la période 1980-1982 (4,7 % à 8 % par an en 1970-1972 par exemple) est terminé, mais l'emploi dans les banques continue à augmenter, faiblement il est vrai, moins de 1 % par an depuis 1976, avec une seule exception, — 0,8 % en 1980, et une augmentation de 1,5 % en 1983.

Ce sont les petites et moyennes banques qui ont recruté, les trois principaux établissements ayant vu leurs effectifs décroître globalement de 1 700 personnes entre 1976 et 1982 (M. Dromer a oublié d'ajouter que les réseaux mutualistes, Crédit agricole et Crédit mutuel notamment avaient enregistré une progression moyenne

de 4 % pendant la même lapse de temps.)

Le vrai problème, en fait, pour le président de l'AFB, n'est pas quantitatif, mais qualitatif, d'adaptation du personnel à ses nouvelles tâches et à la modification des postes de travail provoquée par le passage aux nouvelles technologies bancaires (informatique, monétique, etc.). Cette adaptation, qui exige une qualification de plus en plus poussée, conduit à une évolution profonde dans la structure du personnel des banques.

Il y a douze ans, ce personnel comptait deux tiers d'employés et un tiers de gradés : aujourd'hui, la proportion est inversée, et le processus va se poursuivre. « L'emploi de banque des années à venir devra avoir des connaissances générales importantes, une culture qui inclut des notions fiscales, économiques, sociales et juridiques », en y ajoutant une perception de l'évolution de l'environnement international.

En conséquence, le niveau du recrutement s'élève. Dans certaines banques françaises, il se décompose ainsi : un tiers au niveau du baccalauréat, un tiers à celui des IUT et le reste avec le niveau au moins d'études supérieures. Dans l'avenir, personne ne pourrait plus être embauché qu'à un niveau assez élevé (Bac plus quatre ans d'études).

F. R.

Le titre associatif pourrait prochainement voir le jour

Le gouvernement va arrêter, dans les prochaines semaines, sa position sur les titres associatifs, dans un sens favorable aux conclusions du rapport rédigé par M. François Bloch-Lainé et remis récemment aux pouvoirs publics, a déclaré, mardi 18 septembre, M. Pierre Bérégovoy, ministre des finances, de l'économie et du budget, à l'occasion du Forum organisé par le Crédit coopératif.

Nouvel instrument financier destiné à procurer des fonds propres aux associations, qui en sont cruellement dépourvues, de même nature que le titre participatif assez largement répandu depuis un an, le titre associatif serait une valeur négociable, proposée à l'épargne publique, et qui ne serait remboursable qu'en cas de liquidation de l'association ou à l'issue d'un délai qui ne saurait être inférieur à sept ans et demi. Toutefois, à l'inverse du titre participatif, le titre associatif ne comporterait pas obligatoirement, en sus

d'une rémunération fixe, une rémunération variable indexée sur l'évolution d'un indicateur propre à l'association, qui, en tout cas, ne saurait être la variation des résultats de l'association, dont les bénéfices éventuels, selon l'article premier de la loi de 1901, ne peuvent être distribués aux associés ni à personnes d'autre. Un problème se pose, toutefois, celui de la sécurité du souscripteur, en raison de la fragilité de beaucoup d'associations. La Commission des opérations de Bourse s'est penchée sur le problème. En fait, on retombe toujours sur la solution d'un fonds de garantie, comme cela existe déjà pour les prêts participatifs (la SOFARIS) : ce pourrait être une tâche pour le nouveau Fonds de garantie de l'économie sociale, destiné à cautionner des crédits bancaires aux associations et coopératives.

F. R.

Immobilier

Information

ANCIENS NEUFS

locations meubles demandés

locations non meublées offertes

Paris

504-28-00

LOCATIONS

PART. & PART.

PARIS BANLIEUE

CLP

967-05-46

Province

LYON

PART-BIEU

APPTS NEUFS

locations non meublées demandées

Paris

Immobilier d'entreprise et commercial

bureaux

locaux commerciaux

ATELIER

CHAMP-ELYSEES

ITE - 562-66-00

DOMICILIATIONS

355-17-50

AUSSMANN

MATTHEWS

NO GOODMAN

BUREAUX

50 rue A. LOBER

223-65-60

AGRICULTURE

M. Reagan décide un allègement des dettes des fermiers américains

Le président Ronald Reagan a décidé d'alléger les dettes des agriculteurs américains. Il s'agit d'une mesure de politique agricole à sept semaines des élections, mais pour offrir « à de nombreux fermiers en difficulté les moyens de se donner des espoirs plus sûrs pour l'avenir ».

Réemment, le président Reagan avait décidé de relever le plafond des crédits exportables en URSS, dans le cadre de l'accord soviéto-américain négocié en juillet 1983.

De fait, ces deux mesures s'inscrivent autant dans la perspective de la campagne électorale que dans une conjoncture particulièrement défavorable pour les fermiers des États-Unis (le *Monde* du 1^{er} août 1984). Plusieurs candidats républicains, et notamment le sénateur Larry Pressler (Dakota du Sud) avaient fait pression sur la Maison Blanche pour que soient étudiés les effets des taux d'intérêt élevés sur l'économie des exploitations.

Le programme prévoit que les agriculteurs en difficulté pourront retarder de cinq ans le remboursement du quart de leurs dettes auprès de l'agence fédérale chargée des prêts aux fermiers (Farmers Home Administration), qui sert de prêteur en dernier ressort. Les intéressés se-

ront choisis au cas par cas. Pour ceux qui ne pourront pas bénéficier de ce traitement, une enveloppe de 630 millions de dollars de prêts garantis par l'Etat permettra de consolider les emprunts privés accordés aux agriculteurs.

Ces mesures contredisent certes l'orientation affichée notamment par le ministre américain de l'Agriculture, M. Block, qui estimait que la politique agricole américaine favorisait la surproduction. Pour ce dernier, il faut réduire l'aide fédérale et intensifier les campagnes d'exportation. Le niveau d'endettement atteint par certains agriculteurs justifie cette entorse en disant sur la nécessaire réduction des aides.

Ces mesures sont prises au moment où sont communiquées par le ministre américain de l'Agriculture des données récentes reflétant la nécessité de trouver une issue à la crise à la fois du secteur agricole et aux mutations qu'elle implique.

Les exportations agricoles américaines vers l'URSS ont doublé entre 1982 et 1983, pour atteindre 2,3 milliards de dollars, après un malin, en 1983, année désastreuse en raison de la sécheresse et malgré le programme d'assainissement agricole concrétisé par le *payment in kind* (paiement en nature), le revenu to-

tal net s'est effondré à 16,1 milliards de dollars, alors que celui de 1982, de 22,3 milliards, représentait le niveau le plus bas enregistré depuis 1932 (en millions constants).

Ce phénomène s'ajoute à ce que le ministère américain de l'Agriculture attribue plus à un mouvement de désurbanisation que de concentration (1), à savoir la nette augmentation du nombre de petites exploitations (moins de 20 hectares) entre 1978 et 1982. Cette augmentation de 17 %, parallèle à l'augmentation du nombre des exploitations de plus de 400 hectares s'est faite naturellement au détriment des exploitations moyennes, car, au total, le nombre des exploitations a diminué (2). Pendant ce temps, la valeur de l'acre (3) a augmenté (4).

Les prévisions pour 1984, récemment révisées en baisse, concernant le revenu net du secteur agricole s'établissent entre 29 et 33 milliards de dollars. Alors que depuis 1980 les exportations agricoles américaines ont progressivement diminué à la fois en volume et en valeur, on estime obtenir une valeur totale d'exportations de 38 milliards de dollars pour 1984, ce qui représenterait une progression de 9 % par rapport à 1983 et marquerait tout de même une légère reprise.

(1) Seulement 1 % des exploitations possèdent plus de cinq cents acres de bétail, mais elles réalisent 43 % du total des ventes agricoles de bétail; le quart des exploitations fournit 88 % de produits agricoles.

(2) En 1978 : 2 257 775 exploitations; en 1982 : 2 241 124.

(3) 1 acre = 0,4 ha.

(4) 1978 : 619 dollars; 1982 : 791 dollars.

Centrale Méditerranéenne d'Exportation

Véhicules aménagés toutes marques : snack, boucheries, stables, magasins, laboratoire, équipement spécial, etc.
Véhicules de tourisme en utilisation, équipement industriel, pièces de rechange.
Exportation assurée.

CME, 148, boulevard de Charonne, 75020 PARIS
Tél. : (1) 349-08-42 - Tél. 211 088 F

DU 15 SEPTEMBRE AU 20 OCTOBRE 1984
EXPOSITION DE TAPIS D'ORIENT

-20%
SUR TOUS LES TAPIS D'ORIENT

La Chine, l'Iran, l'Inde, l'Afghanistan, le Pakistan et la Russie sont au BHV Rivoti pour vous faire découvrir leurs tapis, trésors somptueux de leur art millénaire, ainsi qu'une exceptionnelle collection de tapis anciens, exemplaires uniques, noués à la main. Un certificat accompagne tout tapis vendu, garantissant qualité et authenticité. De plus, le BHV vous assure le nettoyage, la garde et la restauration de vos tapis d'Orient; devis sur demande.

CARTE BHV
SOLUTIONS CREDIT

BHV RIVOLI
OUVERT LE MERCREDI JUSQU'À 22 H.

BHV
2^e étage - rayon tapis

ÉTRANGER

EN ITALIE

600 000 travailleurs placés en « cassa integrazione » attendent en vain un travail

De notre correspondant

Rome. — Rentrée sociale amère en Italie. Malgré la reprise qui se dessine et dont témoignent certains indicateurs économiques (l'inflation a ralenti, et le produit intérieur brut augmente après deux années de stagnation), le nombre des emplois diminue. Depuis 1980, avancent les experts de la CGIL (Confédération générale italienne du travail), dominée par les communistes, le nombre des salariés dans les grandes entreprises a pratiquement diminué de moitié si l'on tient compte des travailleurs placés en *cassa integrazione* (sorte de chômage technique).

Les syndicats estiment que, si le chômage augmente faiblement maintenant, il restera longtemps au alentours de 10 % de la population active. Signe de cette nouvelle donne : à la fin de l'année, le nombre d'heures payées au titre de la *cassa integrazione* s'élèvera à 750 millions. Un record. L'augmentation est de 4,5 % par rapport à 1983. En termes financiers, c'est 2 500 milliards de lires (12,5 milliards de francs) que devra verser l'Etat.

Entre mai 1983 et mai 1984, les grandes entreprises se sont séparées de 70 000 de leurs employés, et, d'une manière générale, celles qui occupent plus de 500 salariés ont réduit de 3,2 % leur personnel. En d'autres termes, il y a en Italie — comme dans d'autres pays — sureffectifs malgré la reprise.

L'heure est, en effet, à la reconstruction technologique, et les robots se substituent à la main-d'œuvre. D'ici l'an 2000, estime le ministre de l'Industrie, M. Altissimo, un Italien sur deux aura dû changer de travail. Cette reconstruction de l'appareil productif suppose une évolution de la stratégie syndicale. En attendant, pour pallier la rigidité du marché de

l'emploi, le patronat a eu recours, de manière intensive, à la *cassa integrazione*, à tel point qu'on en est arrivé à une perversion du système : entre 1981 et 1983, le nombre d'heures payées au titre de la *cassa integrazione* ordinaire a augmenté de 19,6 % (et de 17,3 % dans le cas de la *cassa integrazione* extraordinaire).

Le système a en effet deux régimes : l'intervention ordinaire lorsque les difficultés traversées par les entreprises sont passagères, sans que la survie de celles-ci soit mise en jeu; et l'intervention extraordinaire prévue en cas de restructuration de l'appareil productif ou de crise sectorielle. Dans les deux cas, les salariés conservent un lien avec leur entreprise et perçoivent 80 à 90 % de leur salaire brut. Mais l'intervention extraordinaire ne prévoit pas de limite de temps (le montant du salaire est plafonné mais non dégressif).

Ce mécanisme de la *cassa integrazione* extraordinaire a permis aux grandes entreprises de se séparer en douceur de leurs salariés en surnombre. Le système qui devait à l'origine garantir l'équilibre du marché de l'emploi a, en réalité, été progressivement perverti par l'usage qui en a été fait : non seulement il a été étendu au secteur tertiaire pour les entreprises de plus de mille salariés, mais il a été utilisé de manière extensive à des fins de restructurations technologiques supposant à terme la non-reprise des salariés.

Un cas exemplaire

De ce point de vue, le cas de Fiat est exemplaire. Voilà une entreprise qui dégage des bénéfices substantiels et accroît sa part du marché mondial de l'automobile grâce, en bonne partie, à la flexibilité qu'elle a acquise en jouant de la *cassa integrazione*. Début septembre, la Fiat a rouvert ses usines, mais quinze mille salariés sont restés chez eux. Ils y sont, pour beaucoup, depuis trois ans. Outre les phénomènes psychologiques qui se posent (*Il Manifesto* a fait, au printemps, une enquête sur plusieurs cas de suicides de *cassa integrazione*), ces « chômeurs », depuis 1980, constituent l'un des problèmes sociaux les plus graves que doit affronter Turin. Depuis l'autisme chaud de 1980, la Fiat a mis en *cassa integrazione* à zéro heure (c'est-à-dire dans une situation de non-travail complet) 20 000 salariés.

Alors que le mécanisme de la *cassa* devait constituer un amortisseur social permettant aux entreprises de passer une phase de difficultés ou de reconversion, il est devenu la soupe par laquelle sont évacués les salariés en surnombre.

PHILIPPE PONS.

PAYS-BAS

● Augmentation du chômage en août. — Le nombre de chômeurs néerlandais a augmenté en août de 21 200, pour s'établir à 839 600, soit 17,9 % de la population active, contre 17,5 % fin juillet. Selon le ministère des affaires sociales, en un mois le nombre de chômeurs masculins, se situant à 554 000, a augmenté de 5 700, tandis que celui des femmes a la recherche d'un emploi s'est accru de 15 500 pour atteindre 285 600. En données corrigées des variations saisonnières, le nombre de chômeurs a enregistré une hausse de 10 500, pour s'établir à 832 900 fin août : 561 400 hommes (+ 2 900) et 271 500 femmes (+ 7 600). — (AFP.)

● Les heures de travail perdues pour fait de grève, en Italie, ont diminué de près de 72 % au cours des sept premiers mois de 1984 par rapport à la même période de 1983 : 24,4 millions d'heures contre 86,8 millions.

La crise économique, mais aussi l'absence d'importantes négociations salariales — les conventions collectives des grands secteurs avaient toutes été renouvelées en 1983 pour une période de trois ans, à la suite de grèves, notamment dans la chimie, — expliquent cette régression. — (AFP.)

ÉTATS-UNIS VONT L

M. Reagan rejette des négociations au profit de négociations

Le président Reagan a refusé de négocier avec les importateurs étrangers des États-Unis. Il a, en revanche, donné instruction à son gouvernement de négocier les accords d'autolimitation des exportations des pays exportateurs et de trouver des arrangements d'achat de trois mois. Le conseiller spécial du président pour les affaires commerciales, M. William Brock, qui a annoncé la décision de M. Reagan, a indiqué que les pays concernés étaient notamment le Japon, le Brésil, l'Espagne et le Sud.

Le président Reagan a refusé de négocier avec les importateurs étrangers des États-Unis. Il a, en revanche, donné instruction à son gouvernement de négocier les accords d'autolimitation des exportations des pays exportateurs et de trouver des arrangements d'achat de trois mois. Le conseiller spécial du président pour les affaires commerciales, M. William Brock, qui a annoncé la décision de M. Reagan, a indiqué que les pays concernés étaient notamment le Japon, le Brésil, l'Espagne et le Sud.

En effet, ce qui est reproché à l'importateur américain (et ce n'est pas le cas de l'importateur étranger) est d'être en concurrence avec les produits américains. M. Reagan a déclaré que les importateurs américains ne devaient pas être en concurrence avec les produits américains. M. Reagan a déclaré que les importateurs américains ne devaient pas être en concurrence avec les produits américains.

Le président Reagan a refusé de négocier avec les importateurs étrangers des États-Unis. Il a, en revanche, donné instruction à son gouvernement de négocier les accords d'autolimitation des exportations des pays exportateurs et de trouver des arrangements d'achat de trois mois. Le conseiller spécial du président pour les affaires commerciales, M. William Brock, qui a annoncé la décision de M. Reagan, a indiqué que les pays concernés étaient notamment le Japon, le Brésil, l'Espagne et le Sud.

Le président Reagan a refusé de négocier avec les importateurs étrangers des États-Unis. Il a, en revanche, donné instruction à son gouvernement de négocier les accords d'autolimitation des exportations des pays exportateurs et de trouver des arrangements d'achat de trois mois. Le conseiller spécial du président pour les affaires commerciales, M. William Brock, qui a annoncé la décision de M. Reagan, a indiqué que les pays concernés étaient notamment le Japon, le Brésil, l'Espagne et le Sud.

Le président Reagan a refusé de négocier avec les importateurs étrangers des États-Unis. Il a, en revanche, donné instruction à son gouvernement de négocier les accords d'autolimitation des exportations des pays exportateurs et de trouver des arrangements d'achat de trois mois. Le conseiller spécial du président pour les affaires commerciales, M. William Brock, qui a annoncé la décision de M. Reagan, a indiqué que les pays concernés étaient notamment le Japon, le Brésil, l'Espagne et le Sud.

CORDO ENTRE BUENOS-AYRES ET LE FIN POURRAIT ÊTRE SIGNÉ AVANT LA FIN

Le ministre argentin de l'Économie, M. Cavallo, a annoncé que les négociations entre l'Argentine et le Brésil pour la signature d'un accord de libre-échange pourraient être terminées avant la fin de l'année. M. Cavallo a déclaré que les négociations étaient avancées et que les deux pays étaient en train de négocier les détails de l'accord.

Hanovre: Maintenant 60 minutes plus près de Paris.

Départ à 18h05 tous les jours, sauf samedi et dimanche. Le nouveau vol direct pour Hanovre vous fera économiser temps et énergie. Du temps, car ce vol, conjointement exploité par Lufthansa et Air France, est — avec un gain de temps de 60 minutes — le moyen le plus rapide pour se rendre à Hanovre. De l'énergie, puisque c'est un vol direct. Pour tous renseignements complémentaires, veuillez contacter votre agence de voyages ou Lufthansa.

 **Lufthansa**

75008 Paris, 21-23, Rue Royale, Tél. (1) 265.37.35. 69431 Lyon Cedex 3, Tour Crédit Lyonnais, 129, Rue Servient, Tél. (7) 863.66.66. 06058 Nice Cedex, Aéroport Nice-Côte d'Azur, Tél. (93) 83.02.80. 31000 Toulouse, 78, Allées Jean Jaurès, Tél. (61) 62.80.66.

سكرا من الامن

ÉTRANGER

LES ÉTATS-UNIS VONT LIMITER LEURS IMPORTATIONS D'ACIER

M. Reagan rejette des mesures protectionnistes globales au profit de négociations avec les pays exportateurs

Le président Reagan a refusé le 18 septembre de contester globalement les importations d'acier aux États-Unis. Il a, en revanche, donné instruction à son gouvernement de négocier des accords d'autolimitation volontaire avec les pays exportateurs et de trouver des arrangements d'importation de trois mois. Le conseiller spécial du président pour les affaires commerciales, M. William Brock, qui a annoncé la décision de M. Reagan, a indiqué que les pays concernés étaient notamment le Corée du Sud, le Brésil, l'Espagne et le Japon.

Les mesures prises dans le textile (le Monde du 11 août), heurter une nouvelle fois les intérêts des pays du tiers-monde, privés de débouchés aux États-Unis, donc des dollars impérativement nécessaires pour rembourser leurs dettes.

Il s'agissait de mesures très importantes et satisfaisantes. Pour ce qui est de l'Europe, M. Brock a indiqué que l'accord signé en 1982 (qui limite à 5 % la part de marché des aciers du Vieux Continent) ne serait pas remis en cause, et qu'il s'agirait même d'un modèle qui doit être étendu aux autres pays. Ce sont donc les pays du tiers-monde qui seront les plus pénalisés.

ERIC LE BOUCHER.

LA GRÈVE CONTINUE A GENERAL MOTORS

Détroit. — (AFP). — Soixante-deux mille employés ont poursuivi la grève mardi 18 septembre dans douze usines de General Motors ainsi que dans un centre de recherche, malgré la reprise des négociations avec la direction. La direction et le syndicat de l'automobile UAW sont à la recherche d'un accord sur une nouvelle convention collective, mais des divergences importantes subsistent, notamment en ce qui concerne la sécurité de l'emploi.

La poursuite de la grève a obligé la direction de General Motors à imposer des mises à pied à un millier d'ouvriers alors que, durant le week-end, elle avait déjà fait cesser le travail à 5 000 employés de l'usine de Flint (Michigan).



Nouveau : THOMFAX 1800 La télécopie accessible à tous.

Aujourd'hui, dans l'entreprise, chacun peut s'équiper d'un télécopieur, grâce à THOMSON-CSF TELEPHONE - le premier constructeur européen de télécopieurs - qui lance le THOMFAX 1800, c'est le télécopieur numérique le moins cher du monde.

L'expérience technologique de THOMSON-CSF TELEPHONE lui permet d'offrir le THOMFAX 1800 avec les garanties de performances identiques aux autres télécopieurs de la gamme THOMFAX. Même qualité de reproduction. Même fiabilité. Même vitesse de transmission (2 minutes par page à 2400 bits/seconde).

Conçu en fonction des normes internationales, le nouveau THOMFAX 1800 est compatible avec les télécopieurs installés en France et dans le monde (CCITT Groupe 3).

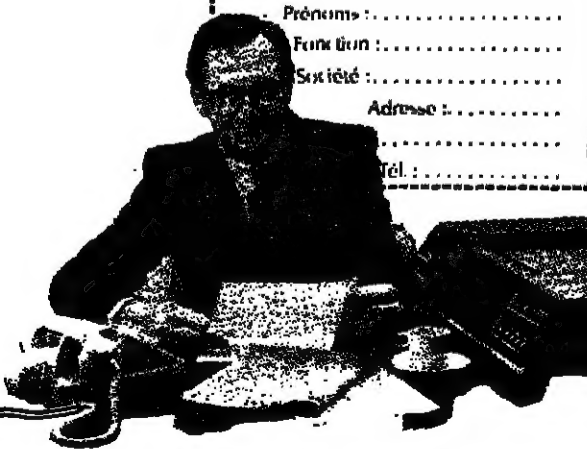
Pour brancher le nouveau THOMFAX 1800, une ligne téléphonique normale suffit et son utilisation est d'une extrême simplicité. Vous composez le numéro de téléphone : le document (texte, schéma, etc.) est alors instantanément reproduit à distance, noir sur blanc.

Pour vous équiper d'un THOMFAX 1800 ou pour recevoir une information personnelle, rien de plus facile. Vous téléphonez aujourd'hui même à THOMSON-CSF TELEPHONE au numéro : (1) 785.56.35 ou remplissez le coupon-réponse ci-dessous :

THOMSON-CSF TELEPHONE Département Télécopie - 146, bd de Valmy - 92707 Colombes Cedex, France. Tél. 785.56.35.

Je suis intéressé par :
- L'acquisition d'un THOMFAX 1800
- Une information personnelle
- Une démonstration

Nom :
Prénoms :
Fonction :
Société :
Adresse :
Tél. :



THOMSON-CSF TELEPHONE

travailler ensemble à distance

THOMSON-CSF TELEPHONE DÉPARTEMENT TÉLÉCOPIE 146 BD DE VALMY - 92707 COLOMBES CEDEX FRANCE TÉLÉPHONE : 785 56 35

MARCHÉ COMMUN

LES NÉGOCIATIONS SUR LE BUDGET COMMUNAUTAIRE ET L'ÉLARGISSEMENT

Pas de conclusion, mais des progrès

De notre correspondant

Bruxelles (Communautés européennes). — En dépit de l'absence de résultats tant sur les affaires budgétaires que sur l'élargissement de la Communauté, les ministres des affaires étrangères des Dix, réunis les 17 et 18 septembre, se sont séparés plutôt optimistes.

« Nous n'avons pas conclu, mais nous avons fait des progrès », a commenté M. Roland Dumas, le ministre français chargé des affaires européennes. A propos des questions financières, Sir Geoffrey Howe, le secrétaire au Foreign Office, a estimé que le conseil s'était à l'évidence engagé dans l'ultime phase de la discussion et qu'il devait lui être possible de présenter à l'Assemblée européenne, dans les délais légaux — c'est-à-dire avant le 5 octobre, — un projet de budget pour 1985.

Cela signifie que, sur l'essentiel des problèmes en suspens, des décisions devraient être prises par le conseil des Dix les 1^{er} et 2 octobre. Ces deux jours, se retrouveront à Luxembourg les ministres des affaires étrangères, les ministres des finances et ceux de l'agriculture.

Quels obstacles reste-t-il à franchir en matière budgétaire ? Le budget supplémentaire nécessaire pour financer le fonctionnement de la politique agricole commune (PAC) jusqu'à la fin 1984 ne pose pas de problème, sinon que les Britanniques ne veulent pas l'adopter tant que les autres questions ne seront pas réglées. Il n'y a pas de divergences sur le montant du budget 1985 à soumettre à l'Assemblée,

mais elles apparaissent sur la manière de le financer. En l'état actuel des choses, la Communauté ne dispose pas de suffisamment d'argent.

Les Britanniques considèrent que ce budget ne peut pas — comme cela va se faire pour le budget supplémentaire 1985 — être financé par des avances fournies par les États membres (jamais, disent-ils, la Chambre des communes n'accepterait d'entendre deux fois de suite une telle procédure). Ils demandent que les nouvelles ressources propres, décidées au conseil européen de Fontainebleau, les 25 et 26 juin, soient mises à la disposition de la CEE de façon anticipée à partir d'octobre 1985, au lieu du 1^{er} janvier 1986. Ensuite, ils entendent obtenir la garantie que la compensation budgétaire de 1 milliard d'ECU (7 milliards de francs), qui leur a été promise à Fontainebleau pour 1984, leur sera payée sans problème. Or, au terme de l'accord de Fontainebleau, cette compensation est liée à la mise en œuvre de la décision sur les ressources propres.

Pour leur part, les Allemands refusent d'envisager le déblocage anticipé des nouvelles ressources tant qu'ils n'ont pas la certitude que les négociations d'adhésion avec l'Espagne et le Portugal seront menées à leur terme, de telle façon que ces deux pays, compte tenu des délais de ratification parlementaire,

puissent effectivement devenir membres, le 1^{er} janvier 1986. S'estimeront-ils suffisamment rassurés sur ce point le 1^{er} octobre ?

Le deuxième problème concerne ce qu'on appelle la discipline budgétaire, c'est-à-dire l'adoption d'une procédure garantissant la modération de la progression des dépenses de la Communauté, en particulier des dépenses agricoles, au cours des années à venir. Les Français n'acceptent pas le projet mis au point par les ministres des finances à la fin de la semaine dernière en Irlande. « Ce document traduit une volonté expresse d'aboutir et il peut donc servir, même s'il doit être amendé. Il va falloir trouver un chemin moyen entre les exigences budgétaires et celles qui imposent le fonctionnement de la PAC », a observé M. Dumas.

De son côté, M. Michel Rocard, tout en estimant que « l'idée selon laquelle les dépenses agricoles ne doivent pas progresser plus vite que nos PNB n'est pas scandaleuse », souligne que « la France n'acceptera jamais que les négociations des prix agricoles se fassent après la fixation de l'enveloppe budgétaire ». Le ministre français de l'Agriculture ne veut pas du carcan tout à fait rigide que, précisément, plusieurs autres délégations cherchent à imposer à l'Europe verte.

S'agissant de l'élargissement, M. Dumas a relevé « quelques progrès, même s'ils ne sont pas tous à fait formels ». Plusieurs questions doivent être réglées avant de pouvoir être soumises aux Espagnols. Il s'agit en particulier de la réforme de la réglementation communautaire s'appliquant à l'huile d'olive et au vin. Dans le premier cas, des progrès ont été accomplis. L'objectif est de se prémunir contre une surproduction coûteuse. Les Italiens pourraient, semble-t-il, accepter le projet de compromis qui prévoit, au bout de deux ans, le plafonnement de la garantie financière communautaire. Les Grecs s'y refusent.

Le débat sur le vin est encore plus compliqué. Les ministres de l'agriculture délibéreront du dossier les 23, 24 et 25 septembre en Irlande, puis les 1^{er} et 2 octobre à Luxembourg. La RFA, la Belgique, et, avec plus de réserves, le Royaume-Uni et les Pays-Bas, appuient la position française qui tourne autour d'une idée simple : la Communauté produit plus qu'elle ne consomme. Il est nécessaire bon an mal an de retirer 15 % de la récolte du marché. Pour inciter les viticulteurs à parvenir à un meilleur équilibre entre l'offre et la demande, ces quantités retirées du marché devraient être distillées à bas prix selon des modalités qui restent à préciser.

Les négociations avec les Portugais ont, quant à elles, bien avancé. Plus aucun obstacle sérieux n'empêche désormais leur conclusion.

PHILIPPE LEMAÎTRE.

MONNAIES

Le dollar consolide sa hausse à 9,50 F

Sur des marchés devenus très nerveux depuis le début de la semaine, le dollar a, mercredi 19 septembre, consolidé sa très forte hausse des jours précédents, s'établissant à 9,50 F environ sur la place de Paris, contre 9,5170 F la veille, et même 9,54 F en fin de séance. Le dollar se situe à 3,0980 DM, contre 3,0980 DM. Mardi soir, à New-York, la monnaie américaine avait atteint 3,12 DM, mais les ventes bénéficiaires s'étaient rapidement produites. La nervosité des opérateurs est due au fait que la hausse du dollar s'est effectuée très rapidement, et que, depuis plusieurs jours, tout le monde attendait une correction en baisse, qui aurait pu ramener le « billet vert » à 3,05 DM, par exemple, sans remettre en cause, toutefois, la tendance haussière du « billet vert ». La livre sterling a battu, mardi, son record historique de baisse à 1,2160 dollar avant de remonter un peu du fait de la fin de la grève des dockers britanniques, tandis que la Banque du Japon intervenait assez vigoureusement pour stabiliser sa monnaie à 245,50 yens pour un dollar.

● Réunions des ministres de la zone franc. — Les ministres de l'économie et des finances des treize pays africains membres de la zone franc se sont réunis à Paris, le 18 septembre, sous la présidence de M. Pierre Bérégovoy, ministre français de l'économie, des finances et du budget. Les ministres ont en particulier noté la persistance des difficultés que rencontrent les pays d'Afrique subsaharienne et ont vivement regretté la stagnation de l'aide multilatérale à ces pays. Ils ont débattu des problèmes liés à la négociation d'une nouvelle allocation de DTS (droits de tirage spéciaux) en soulignant qu'une décision positive soit prise rapidement.

ITALIE

On « cassa integrazione » vain un travail

Le correspondant
L'essai d'une réforme, de type américain, pour lutter contre le chômage, a échoué. Le système de « cassa integrazione » (intégration salariale) a été abandonné. Le gouvernement a décidé de ne pas poursuivre cette expérience.

Le système de « cassa integrazione » (intégration salariale) a été abandonné. Le gouvernement a décidé de ne pas poursuivre cette expérience.

Le système de « cassa integrazione » (intégration salariale) a été abandonné. Le gouvernement a décidé de ne pas poursuivre cette expérience.

Le système de « cassa integrazione » (intégration salariale) a été abandonné. Le gouvernement a décidé de ne pas poursuivre cette expérience.

Le système de « cassa integrazione » (intégration salariale) a été abandonné. Le gouvernement a décidé de ne pas poursuivre cette expérience.

Le système de « cassa integrazione » (intégration salariale) a été abandonné. Le gouvernement a décidé de ne pas poursuivre cette expérience.

Le système de « cassa integrazione » (intégration salariale) a été abandonné. Le gouvernement a décidé de ne pas poursuivre cette expérience.

Le système de « cassa integrazione » (intégration salariale) a été abandonné. Le gouvernement a décidé de ne pas poursuivre cette expérience.

Le système de « cassa integrazione » (intégration salariale) a été abandonné. Le gouvernement a décidé de ne pas poursuivre cette expérience.

Le système de « cassa integrazione » (intégration salariale) a été abandonné. Le gouvernement a décidé de ne pas poursuivre cette expérience.

Le système de « cassa integrazione » (intégration salariale) a été abandonné. Le gouvernement a décidé de ne pas poursuivre cette expérience.

Le système de « cassa integrazione » (intégration salariale) a été abandonné. Le gouvernement a décidé de ne pas poursuivre cette expérience.

Le système de « cassa integrazione » (intégration salariale) a été abandonné. Le gouvernement a décidé de ne pas poursuivre cette expérience.

Le système de « cassa integrazione » (intégration salariale) a été abandonné. Le gouvernement a décidé de ne pas poursuivre cette expérience.

ÉNERGIE

Gaz de France et l'Algérie conviennent d'un « aménagement » du contrat de 1982

Un « aménagement technique » a été décidé entre Gaz de France et la société nationale algérienne Sonatrach concernant le contrat de livraison de gaz algérien à la France conclu en février 1982, 4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-1067-1068-1069-1070-1071-1072-1073-1074-1075-1076-1077-1078-1079-1080-1081-1082-1083-1084-1085-1086-1087-1088-1089-1090-1091-1092-1093-1094-1095-1096-1097-1098-1099-1100-1101-1102-1103-1104-1105-1106-1107-1108-1109-1110-1111-1112-1113-1114-1115-1116-1117-1118-1119-1120-1121-1122-1123-1124-1125-1126-1127-1128-1129-1130-1131-1132-1133-1134-1135-1136-1137-1138-1139-1140-1141-1142-1143-1144-1145-1146-1147-1148-1149-1150-1151-1152-1153-1154-1155-1156-1157-1158-1159-1160-1161-1162-1163-1164-1165-1166-1167-1168-1169-1170-1171-1172-1173-1174-1175-1176-1177-1178-1179-1180-1181-1182-1183-1184-1185-1186-1187-1188-1189-1190-1191-1192-1193-1194-1195-1196-1197-1198-1199-1200-1201-1202-1203-1204-1205-1206-1207-1208-1209-1210-1211-1212-1213-1214-1215-1216-1217-1218-1219-1220-1221-1222-1223-1224-1225-1226-1227-1228-1229-1230-1231-1232-1233-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1830-1831-1832-1833-1834-1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-26

EXTÉRIEUR

LA L'EXPORTATION

se de « transférer » nnelle sur la TVA

Le projet de loi relatif à la TVA, présenté par le ministre de l'Économie, prévoit une réforme majeure de ce système de taxation. L'objectif principal est de simplifier le régime de la TVA et de réduire la charge fiscale des entreprises. La réforme prévoit notamment l'abaissement du taux de TVA de 20 à 15 %, ainsi que la suppression de la TVA à 0 % pour les exportations. Ces mesures sont destinées à stimuler l'activité économique et à améliorer la compétitivité des produits français sur le marché international.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

La réforme de la TVA est une priorité pour le gouvernement. Elle permettra de réduire la pression fiscale sur les entreprises et de favoriser la croissance économique.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

La réforme de la TVA est une priorité pour le gouvernement. Elle permettra de réduire la pression fiscale sur les entreprises et de favoriser la croissance économique.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

La réforme de la TVA est une priorité pour le gouvernement. Elle permettra de réduire la pression fiscale sur les entreprises et de favoriser la croissance économique.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

La réforme de la TVA est une priorité pour le gouvernement. Elle permettra de réduire la pression fiscale sur les entreprises et de favoriser la croissance économique.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

La réforme de la TVA est une priorité pour le gouvernement. Elle permettra de réduire la pression fiscale sur les entreprises et de favoriser la croissance économique.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

La réforme de la TVA est une priorité pour le gouvernement. Elle permettra de réduire la pression fiscale sur les entreprises et de favoriser la croissance économique.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

La réforme de la TVA est une priorité pour le gouvernement. Elle permettra de réduire la pression fiscale sur les entreprises et de favoriser la croissance économique.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

La réforme de la TVA est une priorité pour le gouvernement. Elle permettra de réduire la pression fiscale sur les entreprises et de favoriser la croissance économique.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

La réforme de la TVA est une priorité pour le gouvernement. Elle permettra de réduire la pression fiscale sur les entreprises et de favoriser la croissance économique.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

La réforme de la TVA est une priorité pour le gouvernement. Elle permettra de réduire la pression fiscale sur les entreprises et de favoriser la croissance économique.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

La réforme de la TVA est une priorité pour le gouvernement. Elle permettra de réduire la pression fiscale sur les entreprises et de favoriser la croissance économique.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

La réforme de la TVA est une priorité pour le gouvernement. Elle permettra de réduire la pression fiscale sur les entreprises et de favoriser la croissance économique.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

La réforme de la TVA est une priorité pour le gouvernement. Elle permettra de réduire la pression fiscale sur les entreprises et de favoriser la croissance économique.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

La réforme de la TVA est une priorité pour le gouvernement. Elle permettra de réduire la pression fiscale sur les entreprises et de favoriser la croissance économique.

Le projet de loi est actuellement en discussion au sein du gouvernement. Les ministres se réuniront prochainement pour examiner les implications de cette réforme et décider des mesures d'accompagnement nécessaires.

MARCHÉS FINANCIERS

PARIS

18 septembre
Effritement

Le lancement de l'emprunt d'Etat n'a guère surpris en Bourse. Son montant (15 milliards de francs dans un premier temps) est considéré comme un minimum. Quant à ses doubles conditions, en fonction des deux tranches (voir page 42), elles sont jugées attractives par la communauté financière, où l'on souligne la nette déclinaison des taux : 12,20 % pour la tranche fixe (celle qui a l'air de très bien se placer, d'embolie) contre 12,80 % pour la tranche variable (celle qui a l'air de très bien se placer, d'embolie) contre 12,80 % pour la tranche fixe et 11,60 % pour la tranche à taux variable contre 12,30 % précédemment.

Par contre, ce qui monopolise l'attention des financiers encore mardi, est l'irrésistible ascension du dollar, qui a passé la barre des 9,50 F pour grimper à 9,570 F en séance officielle.

Côté des actions, les cours s'effritent. En baisse de 0,2 % à l'ouverture de la séance, l'indice de Cote a clôturé accusant un recul de 0,4 % en clôture, alors que les écarts demeuraient généralement modérés. Quelques ratés, tout de même, tel celui de Fives-Lille, réservée à la baisse et qui a finalement perdu plus de 4 %, tandis que Bie, UFB, CFDE, Saint-Louis, Dary, Carrefour, BSN, Promodis (parmi les plus fortes baisses de la veille), Moulinex, Thomson-CSF et Europarc ont rétrogradé de 1,5 % à 3 %.

A l'inverse, Nord-Est, Europe 1, SGE-SB, Dassault, Printemps, La Redoute, Peugeot, Imetal, Club Méditerranée et Compagnie bancaire progressent de 1 % à 4 %. Nouvelle avance de Crouzet (+ 2,5 %) et redressement de Radiotechnique (+ 2 %), une valeur plutôt éprouvée la semaine précédente.

Glissement du cours international de l'or à Londres (336,30 dollars contre 338 dollars la veille) tandis que le lingot gagne 250 F à Paris, à 102 250 F, le napoleon étant inchangé à 601 F.

Dollar-titre : 10,72/74 F.

NEW-YORK

En baisse

Succédant à l'irrégularité de la veille, la baisse du marché new-yorkais était plus prononcée mardi. En dépit d'une remontée du volume des transactions (107,76 millions d'actions, contre 88,79 millions lundi), l'indice Dow Jones des valeurs industrielles a finalement chuté de 10,82 points, à 1 225,26 points, sous le poids, essentiellement, des valeurs technologiques, au gré des informations jugées défavorables sur telle ou telle entreprise. C'est ainsi que Control Data, en tête des valeurs les plus actives de la séance avec 1,32 million de titres échangés (suivie par Southern California, Exxon, Southern Co et Cleveland Electric Illuminating, toutes avec plus de 1 million d'actions échangées), a reculé de 3/8 de point, à 26 1/8. D'autre part, Burroughs et IBM, qui figurent aussi dans le peloton des sociétés les plus activement traitées à Wall Street, ont également fait machine en arrière.

Selon les analystes, la stabilisation des taux d'intérêt sur le marché des bons et des obligations, qui a eu lieu fin août, a permis de baisser amorcé depuis le début du mois de septembre, a accru la nervosité dans la communauté financière. Il semble bien que les investisseurs attendent de connaître les projets d'emprunts qui doivent être annoncés par le Trésor, ainsi que la publication, jeudi prochain, par le département du Commerce, de l'estimation de l'activité économique au troisième trimestre 1984.

VALEURS	Cours de 17 sept.	Cours de 18 sept.
Alcoa	34 3/4	34
A.T.T.	19 1/4	19
Chemical Bank	44 1/2	44 1/4
Chrysler	44 1/2	44 1/4
Eastman Kodak	74 1/2	74
Exxon	44 1/2	44 1/4
Ford	34 3/4	34
General Motors	34 3/4	34
IBM	26 1/8	26
Intel	127 1/2	126 1/2
Johnson & Johnson	54 1/2	54
McDonald's	26 1/2	26
PepsiCo	37 1/2	37
Procter & Gamble	37 1/2	37
Rockwell	26 1/2	26
Sears-Roebuck	34 3/4	34
Union Pacific	24 1/4	24
Wendover	27 1/2	27
Westinghouse	34 3/4	34
Yale	34 3/4	34

LA VIE DES SOCIÉTÉS

SKIS ROSSIGNOL. - Le groupe Rossignol, « numéro un » mondial du ski, a acquis la majorité du capital de la société Veloc, fabricant exclusif des vêtements de ski Killy, a annoncé son président, M. Laurent Bosc-Vives. Entré en pleine expansion, Veloc emploie plus de trois cents personnes dans son unité de production située à Chaumont-en-Vexin (Oise), précise Skis Rossignol S.A. Rossignol, dont le siège est à Voiron (Isère), a réalisé 1 milliard de francs de chiffre d'affaires en 1983 et dégage 29 millions de francs de bénéfices consolidés lors de son exercice 1983-1984.

ACCOR. - La première chaîne hôtelière française, avec un parc de plus de cinquante mille chambres dans le monde, va s'implanter au Canada, après un officiellement surpris de sa direction. Cette première installation dans ce pays prendra la forme d'un contrat de management d'un hôtel de trois cents chambres, sous la marque Novotel, construit par le groupe canadien Matthews à Toronto (Ontario). Les travaux d'un coût compris entre 30 et 35 millions de dollars - devraient débiter le 1^{er} octobre prochain.

CHASE MANHATTAN. - La troisième banque américaine a annoncé, à New-York, une réduction de 9 % de son budget d'exploitation pour 1984, et une diminution de plus de 1 000 emplois de la banque. Ce chiffre est supérieur de 600 emplois au chiffre de la fin de l'année dernière, mais inférieur au plan de la banque, qui prévoyait de porter les effectifs à 39 000 personnes cette année. Ce programme d'austérité, a indiqué M. Sotol, n'a pas été décidé soudainement en réponse à une crise, mais était en place depuis le début de l'année. La Chase, qui a déjà diminué de 380 emplois en août dernier, se voit donc réduire de 900 emplois de plus, ce qui représente une réduction de 2,3 % de son effectif. La banque embauchera 300 cadres de moins que prévu au budget. Un plan de départ à la retraite volontaire est actuellement à l'étude. Les dépenses d'exploitation seront réduites de 6 % par rapport au budget.

INDICES QUOTIDIENS
(Cote, base 100 = 15 sept. 1983)

Valeur française	1364,3
Valeur américaine	1352,4
Cote des agents de change	1349,4

(base 100 = 31 sept. 1983)

Indice général	1745
Indice des valeurs	1739

TAUX DU MARCHÉ MONÉTAIRE
Edits prisés du 19 septembre 1984

1 dollar (en franc)	243,35
1 dollar (en franc)	243,35

BOURSE DE PARIS Comptant 18 SEPTEMBRE

VALEURS	Cours de 17 sept.	Cours de 18 sept.
10 %	25 40	25 40
5 %	40 80	40 80
3 %	71	71
2 %	117 40	117 40
1 %	102 32	102 32
0,50 %	102 32	102 32
0,25 %	102 32	102 32
0,125 %	102 32	102 32
0,0625 %	102 32	102 32
0,03125 %	102 32	102 32
0,015625 %	102 32	102 32
0,0078125 %	102 32	102 32
0,00390625 %	102 32	102 32
0,001953125 %	102 32	102 32
0,0009765625 %	102 32	102 32
0,00048828125 %	102 32	102 32
0,000244140625 %	102 32	102 32
0,0001220703125 %	102 32	102 32
0,00006103515625 %	102 32	102 32
0,000030517578125 %	102 32	102 32
0,0000152587890625 %	102 32	102 32
0,00000762939453125 %	102 32	102 32
0,000003814697265625 %	102 32	102 32
0,0000019073486328125 %	102 32	102 32
0,00000095367431640625 %	102 32	102 32
0,000000476837158203125 %	102 32	102 32
0,0000002384185791015625 %	102 32	102 32
0,00000011920928955078125 %	102 32	102 32
0,000000059604644775390625 %	102 32	102 32
0,0000000298023223876953125 %	102 32	102 32
0,00000001490116119384765625 %	102 32	102 32
0,000000007450580596923828125 %	102 32	102 32
0,0000000037252902984619140625 %	102 32	102 32
0,00000000186264514923095703125 %	102 32	102 32
0,000000000931322574615478515625 %	102 32	102 32
0,0000000004656612873077392578125 %	102 32	102 32
0,00000000023283064365386962890625 %	102 32	102 32
0,000000000116415321826934814453125 %	102 32	102 32
0,000000000058207660913467407171875 %	102 32	102 32
0,000000000029103830456732353589375 %	102 32	102 32
0,0000000000145519152283661767946875 %	102 32	102 32
0,00000000000727595761418333839734375 %	102 32	102 32
0,00000000000363797880709166919696875 %	102 32	102 32
0,000000000001818989403545834848484375 %	102 32	102 32
0,0000000000009094947017729174242421875 %	102 32	102 32
0,00000000000045474735088645871212109375 %	102 32	102 32
0,0000000000002273736754432293560546875 %	102 32	102 32
0,00000000000011368683772161467827234375 %	102 32	102 32
0,000000000000056843418860807339136171875 %	102 32	102 32
0,000000000000028421709430403669568089375 %	102 32	102 32
0,0000000000000142108547152018347825446875 %	102 32	102 32
0,00000000000000710542735760091739127234375 %	102 32	102 32
0,000000000000003552713678800458695636171875 %	102 32	102 32
0,000000000000001776356839400229347827234375 %	102 32	102 32
0,0000000000000008881784197001146739136171875 %	102 32	102 32
0,000000000000000444089209850057345658089375 %	102 32	102 32
0,0000000000000002220446049250028673272827234375 %	102 32	102 32
0,000000000000000111022302462500143363636171875 %	102 32	102 32
0,000000000000000055511151231250007181818089375 %	102 32	102 32
0,000000000000000027755575615625000359090946875 %	102 32	102 32
0,0000000000000000138777878078125001795454534375 %	102 32	102 32
0,0000000000000000069388939039062500089772727234375 %	102 32	102 32
0,00000000000000000346944695195312500044863636171875 %	102 32	102 32
0,00000000000000000173472347597656250002243181818089375 %	102 32	102 32
0,00000000000000000086736173798828125000112181818089375 %	102 32	102 32
0,0000000000000000004336808689941406250000560909090946875 %	102 32	102 32
0,00000000000000000021684043449707031250000280454545434375 %	102 32	102 32
0,0000000000000000001084202172485351562500001402272727234375 %	102 32	102 32
0,000000000000000000054210108624267828125000007011363636171875 %	102 32	102 32
0,000000000000000000027105054312339140625000003505681818089375 %	102 32	102 32
0,0000000000000000000135525271561957031250000017528409090946875 %	102 32	102 32
0,0000000000000000000067762635782978781250000008764204545434375 %	102 32	102 32
0,000000000000000000003388131789148939062500000043821022727234375 %	102 32	102 32
0,00000000000000000000169406589454744531250000002191051363636171875 %	102 32	102 32
0,0000000000000000000008470329472723390625000000109552681818089375 %	102 32	102 32
0,0000000000000000000004235164736361953125000000054776409090946875 %	102 32	102 32
0,000000000000000000000211758236818181250000000027388204545434375 %	102 32	102 32
0,0000000000000000000001058791184090937500000000136941022727234375 %	102 32	102 32
0,0000000000000000000000529395592045453125000000006847051363636171875 %	102 32	102 32
0,000000000000000000000026469779602272723390625000000342352681818089375 %	102 32	102 32
0,000000000000000000000013234889801136361953125000000171176409090946875 %	102 32	102 32
0,000000000000000000000006617444900568181250000000085588204545434375 %	102 32	102 32
0,0000000000000000000000033087224502840937500000000427941022727234375 %	102 32	102 32
0,000000000000000000000001654361225142187500000000021397051363636171875 %	102 32	102 32
0,00000000000000000000000082718061251421875000000001069852681818089375 %	102 32	102 32
0,00000000000000000000000041359030625142187500000000534926409090946875 %	102 32	102 32
0,0000000000000000000000002067951531251421875000000026746352681818089375 %	102 32	102 32
0,0000000000000000000000001033975765625142187500000013373176409090946875 %	102 32	102 32
0,00000000000000000000000005169878828125142187500000006686588204545434375 %	102 32	102 32
0,000000000000000000000000025849394140625142187500000033432941022727234375 %	102 32	102 32
0,000000000000000000000000012924697070312514218750000016716451363636171875 %	102 32	102 32
0,000000000000000000000000006462348535156251421875000000835822681818089375 %	102 32	102 32
0,0000000000000000000000000032311742678281251421875000000417911363636171875 %	102 32	102 32
0,00000000000000000000000000161558713391406251421875000000208955681818089375 %	102 32	102 32

Le Monde

UN JOUR DANS LE MONDE

IDÉES

2. TORTURE : « Le mythe de l'État », par Henri Laborit ; « Notre honte à nous », par Elie Wiesel ; « La responsabilité des médecins », par Alexandre Minkowski.

ÉTRANGER

3. L'accord franco-tchèque.
4. AMÉRIQUES
6. EUROPE
- URSS : l'affaire Bitov, ou le retour de l'enfant prodigue.
8. DIPLOMATIE
7. ASIE
- CHINE : le vieillissement des cadres.

POLITIQUE

9. L'élection législative partielle du Puy-de-Dôme.
10. La main de Kachafi sur les DOM-TOM.

SOCIÉTÉ

11. FAITS DIVERS : la mort de l'iman.
12. AUTOMOBILE
- SPORTS
14. RELIGION : « Je regrette que le chef de l'Église ne puisse voyager plus simplement », nous déclare l'archevêque d'Ottawa.
14-15. ÉDUCATION : un entretien avec le chanoine Guibert.
15. JUSTICE : le procès des fausses factures à Marseille.

DOSSIER

16. Le point sur la théologie de la libération.

SUPPLÉMENT ARTS ET SPECTACLES

17. Paris, Texas, un profil de Wim Wenders.
18-19. La saison 1984-1985 au Théâtre national de Chaillot.
20. Sélection.
22. Programmes des expositions.

ÉCONOMIE

33. SOCIAL
34. AFFAIRES
35. AGRICULTURE
36. ÉNERGIE : accord entre Gaz de France et l'Algérie.

RADIO-TELEVISION (25)
INFORMATIONS
SERVICES (28)
- Jeunes : Météorologie ; Mots croisés ; Journal officiel.
- Annonces classées (30 à 32) ; Carnet (27) ; Programmes des spectacles (23 à 25) ; Marchés financiers (37).

Le numéro de « Le Monde » daté 19 septembre 1984 a été tiré à 469 800 exemplaires.

(Publicité)

1500 mach. écrire Duriez
TOUTES les meilleures marques, les plus durables, les plus performantes : Olympia, Hermès, Royal, Olivetti, Brother, Smith Corona, Canon, Triumph, Adler, Erika... Manuelles (Olympia 390 F etc) ou électroniques (Olivetti 1990 F etc), à barres, sphères, marguerites, touches correction, mémoire, écran, etc. 31 styles de caractères. Sur stock.
Duriez vend en discount, en direct sans intermédiaires, 112, Bd. St-Germain, M^o Odéon.
Dernière Heure : Toute électronique pour sac à main, 2,5 kg, épaisseur 4,5 cm : 3.642 caractères en mémoire (connectable ordinateur et terminal) 2750 F TTC.

Contre le cambriolage, le vandalisme !
UNE ALARME ÉLECTRONIQUE SIMPLE ET EFFICACE
SICOB 84 : REMISE 15 % de l'entreprise au particulier
Tél. 882-20-16
Protection et Communication Industrielles Tél. 231.824

DERNIÈRE SEMAINE
JUSQU'AU LUNDI 24
SOLDE TAPIS 55%
Maison de l'Iran
65, Champs-Élysées - 75008 Paris
Ouvert même le dimanche après-midi
Tirez bien plus de votre
IBM PC
ORDI
30 F chez votre marchand de journaux

DÉBAT TENDU AU COMITÉ CENTRAL DU PCF

Deux intervenants ont exprimé l'intention de ne pas voter le rapport de M. Marchais

Les débats du comité central du Parti communiste, qui devaient s'achever le mercredi 19 septembre, ont pris une tournure quelque peu tendue. Les partisans d'une attitude plus agressive envers ceux qui avaient contesté le point de vue de la direction en juin que ne l'est le rapport présenté par M. Georges Marchais se sont exprimés ouvertement. Ils ont montré, ainsi, que la tendance, au niveau de la direction du parti, est évidemment en leur faveur, quels que soient les signes d'apaisement contenus dans le rapport du bureau politique (le Monde du 19 septembre).

Des formules rassurantes avaient été introduites, en effet, dans le texte de M. Marchais après la réunion du bureau politique, le 11 septembre, réunion au cours de laquelle MM. Pierre Juquin et Claude Popereau avaient refusé de voter le rapport. M. Juquin, toujours porte-parole en titre du PCF, et M. Claude Popereau, secrétaire de la fédération de Seine-Saint-Denis, l'un des « contestataires » de juin.

Patrick Jarreau.

PREMIÈRE « LOCATION D'UTÉRUS » EN FRANCE

La bonne conscience d'une « mère porteuse »

Elle s'appelle Patricia : âgée de vingt et un ans, elle habite Marseille. Mariée, elle est mère d'un petit garçon de dix-huit mois. Patricia, aujourd'hui, est enceinte pour la deuxième fois. Une grossesse pas comme les autres, obtenue après une insémination artificielle, avec le sperme d'un homme qu'elle ne connaît pas. Après son accouchement, Patricia offrira son enfant à cet homme et à son épouse stérile. Celle qui devient du même coup la première « mère porteuse » connue en France explique longuement les raisons de son geste dans le dossier numéro du mensuel Parents. Cette « première » était aisément prévisible. Développée depuis plusieurs années aux États-Unis, la pratique des « utérus de location » ne pouvait manquer de faire des adeptes en France. L'an dernier, se créait à Paris l'Association nationale de l'insémination artificielle par substitution (ANIAS) qui, moyennant un dédit une somme de 100 000 F, proposait aux couples stériles d'obtenir un enfant porté par une autre femme. En octobre dernier, naissait à Marseille, l'Association Mères d'accueil sous l'impulsion du docteur Sacha Geller, président du Centre d'explorations fonctionnelles et de la fertilité de Marseille, l'association Mères d'accueil sous l'impulsion du docteur Sacha Geller, président du Centre d'explorations fonctionnelles et de la fertilité de Marseille, l'association Mères d'accueil sous l'impulsion du docteur Sacha Geller, président du Centre d'explorations fonctionnelles et de la fertilité de Marseille.

M. Alexis Arette, président de la Fédération française de l'agriculture et des trois autres membres de ce syndicat qui avaient été inculpés et incarcérés à la prison de Toulouse ont été libérés mardi 18 septembre et placés sous contrôle judiciaire sur décision du parquet de Saint-Gaudens.

Souppéons d'être impliqués dans une tentative d'« intimidation » contre M. Dominique Mameau, maire (PS) de Clamart et responsable d'une coopérative d'insémination artificielle, ils étaient inculpés sous les quatre de « tentative de destruction d'immeuble par incendie ou explosifs ».

Le 29 août dernier, MM René Bordenave-Cau et Jean Dupont avaient été appréhendés en flagrant délit alors qu'ils changeaient les plaques d'immatriculation de leur véhicule. M. Alexis Arette et Jean-Marie Jegou avaient été interpellés le lendemain à leur domicile. La FFA avait décidé de constituer un comité national de soutien aux emprisonnés, précisant à cette occasion que MM Arette et Jegou n'avaient aucune participation à cette tentative d'attentat.

Hamm a sélectionné les pianos :
W. HOFFMANN
L'alliance harmonieuse de la tradition artisanale et de la technique moderne.

hamm
La passion de la musique.

135-139 rue de Rennes, 75006 Paris - Tél. 544.38.66. Parking à proximité

Slive de Solari
HORLOGE CALENDRIER
Nouvelle, à cristaux liquides
SICOB - Stand N°2D 2406
C.E.V.M.I.
Tél. (1) 553.47.29+

LES PIANOS DE LA RENTRÉE VOUS ATTENDENT CHEZ
Piano Center
DU 12 SEPTEMBRE AU 15 OCTOBRE 1984
• Remise 10 % sur tous nos modèles des plus grandes marques.
• Remise 20 % sur tous nos modèles en promotion marqués d'un point rouge.
71, rue de l'Alpe, 92250 LA GARENNE (La Défense), 701.83.31
122, rue de Paris, 93100 MONTREUIL (Mu Robespierre), 857.63.38

A Metz

UN POG POURSUIVI PAR SES EMPLOYÉS SE RÉFUGIE CHEZ LES CRS

Le président-directeur général allemand d'une entreprise de construction métallique, Construction métallique et commerce, de Hombourg-Haut (Moselle), M. Kurt Hein, qui avait profité des vacances de ses vingt employés pour déménager les installations de l'usine (le Monde du 7 septembre) s'est réfugié à la caserne des CRS de Metz après une course poursuite de 2 kilomètres avec un groupe de syndicalistes CFTD le 18 septembre.

M. Hein est entendu par les gendarmes dans le cours d'une enquête pour abus de biens sociaux, à la suite d'une plainte déposée par la CFTD de l'entreprise. Les vingt salariés qui n'ont pas perçu leurs salaires du mois d'août ont d'autre part introduit un recours au conseil des prud'hommes.

Sur le vif

Longue distance

Vous avez vu ce coup de génie aux États-Unis ? Un Américain vient de faire passer une petite annonce dans la presse : Si vous désirez transmettre un message à l'un de vos chers disparus, confiez-le moi. Je suis atteint d'une maladie incurable et je m'apprête à faire le grand voyage. Adressez-moi vos messages. Joignez la somme de 20 dollars. Je ferai suivre.

Vous me croirez si vous voulez, il croise sous le coussin, ce mec. Il en reçoit de partout. Il va se faire enterrer avec des dizaines de sacs postaux archibourrés. Je me demande comment il va trimballer tout ça jusqu'aux portes du paradis. Et quand je dis le paradis ? Il va aussi devoir faire la tournée du purgatoire. Sans parler de l'enfer. Là, il risque d'avoir chaud. Et soit. Le petit blanc sur la toile cirée, il ne faut pas trop y compter.

Autour de moi, on s'exalte : c'est franchement gentil de sa part, ça rend service. Une de mes copines lui a même envoyé une carte postale destinée à son petit ami : il s'est cassé, il y a deux ans. Elle ne l'a jamais revu. Pour elle, pas de problème, il ne peut s'agir que d'une mort soudaine, brutale. Alors elle profite de l'occasion pour le relancer. Vu le prix des communications longue distance, sans parler de celui des timbres qui va encore augmenter, elle trouve que 20 dollars ça fait à peine 200 francs - ce n'est pas tellement cher pour ce que c'est.

Les gens sont marrants. Ils sont naïfs. Ils sont confiants. Ils tombent tête baissée dans tous les pièges à cons qu'on leur tend. Je l'ai dit à ma copine, je lui ai demandé :
- Qu'est-ce que tu lui as marqué sur ta carte, à Loulou ?
- Ma nouvelle adresse. J'ai démenagé depuis qu'il est parti. Il ne peut pas le deviner.
- Donc tu espères qu'il te répondra.
- Lui, peut-être pas, c'est pas le genre à écrire des lettres. Mais l'Américain va sûrement me dire s'il a pu le joindre, me donner une adresse d'accusé de réception. D'ailleurs, je crois qu'il s'y est plus ou moins engagé.
- Qu'est-ce qu'il va faire ? Il va l'appeler de là-haut ?
- Probable, oui.
- Probable en effet. Et tu sais comment ? En PCV. T'es vraiment trop bête, c'est encore toi qui va devoir caquer.

CLAUDE SARRAUTE.

Un accord patronat-syndicats est en vue sur le financement des retraites complémentaires des chômeurs

Qui paiera les cotisations de retraite complémentaire des travailleurs privés d'emploi ? Les négociations engagées mardi 18 septembre entre le CNPF (et la CGPME) et les confédérations syndicales sur l'harmonisation des régimes de retraite complémentaire ont abouti sur ce point à un premier résultat : un accord devrait être conclu entre les partenaires sociaux.

En effet, le CNPF a présenté, mardi, un projet d'accord sur la validation des périodes de chômage pour les retraites « à la demande de certaines confédérations », notamment de la CGC, les cadres auxquels est proposé un départ en préretraite dans le cadre du Fonds national de l'emploi souhaitant en effet connaître les répercussions de ce départ sur leurs droits à la retraite et sur le montant éventuel de leurs cotisations. Dans l'ancien régime d'indemnisation du chômage, les salariés privés d'emploi bénéficiaient de « points gratuits », pris en charge par l'UNEDIC.

Le projet présenté par le CNPF tire les conséquences de la modification du régime d'indemnisation du chômage (le Monde des 12 janvier et 10 février 1984). Il prévoit qu'à compter du 1^{er} avril 1984, l'UNEDIC paierait toujours les cotisations obligatoires de retraite complémentaire pour les chômeurs placés dans le régime d'assurance, soit 4 % du salaire concerné pour les caisses relevant de l'ARCO (non-cadres) et 8 % à 12 % pour ceux de l'AGIRC (cadres). La « structure financière » créée en 1983 pour prendre en charge les salariés bénéficiant d'une « garantie de ressources » jusqu'à soixante-cinq ans ferait de même pour ceux-ci. De son côté, l'État s'est engagé à financer les dépenses correspondantes pour les chômeurs relevant du régime de « solidarité » (jeunes en quête d'emploi, chômeurs ayant épuisé leurs droits...).

Ainsi ne resteraient à la charge des caisses de retraite que la part « facultative » des cotisations (variable selon les caisses de retraite auxquelles sont affiliées les entreprises) comme avant.

Les syndicats ont demandé que le système soit étendu aux départements d'outre-mer, et que soient évacués dans l'accord tous les cas de perte d'emploi, y compris ceux qui relèvent du régime de solidarité : pour ceux-ci, une démarche commune serait faite par les partenaires sociaux auprès des pouvoirs publics pour que des négociations s'ouvrent rapidement.

En Équateur

UN DC-8 S'ÉCRASE SUR QUITO : UNE CINQUANTAINÉ D'HABITANTS TUÉS

Un cargo DC-8 de la compagnie équatorienne ABECA s'est écrasé, mardi 18 septembre, dans l'après-midi, peu après son décollage de l'aéroport de Quito. Les quatre membres de l'équipage ont été tués. L'avion qui a touché un immeuble du quartier populaire d'El Rosario, situé en bout de piste, a provoqué, d'autre part, la mort d'une cinquantaine de personnes et fait soixante-quinze blessés. La queue de l'appareil avait heurté le mur d'enceinte de l'aéroport, et l'avion déstabilisé, s'est abîmé sur les habitations, arrachant des lignes téléphoniques et électriques et provoquant un important incendie.

NICOLL Spécial Automne
Jusqu'au 23 septembre
COSTUME
Mesure industrielle : 2150 F
avec gilet : 2400 F
NICOLL à Paris 29 rue Tronchet, depuis 1820

IMPRIMEZ AU FUTUR INITIATION GRATUITE A LA RAC
Les 21 et 28/09/1984 Contact : Françoise BARBOT Tél. : 325 68 88

JET D'ENCRE
HP 150 HP1B-HP11-RS232 centronics Compatible IBM-PC
SICOB BOUTIQUE STAND 38
La Règle à Calcul 67 Bd St-Germain 75005 Paris
Tél. : 325 68 88 Telex 220064F/1303

LE PORTABLE DE POCHÉ 71B
Interface HP11

QUARANTE ET UNIÈME ANNÉE

Hongkong test pour la Chine

Quel que soit le contenu exact de l'accord sino-britannique sur Hongkong - dont les détails ne seraient être rendus publics qu'après examen des deux gouvernements - le fait qu'il ait été conclu est en lui-même capital. Il est également significatif que les négociations entamées il y a deux ans aient pu être terminées avant l'échéance de fin septembre fixée par la partie chinoise. La Bourse de Hongkong ne s'y est pas trompée qui a réagi favorablement à la fin des négociations et a été en hausse.

La pas décisif avait été accompli au début du mois août lors du séjour à Pékin du secrétaire au Foreign Office, Geoffrey Howe. Chinois et Britanniques étaient alors parvenus au principe « un seul système, deux systèmes sociaux » qui doit permettre au territoire de conserver son statut social et économique pendant cinquante ans au moins après l'expiration, en 1997, du bail colonial détenu par le Royaume-Uni, c'est-à-dire après son retour sous souveraineté chinoise. Le temps pressait car les vastes intérêts étrangers basés à Hongkong, et notamment malaisiens, américains, japonais, etc., avaient besoin de connaître les conditions de leur avenir.

Plus politiquement, la question de la nationalité des habitants de Hongkong. Une partie importante d'entre eux, notamment des citoyens britanniques de plein droit, ont des passeports britanniques. Dans la colonie qui a leur comme pas automatique, ils ont accès au Royaume-Uni. Les autres, enfin, sont sous un statut local sans passeport. Nationalité et passeport étant liés, la plupart d'entre eux vont être destinés à devenir des citoyens de la République de Chine. Pékin s'engageait à respecter leur droit de libre circulation. C'est pourquoi, pour l'avenir, tout un tas de problèmes d'entraîner un rôle massif.

Autre problème délicat : la part accrue des habitants de Hongkong dans la gestion de la zone. Certaines informations - qui restent à confirmer - laissent prévoir un élargissement de leurs droits dans le mouvement local. Ce pourrait être une forme de garantie, fidèle à l'esprit de l'accord sino-britannique, contre d'éventuelles tentatives arbitraires au statut particulier qui sera le leur.

Car si personne ne doute de l'attachement de la Chine à la liberté britannique - et, en outre, des instances politiques pékinoises - approuvent l'accord conclu, la valeur de ce dernier ne peut dépendre à long terme que de la bonne volonté de Pékin, et d'abord de la République populaire. Aussi bien, les gens pris jusqu'à présent à l'égard de la « déclaration de l'indépendance » et non, comme à l'habitude, d'accord international, ont bien marqué que la souveraineté chinoise sur Hongkong n'est pas une simple déclaration de principe. M. Deng Xiaoping a-t-il pas indiqué que Pékin aurait le droit d'y faire intervenir des troupes ? Sans doute n'est-il pas inutile de rappeler que la Chine, ainsi qu'il a été dit, a tout intérêt à ce que Hongkong, à Hongkong, reste une puissance aussi respectable que responsable. Elle ne peut le faire que par son comportement sérieux et son comportement sérieux. Elle ne peut le faire que par son comportement sérieux et son comportement sérieux. Elle ne peut le faire que par son comportement sérieux et son comportement sérieux.

سكزا من الاصل